

Lisez la version électronique du journal au saintjeannois.ca

Offert gratuitement par



ARCf
DE SAINT-JEAN

Édition septembre 2026
25^e année - No. 290

ÉDITION COMMÉMORATIVE - 25^E ANNIVERSAIRE

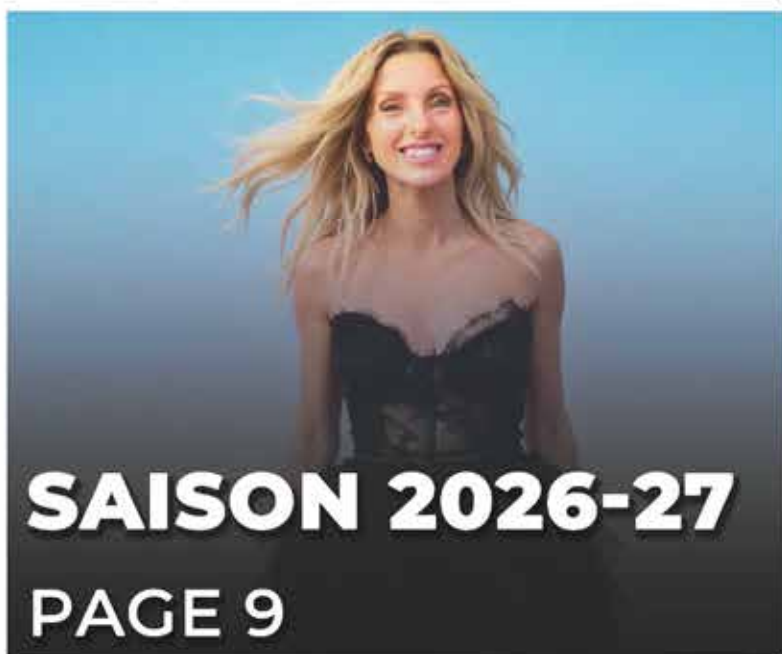


RENVERSANT!

PAGE 8



Section Jeux
en page 16



SAISON 2026-27

PAGE 9

25 ANS D'HISTOIRE

PAGES 2 À 7 ET 11 À 15



Becky Reesor

Arrête le temps

18 H | TLV
25 septembre | 67, ch. Ragged Point

Expérience de piano avec vidéo

Billets:

Admission générale	20\$	Groupe de 2 et plus	25\$	Étudiants	10\$
--------------------	------	---------------------	------	-----------	------



Calendrier en ligne



Caroline Savoie

19 H | TLV
3 octobre

Rom Com

Billets:

Admission générale	20\$	Groupe de 2 et plus	25\$	Étudiants	10\$
--------------------	------	---------------------	------	-----------	------





Eric Kennedy
Rédacteur en chef
ARCf de Saint-Jean

Un journal communautaire qui dure 25 ans en milieu francophone minoritaire, ce n'est pas un exploit de logistique. C'est un acte de résistance tranquille, répété semaine après semaine, numéro après numéro.

Notre histoire ne commence pas vraiment il y a 25 ans. Elle commence en 1982, quand le projet de l'Étoile voyait le jour à Saint-Jean, en grand format, sur du papier journal qui jaunissait déjà en le lisant. Ce journal a connu des interruptions, a été rangé un temps dans une boîte, avant d'être relancé en format plus modeste. Cette suite d'arrêts et de relances n'est pas une faiblesse à cacher, c'est notre signature. Une communauté francophone en situation minoritaire ne progresse jamais en ligne droite. Elle avance par élans, par pauses, par relances portées par ceux qui refusent de laisser le fil se rompre. Notre journal a fait exactement ça, depuis plus de quatre décennies sous une forme ou une autre, et depuis 25 ans sous la bannière que vous connaissez aujourd'hui.

Pendant ce quart de siècle, nous avons été témoins

de bien plus que des manchettes. Nous étions là quand les chantiers navals ont fermé en 2003, changeant le visage économique de la région. Nous étions là pour les tempêtes, Hannah en 2008, Arthur en 2014, qui ont plongé des dizaines de milliers de foyers dans le noir. Nous étions là pendant l'hiver historique de 2014-2015, quand près de 500 cm de neige sont tombés sur la ville. Nous étions là pour les inondations records de 2018 et 2019, et pour les jeunes qui sont venus prêter main-forte. Nous étions là pour l'ouverture du Médisanté Saint-Jean, pour les Jeux de l'Acadie, pour les moments de fierté collective comme pour les moments d'épreuves.

Mais la vraie histoire de ce journal ne se trouve pas seulement dans les grands titres. Elle se trouve dans les petits moments humains, l'arrivée d'un

nouveau service en français, la première édition d'un festival, la visite d'un artiste qui a marqué les esprits, un mariage annoncé, un hommage rendu à quelqu'un que la communauté aimait. Un journal communautaire, ce n'est pas qu'un véhicule d'information. C'est un outil d'émergence. Il donne une voix et une visibilité à une communauté, il tisse des liens entre ses institutions, et il crée un espace où une identité collective peut se raconter, se reconnaître et se renforcer.

Et c'est peut-être là l'essentiel à retenir en ce 25e anniversaire, dans un contexte francophone minoritaire, exister ne va jamais de soi. Un service, une école, une institution, une langue, tout cela peut s'effriter si personne ne le nomme, ne le documente, ne le célèbre. Qu'est-ce qui aurait pu disparaître sans un média communautaire pour le raconter? La question mérite d'être posée, parce que la réponse justifie, à elle seule, les 25 dernières années.

Raconter pour exister



La première page de la première édition du Saint-Jeannois, qui remonte au 11 mai 2002. (Photo: Archives de l'ARCf de Saint-Jean)

Ce numéro spécial n'est pas un album souvenir. C'est un témoignage collectif sur ce que signifie vivre, créer et persévérer en français à Saint-Jean, jour après jour, pendant un quart de siècle. Et c'est une invitation à continuer, parce que les

25 prochaines années ne s'écritont pas toutes seules. Elles s'écritont comme les précédentes, une voix, un article, un lecteur à la fois. Merci d'avoir été là. Merci de continuer à être là.



67, chemin Ragged Point
Saint-Jean, NB, E2K 5C3
Tél.: (506) 658-4600
Téléc.: (506) 643-3984
editeur@saintjeannois.ca

saintjeannois.ca

ÉDITEUR
ARCf de Saint-Jean

DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ARCf
Michel Côté
michel.cote@arcf.ca

RÉDACTION EN CHEF
Eric Kennedy
eric.kennedy@arcf.ca

GRAPHISME
Eric Kennedy

PUBLICITÉ
Eric Kennedy

FINANCES
Luc Cormier
luc.cormier@arcf.ca

COLLABORATEURS

Michel Côté
Laurent Delachance
Claude Émond
Lohine Gagnolet
Ginette Hébert
Gaétane Lévesque
Linda Longon
Ted Parisé
Jonathan Poirier
Gabriel Selway
Sandrine Selway
Isabelle Synnott



Le Saint-Jeannois est une publication indépendante de:



Le Saint-Jeannois est publié tous les mois à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick, par l'ARCf de Saint-Jean inc. Toute reproduction en totalité ou en partie est interdite sans l'autorisation de la rédaction. Bien que cette édition ait été révisée et corrigée, l'ARCf ne sera pas tenue responsable des renseignements fautifs qui lui ont été fournis aux fins de publication.



médias professionnels de l'info locale





l'hon. Robert Gauvin
ministre de la Sécurité publique
ministre responsable de la Francophonie

Nos plus sincères félicitations!

À l'occasion du 25e anniversaire du journal Le Saint-Jeannois, je tiens à offrir mes plus sincères félicitations à toutes les personnes qui ont contribué à son succès au fil des ans.

Depuis un quart de siècle, ce journal informe, rassemble et met en valeur la richesse de la communauté francophone de la région de Saint-Jean. La presse communautaire joue un rôle essentiel pour faire vivre notre langue, partager nos histoires et renforcer le sentiment d'appartenance.

Comme ministre responsable de la Francophonie, je vous remercie de votre engagement et vous souhaite un très heureux 25e anniversaire, ainsi que de nombreuses autres années au service de notre belle communauté francophone.



Donna Reardon
maire de Saint John

Déclaration de la mairesse de Saint John à l'occasion du 25e anniversaire du Saint-Jeannois

Depuis vingt-cinq ans, Le Saint Jeannois soutient et célèbre la vie francophone. Ce qui était autrefois L'Étoile et le Ceki's passe, c'est maintenant bien plus qu'un journal; c'est un lieu de rencontre et une voix essentielle pour notre communauté.

Être francophone à Saint John est un engagement vivant. Le Saint-Jeannois donne forme à ce choix en racontant nos histoires, et en reflétant notre diversité.

Je tiens à remercier l'équipe de l'ARCf et toutes celles et ceux qui, au fil des années, ont contribué à faire de ce journal un pilier de notre vie culturelle. Joyeux 25e anniversaire, et merci de continuer à enrichir notre ville par votre présence, votre dynamisme et votre passion.



Ci-contre: Madame la mairesse, lors de la cérémonie de levée du drapeau acadien le 15 août dernier. (photo: Claude Émond)



Josée Thibault
josee.thibault@arcf-sj.org

Et c'est ce que la Revue Acadienne s'apprête à faire! Le groupe d'humoristes sera en tournée au Nouveau-Brunswick durant les mois de janvier et février avec un arrêt à Saint-Jean le 4 février pour nous faire rire sans retenue!

Cette année, La Revue Acadienne présente le spectacle Pour le meilleur et pour le pire. Cette production, qui se veut un clin d'œil au mariage royal et à la visite du duc et de la duchesse de Cambridge en Atlantique, est d'abord et avant tout une façon de souligner les 10 ans de la Revue Acadienne. On ne peut se le cacher, l'union de nos 5 humoristes il y a déjà une décennie nous rappelle la vie de couple! Depuis 10 ans

l'actualité d'ici et d'ailleurs!

Comme à chaque année, la troupe s'inspire des événements marquants de l'actualité provinciale, nationale et internationale et encore une fois, l'année 2011 a été prolifique pour des humoristes à la recherche de sujets à exploiter! Il sera, entre autre, question de la mort de Ben Laden et celle de Mouammar Kadhafi et les humoristes nous présenteront leur point de vue sur l'affaire Dominique Strauss-Kahn. Sur la scène nationale, la Revue Acadienne parlera des chambardements à la Chambre des communes suite au décès de Jack Layton. Plus près de chez nous, les cinq joyeux lurons ne

Pour souligner de façon particulière leur 10e anniversaire et pour se faire plaisir, les humoristes Mirielle Blanchard, Samuel Chiasson, Robert Gauvin, Jean-Sébastien Levesque et André Roy ramèneront sur scène des personnages marquants de leur carrière comme Cayouche, Joseph Edgar, Lisa LeBlanc, Yvon Godin, Wilfred LeBouthillier et encore bien d'autres.

Pour accompagner son spectacle, La Revue Acadienne a produit un extrait radiophonique ainsi qu'un vidéoclip. J'aurais jamais pensé, signée Samuel Chiasson sur une musique de George Belliveau, raconte la grande aventure du groupe

Dix ans de succès et de rire pour La Revue acadienne, ça se fête en grand!



débuts. Le vidéoclip peut être visionné sur le site www.revueacadienne.com. à 20h00 au Théâtre Louis Vermeersch. Les billets sont en vente en ligne sur

Le ministre Gauvin, alors qu'il était comédien pour la Revue acadienne. On le voit ici au centre, dans le numéro de janvier 2012 qui célébrait les 10 ans de la Revue... (Photo: Archives du Saint-Jeannois)

AIDEZ-NOUS À AUGMENTER LE NOMBRE DE PLACES FRANCOPHONES EN GARDERIE

- À la demande du gouvernement provincial
- Pour avoir une idée réelle de la demande
- Pour assurer votre priorité sur la liste

VOUS AVEZ UN ENFANT ENTRE 0 ET 5 ANS?

Incrivez-vous ici:



ARCf
du Saint-Jean

Centre de la Petite Enfance
Conseil de la Francophonie

petiteenfancesj.ca



Michel Côté
Directeur général
ARCf de Saint-Jean

Vingt-cinq ans, ça se mesure difficilement en mots, mais ça se voit dans le quotidien de notre communauté. C'est le fruit d'une accumulation de moments, petits et grands, qui ensemble racontent une histoire beaucoup plus vaste que celle d'un simple journal.

Je pense aux Jeux de l'Acadie, qui ont rassemblé notre jeunesse autour d'une fierté commune. Je pense à nos garderies, dont La Vallée enchantée à Quispamsis, qui a aidé la communauté francophone de la vallée à s'épanouir. Je pense à l'expansion du centre en 2008, une étape charnière qui a permis à nos programmes et à nos familles de prendre encore plus de place. Et bien sûr, à nos nombreux événements socioculturels. Chacun de ces rendez-vous a laissé sa marque, et Le Saint-Jeannois était là, chaque

fois, pour en garder la trace et la partager. Et notre communauté continue de grandir. Les inscriptions à la hausse dans nos écoles et nos garderies francophones ne mentent pas : il y a ici une vitalité qui se renouvelle, génération après génération. Ce qui me frappe le plus, en regardant ces vingt-cinq années, c'est ce qu'une poignée de personnes a accompli. Elles ont eu le rêve de construire un centre, et de ce centre est née toute une communauté.

Cet anniversaire est aussi le nôtre!



Michel Côté, en compagnie de Céline Fournet, la coordinatrice de la 41e Finale des Jeux de l'Acadie en 2022, Céline Fournet. (Photo: Jonathan Poirier - archives du Saint-Jeannois).

Nous n'avions pas toujours toutes les ressources à notre disposition, mais avec beaucoup de volonté, nous avons réussi. Et le journal existe encore aujourd'hui pour raconter ce que nous sommes. Bref, cet anniversaire, c'est aussi le nôtre! Bon 25e!



Automne 2026

Inscrivez-vous GRATUITEMENT aux cours et améliorez votre équilibre!

Où? Saint-Jean (Centre communautaire Samuel-de-Champlain)

Quand? Mercredi: 11 h à 12 h Dès le 16 septembre

Vous êtes admissible si vous:

- êtes âgé.e de 50 ans ou plus;
- pouvez faire de l'exercice avec un minimum de supervision;
- pouvez vous engager dans un programme d'exercices de 12 semaines.



Scannez le code pour vous inscrire

www.zoomersinfo.ca

Contactez Clarence ou Étienne

Le Saint-Jeannois était là...



Ci-haut. Drapeau acadien géant au Market Square lors de la 31e Finale des Jeux de l'Acadie. C'était la 2e fois que Saint-Jean accueillait l'évènement. La première fois était en 1996 (17e Finale). (Archives du Saint-Jeannois)



Ci-contre, à droite. La 41e Finale des Jeux de l'Acadie aura finalement eu lieu en 2022 à Quispamsis et à Saint-Jean. Le rendez-vous sportif acadien a dû être annulé pendant deux ans consécutifs en raison de la Covid 19 et des restrictions sanitaires. (Photo: Archives du Saint-Jeannois)



Ted Parisé
Rédacteur en chef du Saint-Jeannois
2002-2006

Un fax à la fois : la naissance d'un journal

Ted Parisé a été directeur des communications et des relations publiques de l'ARCf de Saint-Jean de 1992 à 2006. Durant ces quatorze années, il a dirigé ou collaboré à plusieurs publications communautaires au service de la francophonie de Saint-Jean. Nous lui avons demandé de vous raconter son histoire :

« J'ai d'abord été éditeur du Ceki's'passe, un bulletin hebdomadaire né du « Ce qui se passe » de Laura Gosselin, responsable des communications au Centre scolaire-communautaire Samuel-de-Champlain dans les années 1980. À l'époque, le bulletin était distribué par les élèves du centre, puis envoyé par télécopieur dans les bureaux et entreprises de la région, un numéro de fax à la fois! Plus tard, un petit logiciel nommé « Fax-it » nous permettait d'envoyer les Ceki's'passe la nuit par ordinateur, mais toujours un fax à la fois.

On publiait aussi L'Étoile, un « journal » format revue imprimé sur place au Centre Samuel-de-Champlain sur une vieille presse Gestetner, installée dans le local adjacent à la bibliothèque Le Cormoran. Certains se souviendront du bruit infernal de cette presse et de Sean Freil, notre technicien audiovisuel devenu imprimeur pour

l'occasion, ressortant du local tâché d'encre. Au tournant des années 2000, j'ai eu le privilège de devenir éditeur-fondateur du Saint-Jeannois. Avec ce journal grand format, nous franchissions une nouvelle étape : une vraie vision journalistique, une identité forte, et l'ambition de devenir un média reconnu. S'il fallait choisir un moment plutôt qu'une édition précise, ce serait sans hésiter l'adhésion du Saint-Jeannois à l'Association de la presse francophone du Canada. Cette reconnaissance confirmait que notre publication avait atteint le statut d'un véritable journal communautaire, assis à la même table que La Voix Acadienne de l'Î.-P.-É., Le Voyageur de Winnipeg, Le Courrier de la Nouvelle-Écosse ou L'Express de Toronto. L'adhésion nous a aussi permis de siéger au conseil d'administration de l'APF et d'échanger avec d'autres journaux francophones en situation

minoritaire partout au pays, une immense fierté après un long processus de validation. Je garde aussi un excellent souvenir de l'installation de nos boîtes de distribution aux couleurs du journal un peu partout en ville, une visibilité incroyable qui envoyait un message clair : la communauté francophone avait désormais son propre média, bien enraciné.

Mon plus beau souvenir reste d'avoir participé à la naissance d'un véritable média francophone pour Saint-Jean. On ne produisait plus un simple bulletin, on bâtissait une institution. Pour la première fois, on publiait en français des nouvelles que nul autre média ne couvrait, qu'il s'agisse d'une décision du conseil municipal ou des exploits sportifs de jeunes de la vallée de la Kennebecasis. Dans une communauté francophone en situation minoritaire, un journal comme le nôtre est bien plus qu'un média d'information. Sans lui, ce sont souvent les autres qui racontent notre réalité, quand ils s'en donnent la peine. Plus les gens lisent des nouvelles qui les concernent dans



Ted Parisé, en 1999, alors rédacteur en chef de la revue L'Étoile de la baie Française.

leur langue, plus cette langue demeure vivante au quotidien. Un journal communautaire devient ainsi une mémoire collective,

un patrimoine vivant qu'on construit édition après édition. »

Bulletin électronique

CEKI'S'PASSE

Abonnez-vous ! →

Club D'ÉCHECS

de l'ARCf

Tous les mercredis
DE 15H30 À 16H30
Ouvert à tous
GRATUIT

Canada Brunswick 105 FM



Ginette Hébert
Rédactrice en chef du Saint-Jeannois
2011-2016

Avant tout, un joyeux 25e anniversaire au Saint-Jeannois et longue vie! Choisir une seule édition est tout un exercice, car chacune témoigne d'un moment de notre histoire collective. Les éditions qui me marquent le plus sont celles où la communauté se reconnaît : celles qui mettent en lumière les réussites de nos jeunes, la résilience de nos aînés, le parcours inspirant d'un bénévole, la persévérance d'une famille ou les projets rassembleurs. Ces récits révèlent toute la richesse humaine de notre milieu.

Ce sont ces moments où le journal dépasse son rôle de source d'information pour devenir un véritable miroir de notre identité et de notre fierté collective. Lorsque les lecteurs se voient dans ses pages et s'y sentent représentés, la mission est accomplie. En renforçant le sentiment d'appartenance et en contribuant à la vitalité de notre langue, le journal participe à l'épanouissement durable de la communauté francophone de Saint-Jean. Mon plus beau souvenir de cette belle aventure comme rédactrice en chef, de 2011 à 2016, est lié aux rencontres humaines qui ont marqué

mon parcours. Je garde en mémoire toutes ces personnes qui ont accepté de partager leur histoire avec générosité, parfois avec beaucoup d'émotion, parce qu'elles avaient confiance que leur voix serait entendue et que leur vécu serait raconté avec bienveillance. Chaque entrevue était une occasion d'apprendre, de créer un lien authentique et de mettre en lumière des histoires qui méritaient d'être racontées. Cette période correspond aussi à un moment important de notre vie familiale. Notre passage

Le Saint-Jeannois: un miroir de notre identité

EDITORIAL



Ginette Hébert
ginette.hebert@arcf-sj.org

Le Saint-Jeannois: à l'image de la communauté

Je me présente en tant que la nouvelle agente des communications et gestionnaire de projet pour l'Association régionale de la communauté francophone de Saint-Jean (ARCF).
Me voilà à la barre de notre journal mensuel communautaire Le Saint-Jeannois et du bulletin électronique qui vous parle à chaque semaine, le Ceki's'passe (écrivez-moi pour vous inscrire). Je vous

vous rassembler et recueillir pour différentes occasions et raisons, qu'est-ce que vous en dites? Je suis à votre écoute! Pour venir au journal Le Saint-Jeannois, nous identifions cet outil comme moyen de communication pour informer notre précieuse communauté. Je vous invite alors à devenir des collaborateurs pour rendre notre journal dynamique et à notre image. Le journal deviendrait notre diffuseur d'émotions, de vie et d'énergie et ce serait de nous attachants.

instantanément identifiés à cette vibrante communauté qui est une belle grande famille tricotée serrée. Des francophones fiers de vivre en harmonie avec leurs pairs anglophones où l'échange culturel est valorisé.
Il a été facile pour nous de s'adapter et s'intégrer en tant que famille et c'est avec fierté aujourd'hui que je me vois joindre l'équipe aussi vivante et dévouée de l'ARCF. Quelle chance nous avons d'avoir une association juste pour nous qui a comme mission de nous donner un

ce pour tous les âges L'ARCF offre tellement d'impressionnant!!!!
Je souhaite de tout cœur que vous vous laissiez charmer par le nouveau format du Saint-Jeannois. Je lance un défi à tous pour vous demander d'envoyer vos nouvelles de nous informer sur chacun vit et expé- Vous voulez m'envoyer un article ou vous que je le rédige, c'est qui déciderez! Captez les moments avec votre (ou la mienne) et partez avec des bonbons pour les vo-



Le premier éditorial de Ginette, en 2011, qui est par la suite devenue Directrice des communications à l'ARCF. On peut voir que son impression du journal n'a pas du tout changé depuis. Même vision, même passion! (Photo: Archives de l'ARCF)

à Saint-Jean a été une expérience profondément enrichissante pour toute notre famille. Nous y avons vécu de nombreux moments mémorables, tissé des liens précieux et accumulé des apprentissages tant sur le plan personnel que professionnel. Au-delà des articles publiés et des projets réalisés, ce sont avant tout les rencontres, les histoires partagées et les souvenirs construits en famille qui demeurent gravés

dans ma mémoire. Cette période reste une source de gratitude, d'inspiration et de précieux souvenirs.
Un journal communautaire francophone est à la fois un lieu de rencontre, un témoin de notre quotidien et un outil de rassemblement. Dans une communauté comme celle de Saint-Jean, il agit comme un catalyseur en permettant de partager nos réussites, nos défis et nos espoirs. En contexte

francophone minoritaire, chaque page publiée contribue à faire vivre notre langue et notre culture. Le journal raconte nos réalités avec nos expressions, nos références et notre regard, ancré dans le présent tout en gardant le cap vers l'avenir.
Le Saint-Jeannois n'est pas seulement un reflet du présent, il constitue aussi un patrimoine pour les générations futures. Ce journal offre quelque chose d'unique : de la proximité, de la profondeur et de la mémoire. Dans vingt ou cinquante ans, ses pages permettront de comprendre qui nous étions, ce que nous avons accompli ensemble et pourquoi notre communauté a continué de rayonner en français. C'est aussi une façon de dire : « Nous sommes ici, nous sommes actifs, et notre histoire mérite d'être racontée en français. »



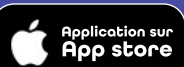
105 FM
Saint-Jean



C médias,
ma radio!



Suivez nous sur
Instagram :
@cmedias_cmaradio



Application sur
App store



Application sur
Google Play



Nouveau site
cmedias.ca



@C Médias



@cmediasradio



105.7 FM



Jonathan Poirier
Rédacteur en chef du Saint-Jeannois
2016-2025

Déjà un quart de siècle pour Le Saint-Jeannois!

Fraichement débarqué de St-Côme, petit village au nord de Montréal, Jonathan Poirier a été directeur des communications à l'ARCf et rédacteur en chef du Saint-Jeannois de novembre 2016 à juin 2025. Nous lui avons demandé de nous raconter son histoire :

« Déjà un quart de siècle pour le journal francophone de Saint-Jean, c'est un succès que la communauté doit célébrer. Depuis tant d'années, le succès du Saint-Jeannois repose sur sa petite équipe composée de tant de collaborateurs sur le terrain qui prennent le temps de prendre des photos et rédiger des textes pour informer la communauté. Mon édition favorite est difficile à choisir, considérant que j'en ai produit... environ 90!

Je dirais que celle du mois de janvier 2020 a une place spéciale dans mon cœur, parce qu'on peut y lire le premier dossier spécial de l'Initiative de journalisme local. On y trouve trois pages sur l'étalement urbain à Saint-Jean, un sujet très important et méconnu même dans les médias anglophones de la région. J'avais même eu la chance d'avoir en entrevue Philippe

Ouellette, un francophone qui travaillait à l'époque pour la ville de Saint-Jean, afin de nous partager son expertise sur le sujet.

Pour ce qui est de mes plus beaux souvenirs, je dirais que rencontrer de nouveaux francophones pour raconter leurs histoires m'a toujours fasciné. Aller visiter la centrale nucléaire de Pointe Lepreau pour un dossier spécial a été une de ces expériences les plus mémorables. De pouvoir entrer dans un tel site est déjà une chose assez unique, mais d'y avoir rencontré tant de



Jonathan, que l'on voit ici avec sa fille, à la veille de son départ. (Photo: Archives de l'ARCf)

francophones y travaillant Bon 25e ! »
était très surprenant.



Laurent Delachance
Directeur général
Radios C105 - C98 - C93 - C90

Un très joyeux 25e anniversaire au Saint-Jeannois!

Quelle chance et quelles opportunités pour notre belle communauté que d'avoir en son sein 2 médias de cette importance, et ce depuis plus de 20 ans!

Un journal, comme une radio, vous donne la possibilité de vous informer, de réagir, de vous exprimer. Le Saint-Jeannois est une véritable mémoire collective faite de photos, d'articles, d'anecdotes qui font vivre et revivre nos souvenirs. Il représente une main tendue vers les plus jeunes et les nouveaux arrivants

et est aussi une belle façon de transmettre ce qui a été réalisé par les plus anciens. Soyez fiers de votre journal, synonyme de liberté de parole et de la vitalité de notre belle langue.

On se donne rendez-vous pour le 50e!

À gauche, le Saint-Jeannois était là pour accueillir Laurent Delachance dans ses nouvelles fonctions en avril 2018 (Photo: Archives de l'ARCf).

ANNONCEZ ICI

editeur@saintjeannois.ca

Téléphone: 506-658-4600

www.saintjeannois.ca

Laurent Delachance se joint à l'équipe du FM 105.7 Saint-Jean-Quispamsis

ce à la radio association, individu et ent d'artiste, entrepreneur l'opportunité de se faire entendre. Laurent est à votre service et sur vos ondes du lundi au vendredi. Envoyez-lui vos demandes d'entrevues, messages promotionnels, demandes spéciales et messages scolaires ou communautaires et il se fera un plaisir d'en faire un suivi.

Le FM 105.7, présentation des de la grande Saint-Jean et organisme, Laurent Delachance: 506-643-7333 animateur@chqc.ca



Laurent Delachance. Crédit: Gracieuseté.

Le Saint-Jeannois | Avril 2018

11

Offre d'emploi

ARCf
DE SAINT-JEAN

Coordonateur-trice francophone pour la région de Sussex

Temps partiel, horaire flexible

L'ARCf de Saint-Jean recherche une personne bilingue, dynamique et autonome pour développer la francophonie dans la région de Sussex.

15-20 h/sem - 30-35 \$/h
Poste hybride

17 Limite : 18 sept., 16 h

Envoyez votre candidature par courriel, avec une lettre de présentation détaillant vos disponibilités et votre connaissance de la francophonie à Sussex, à :

Michel Côté, directeur général, ARCf de Saint-Jean
RH@arcf.ca

Détails de l'offre:
arcf.ca/offres-emplois/



Gabriel Selway
 Coordinateur communautaire et culturel
 ARCf de Saint-Jean

Un été francophone riche et rassembleur à Saint-Jean : retour sur les activités de l'ARCf

Alors que la rentrée approche, la programmation culturelle et communautaire de l'ARCf de Saint-Jean dresse un bilan enthousiaste de son été 2026. Des ateliers créatifs aux grands rassemblements culturels, en passant par les diffusions de la Coupe du monde, la communauté francophone de la grande région de Saint-Jean a vibré au rythme d'activités variées, souvent en partenariat avec Area 506, les garderies et d'autres organismes locaux. Les chiffres de participation témoignent d'un bel engouement.

Juin : créativité, football et musique

L'été a démarré en douceur le 11 juin avec l'Atelier Peinture pour Radarts, organisme voué à la diffusion des arts de la scène d'expression française au Canada atlantique, qui a rassemblé 35 participants au Baratie. Un moment convivial pour libérer la créativité en français.

Les matches de la Coupe du monde de football ont ensuite animé le Centre

communautaire Samuel-de-Champlain : France vs Sénégal (16 juin), Suisse vs Canada (24 juin), Norvège vs France (26 juin). Plus de 50 personnes ont assisté à ces soirées, vivant ensemble les émotions du tournoi dans un cadre francophone.

Le 21 juin, la Fête de la musique à Area 506 a attiré une centaine de personnes venues écouter Raph Delaé et Écarlate; une belle célébration de la musique sous toutes ses formes.



Le 11 août, Les Maringouins ont réuni plus de 100 participants au Centre communautaire. (Photo: Claude Émond)

Août : cirque, intergénérationnel et fierté acadienne

Le mois d'août a marqué un sommet d'affluence. Le 1er août, en plein cœur du CultureFest et de l'Area 506 Festival sur la rue Water Street, la troupe québécoise FlipFabrique a présenté deux spectacles gratuits de cirque contemporain, attirant plus de 500 personnes et transformant le secteur riverain en véritable scène de cirque.

Le 11 août, Les Maringouins ont réuni plus de 100 participants au Centre communautaire, dans un événement ouvert au public rassemblant les garderies du Centre, La Vallée enchantée, la garderie anglophone Inspire, le groupe de Christine Francobulle ainsi que le camp d'été du CAFI; une belle

illustration de collaboration intergénérationnelle et interculturelle.

Enfin, le 15 août, la Fête de l'Acadie a rassemblé plus de 400 personnes entre le Fort La Tour et Area 506, pour une soirée de chansons, de karaoké collectif et une prestation de Plywood Joe dans une ambiance 100 % acadienne, gratuite et ouverte à tous.

Une communauté vivante et ouverte

Ces chiffres, des dizaines de participants pour les activités plus intimes jusqu'à plusieurs centaines pour les grands événements publics, confirment la vitalité de la francophonie saint-jeannoise. L'ARCf a su multiplier les partenariats, avec Area 506, Fort La Tour, le Baratie, les services de

la petite enfance, le CAFI et d'autres acteurs, pour offrir une programmation accessible, familiale et ancrée dans la culture francophone et acadienne. Alors que les enfants retournent à l'école, ces moments d'été restent des souvenirs précieux, rappelant que vivre en français à Saint-Jean, c'est possible et enrichissant.

Merci à toutes les personnes qui ont participé, aux bénévoles, aux artistes et aux partenaires. L'ARCf invite la communauté à suivre la programmation d'automne, sur arcf.ca et la page Facebook ARCf de Saint-Jean.

Bel été derrière nous... et belle rentrée à toutes et à tous !

Le saviez-vous?

Chaque mardi midi

- Repas
- thé/café
- dessert

10\$
*comptant seulement

au local du Club des aînés

De retour le 15 septembre

FRANCO Culture

— ET COMMUNAUTAIRE —

Saison 2026-2027 en bref

ARCF DE SAINT-JEAN



11 SEPTEMBRE
LANCEMENT DE SAISON

18 h - IGG, vin & fromages
18h45 Saison 26-27
19h Show gratuit



25 SEPTEMBRE
BEECKY REESOR

18 h - TLV



3 OCTOBRE
CAROLINE SAVOIE

19 h - TLV



19 NOVEMBRE
JAY SCOTT

19 h - TLV



29 NOVEMBRE
PIXEL WAV

15 h - TLV



5 DÉCEMBRE
20 h - TLV
FAMILLE LEBLANC MOYENNE RIG



THÉÂTRE & MUSIQUE

22 JANVIER
MATHIAS GOGUEN

18 h - TLV



10 MARS
CÉLÉBRONS LES FEMMES
LE TÉTON TARDIF

19 h - TLV



22 AVRIL
KING MELROSE

19 h - TLV



8 MAI
GENEVIÈVE CÔTÉ

19 h - TLV



4 JUIN
EN QUÊTE DE VOTRE ARGENT

18 h - TLV



30 AVRIL
HUDU

19 h - TLV



21 JUIN
AREA 506



15 AOÛT 2027
T'CHEU MISÈRE



Billetterie

TARIFS

TARIF GROUPE
2-8 PERS. 25\$

RÉGULIER 20\$/pers.
Étudiant 10\$ / pers.

@ArtsRencontresCulturefrançais
culture@arcf.ca

CALENDRIER COMMUNAUTAIRE & CULTUREL



Scannez-moi
agenda-arcf.web.app



Eric Kennedy
Rédacteur en chef
ARCf de Saint-Jean

Semer des idées, réunir les talents et fleurir l’art

Andi Emrich est entrée dans ses fonctions de directrice générale du Centre des arts de Saint-Jean (Saint John Arts Centre) il y a seulement neuf mois, mais elle a déjà des idées plein la tête!

C’est un retour aux sources à plusieurs égards pour la native de Rothesay. Andi, qui a passé dix ans aux États-Unis, dont San Francisco et Gainesville (Floride). Elle a été fermière urbaine, cultivant des fleurs et confectionnant des bouquets pour Iron & Clay, fleuriste prisé de Gainesville pour ses arrangements de fleurs sauvages. Elle a par ailleurs également travaillé pour de nombreuses organisations agricoles à but non lucratif, œuvrant à l’amélioration des conditions de vie des agriculteurs et des communautés.

Quand le poste s’est ouvert pour diriger le Centre des arts, c’était pour Andi la job de rêve, lui permettant de combiner son amour pour l’art et le travail communautaire. « J’ai toujours aimé l’art et

j’ai toujours voulu rendre nos communautés plus résilientes. Mon souhait est d’ouvrir notre centre davantage, afin que les Saint-Jeannois sentent chez eux, ici », explique la directrice générale.

Une excellente façon d’y parvenir est de développer des partenariats avec des organismes comme l’ARCf de Saint-Jean, entre autres. Ainsi, pour une première fois dans l’histoire de l’association francophone, une exposition mettant en vedette son impressionnante collection privée d’œuvres d’artistes du N.-B. sera présentée au public à l’extérieur des murs du Centre communautaire. « J’ai toujours souhaité collaborer avec le SJAC. La venue d’Andi a permis d’accélérer les choses. Ce partenariat est important



Andi Emrich, nouvelle directrice générale du Centre des arts de Saint John (Saint John Arts Centre) en compagnie de Sandrine Selway, directrice de la programmation à l’ARCf. (Photo: Eric Kennedy)

pour l’ARCf, mais aussi pour le Centre des arts, une ouverture linguistique sans appartenance, un rayonnement des arts visuels dans un lieu dédié ouvert à tous. La première exposition est le début d’une longue série collaborative. On est très heureux! », nous confie Sandrine Selway, directrice

de la programmation à l’ARCf.

Du 4 septembre au 23 octobre, ne manquez pas l’exposition Résilience au temps, qui annonce le début d’une collaboration passionnante entre l’ARCf et le SJAC! Plus de détails sur le site de la programmation

culturelle : <https://agenda-arcf.web.app/>



www.saintjeannois.ca

FB: www.facebook.com/saintjeannois
IG: @saintjeannois

TRUCS POUR PARENTS DE JEUNES ENFANTS

Vous pouvez les regarder en suivant ce lien

Merci à nos partenaires

Agence de la santé publique du Canada
Public Health Agency of Canada

Société Santé en français

Société Santé et bien-être en français du Nouveau-Brunswick

CARREFOUR BEAUSOLEIL

Centre communautaire Saint-Jean





Isabelle Synnott
Directrice
Bibliothèque Le Cormoran

25 ans de partenariat au service de la communauté francophone

Depuis un quart de siècle, la Bibliothèque Le Cormoran et Le Saint-Jeannois cheminent côte à côte avec une même mission : informer, rassembler et faire rayonner la communauté francophone du Grand Saint-Jean.

Au-delà de sa diffusion à la bibliothèque, Le Saint-Jeannois occupe une place privilégiée dans notre histoire. La Bibliothèque Le Cormoran en conserve précieusement les archives, permettant au public de consulter les éditions passées et de retracer l'évolution de notre communauté au fil des années. Ces archives constituent une mémoire collective précieuse, témoignant des événements, des réalisations et des personnes qui ont marqué notre région.

Pour la Bibliothèque Le Cormoran, seule bibliothèque publique francophone de la région de Fundy, Le Saint-Jeannois est bien plus qu'un journal : il est un partenaire de premier plan. Depuis 25 ans, il contribue à faire connaître notre mandat, nos services et nos nombreuses activités auprès de la population.

Au fil des ans, ses pages ont annoncé des rencontres d'auteurs, des heures du conte, des clubs de lecture pour les jeunes et les adultes, le Club du film francophone, le Club d'échecs, des ateliers créatifs, des conférences et une foule d'activités qui ont enrichi la vie culturelle de notre communauté. Plus récemment, il a accompagné des moments marquants de notre histoire, notamment le Salon du livre et les célébrations du 40e anniversaire de la bibliothèque.

Ces 25 années ont également été marquées par une évolution constante de la bibliothèque. Le Saint-Jeannois a été le témoin de changements de personnel, de rénovations, de l'arrivée de nouvelles collections, de la diversification des services et de la multiplication des partenariats avec les écoles et les organismes communautaires. Ensemble,

En 2023, après de plus de 32 ans de service, Mireille Mercure a pris sa retraite en tant que directrice de la Bibliothèque Le Cormoran. Elle a été remplacée au Centre communautaire-scolaire Samuel de la Rivière.

En tant que bibliothécaire ayant un volet scolaire, Mireille a tissé au fil des ans, de solides liens avec les élèves. À la bibliothèque, Mireille s'est impliquée dans le projet de lecture, un programme littéraire des provinces qui rassemble de jeunes lecteurs avec de bons livres canadiens. Elle a été présidente et ensuite membre du comité de sélection en français durant plusieurs années. Grâce à elle et Eric Kennedy, elle a maintenant son propre Salon du livre.

Une personne-ressource en français dans la région de Fundy, elle a grandement contribué à la création de collections francophones d'autres régions, de Sussex à Saint-Stephen, en passant par Miramichi. Elle a aussi joué un rôle de premier plan lors de la tenue annuelle de livres usagés à Market Square.

Après 32 années, Mireille s'est investie dans la



Nous étions là en 2024, lors du départ de Mireille Mercure et de l'entrée en fonction d'Isabelle Synnott. (Photo: Archives du Saint-Jeannois)

ces initiatives ont permis à la bibliothèque de demeurer un lieu vivant, inclusif et rassembleur.

Quelques chiffres illustrent cette croissance. En dix ans, la participation au Club de lecture d'été a plus que doublé, passant de 108 inscriptions en 2015 à 277 en 2025. Cette progression témoigne non seulement de l'engagement de la bibliothèque envers la littératie, mais aussi de l'importance d'un média communautaire qui informe, mobilise et fait connaître les

initiatives locales.

Aujourd'hui, la Bibliothèque Le Cormoran est bien plus qu'un lieu où l'on emprunte des livres. Elle est un espace de découvertes, d'apprentissage, de rencontres et de partage. Grâce au soutien de partenaires comme Le Saint-Jeannois, elle continue de rejoindre un public toujours plus vaste et de contribuer à la vitalité de la francophonie dans la région.

À l'occasion de ce 25e anniversaire, la Bibliothèque

Le Cormoran tient à remercier chaleureusement toute l'équipe du Saint-Jeannois ainsi que les nombreux collaborateurs, bénévoles et lecteurs qui ont fait de ce journal un pilier de la vie communautaire francophone. Nous sommes fiers d'avoir partagé cette histoire avec vous et nous nous réjouissons de poursuivre cette collaboration pour les années à venir.





VOUS ÊTES NOUVELLEMENT ARRIVÉ À SAINT-JEAN?



Connexions communautaires



Services d'accompagnement



Programme d'établissement



67, chemin Ragged Point rd, Saint-Jean, N.-B., E2K 5C3

info.saint-jean@cafi-nb.org

506-269-7924

cafi-nb.org

Financé par / Funded by: 



Gaétane Lévesque
Agente de liaison communautaire
ARCf de Saint-Jean

Mais avant, un peu d'Histoire et d'histoires...Saint-Jean, ville industrielle par excellence a vu arriver des francophones par centaines, provenant d'un peu partout dans la province: Saint-Charles, Richibouctou, Caraquet, Bouctouche et plusieurs autres.

La raffinerie et surtout le *dry dock* a vu débarquer des Gallant, Léger, Chevarie, Hébert, LeBlanc, Bourque, Cormier, Thibodeau, Landry, Doucet, Robichaud, Arsenault, Daigle, Thériault et bien d'autres, mais seulement pour travailler. Ils s'en retournent après la saison et même à chaque fin de semaine, jusqu'au jour où les femmes sont venues les rejoindre et les premiers enfants sont nés, et là comme des bateaux sous le vent, l'ancre était jetée.

Vous allez me dire pourquoi répéter tout ce que l'on connaît déjà? Oui vous pouvez être, mais nous sommes plusieurs petits nouveaux, la communauté ne cesse de croître, et il est bon de se rappeler d'où l'on vient.

Car n'oubliez pas que si à l'ouverture du Centre scolaire-communautaire Samuel-de-Champlain en 1984, le nombre d'élèves ne dépassait pas 350, maintenant il se chiffre à plus de 900, sans oublier ceux de l'école des Pionniers. Selon les

Pas à pas depuis 25 ans, le Saint-Jeannois...



Le chantier naval (*dry dock*) de Saint-Jean en 1942 (Photo: Bibliothèque et archives nationales du Canada)

recensements de 1911 les francophones se chiffraient à 403 à Saint-Jean, nous sommes maintenant à plusieurs dizaines de milliers.

Donc avec l'expansion de notre communauté et des nombreux organismes et services affiliés, nous avons toujours de plus en plus besoin de communiquer entre nous et de laisser savoir au reste de la ville et de la province de nos activités à venir et de nos accomplissements et ce depuis les débuts en 1984, et nous avons eu besoin d'élargir notre horizon et d'inclure des nouvelles et des annonces des groupes comme le club des aînés, la paroisse Saint-François-de-Sales, le conseil scolaire, la bibliothèque le Cormoran, le Théâtre du Trémolo, les Chevaliers de Colomb,

la Marée dansante, les scouts et guides, le conseil des élèves et j'en oublie sûrement plusieurs.

Puis ça a été le tour de Ted Parisé qui en a fait l'édition pendant quelque temps. Puis un petit Québécois, Eric Kennedy, tout frais débarqué, l'a repris pour lui aussi quelques années, en plus de créer des chroniques bilingues au Telegraph Journal. Après son départ pour le côté scolaire, Ginette Hébert, originaire du Nouveau-Brunswick, s'est occupée du journal qui à l'époque n'était que papier. Puis est arrivé celui que tout le monde connaît, Jonathan Poirier. Joe, comme plusieurs le surnommaient, a créé la version numérique et web du Saint-Jeannois. La distribution a été et

est toujours un défi pour nous, pour l'édition papier du moins, en espérant que l'édition Web se répande comme une bonne nouvelle. Vous rappelez-vous, les grands parents du moins, le journal était placé dans le sac d'école de votre enfant dont un bon pourcentage se rendait à la maison.

Le parcours du Saint-Jeannois pendant ces 25 ans mérite d'être célébré car c'est le parcours de notre communauté et de son développement. Même si on a commencé modestement, le journal a toujours démontré la fierté des nôtres et leur lutte pour garder leur identité et leur langue, le Saint-Jeannois en est la preuve encore bien vivante.

SOMMET₂ SANTÉ
2SLGBTQIA+ alter acadie

Vers un système de santé plus équitable, accessible et sécuritaire

28 - 30 octobre 2026

Université de Moncton
Moncton, Nouveau-Brunswick

Pendant trois jours, des conférences, panels, ateliers et kiosques d'information rassembleront des voix diverses – professionnel·les, chercheur·es, représentant·es communautaires et personnes concernées – pour réfléchir et agir ensemble vers un système de santé plus juste et inclusif.

- ✓ CONFÉRENCES D'EXPERT-ES
- ✓ PANELS OUVERTS
- ✓ ATELIERS
- ✓ KIOSQUES D'INFORMATION
- ✓ ACTIVITÉS CULTURELLES
- ✓ SERVICES D'INTERPRÉTATION SIMULTANÉE

ALTERACADIENB.CA
DIRECTION@ALTERACADIENB.CA



Gaétane Lévesque
Agente de liaison communautaire
ARCF de Saint-Jean

En 1982, à l'arrivée des premiers colons... Non je blague... Lors de la fondation du district scolaire francophone 52, des enseignants et des gens de la communauté, sous la direction de Michel Laplante et de Diane Chevarie, avec l'aide précieuse de Steeve Branch, journaliste au Telegraph Journal, ont fondé ce que l'on peut appeler les premiers pas du Saint-Jeannois.

Sur la Prince William, dans un vieil édifice situé en face du Faubourg (au 125), le journal saisonnier, **Première édition**, a pris vie. Il fallait être courageux et ne pas avoir peur des souris qui avaient pris possession des locaux bien avant nous. Nous montions dans un ascenseur branlant aux locaux du Cercle français, association qui plus tard fut remplacée par l'ARCF, et après avoir assemblé ce que nous avions écrit, Steeve Branch nous assurait l'impression au TJ et la distribution se faisait dans les sacs d'école

des élèves, aux parents de toutes les manières possibles, pendant la messe, les rencontres scolaires, etc.

L'Étoile: En 1984, à la construction du CSCSC, le journal L'Étoile a pris naissance, avec à sa tête Suzanne Richard, journaliste, éditrice ; elle portait tous les chapeaux. L'Étoile était un journal mensuel qui mettait en vedette un personnage de la communauté à chaque édition. Il rapportait tous les hauts faits de cette dernière et l'évolution de sa construction

autant physique que sociale.

Il tenait compte de l'évolution scolaire et de l'accroissement du nombre d'élèves au Centre scolaire Samuel-de-Champlain. Il a vu naître les garderies, autant de jours qu'après la classe, la bibliothèque et la place que les francophones prennent et reprennent dans leur province, même si Saint-Jean est reconnue comme loyaliste.

Puis petit à petit, cette évolution naturelle a conduit à créer le Saint-Jeannois en 2002, journal mensuel qui a maintenant également une édition web.

Les 25 ans du Saint-Jeannois



Le journal L'Étoile a pris naissance en 1984, avec à sa tête Suzanne Richard, journaliste et éditrice. (Archives de l'ARCF de Saint-Jean)



Lohine Gagnolet
Journaliste
Radio C105

Les services de thérapie en français prennent de l'ampleur

Le Centre Mieux-être a pris ses marques au Centre communautaire Samuel de Champlain au printemps, avec l'arrivée de Selena Babin, qui propose des services d'évaluation psychologique. Depuis cet été, deux nouvelles professionnelles de santé ont rejoint l'équipe, on vous les présente!

La première à rejoindre l'équipe c'est Gabriella Donovan, thérapeute en counseling autorisée candidate auprès du Collège des thérapeutes en counseling du Nouveau-Brunswick, ainsi que conseillère canadienne certifiée. Finissante de Samuel de Champlain en 2017, elle revient au sein de la communauté pour proposer des services de thérapie en français, pour des problématiques comme

l'anxiété, la dépression, le TDAH, le deuil, les traumatismes, les difficultés relationnelles, l'estime de soi, ainsi que les transitions de vie. Avec elle, vous pourrez vous sentir en confiance et jaser de vos difficultés dans un espace convivial et cosy, avec une approche basée sur les relations entre état mental et symptômes physiques.

La deuxième nouvelle tête du Centre Mieux-être, c'est

Cindy Thériault. Forte d'une expérience de plus de dix ans en thérapie de groupe, elle souhaite revenir à ce genre de thérapies et proposer aux Saint-Jeannois des sessions en groupe pour échanger sur la thématique des émotions. Dès la fin du mois de septembre, vous pourrez donc vous inscrire pour venir discuter dans un cadre agréable et sécurisant de différents sujets comme ce que sont les émotions, qu'est-ce qu'elles influencent, comment arriver à mieux identifier ses propres émotions, apprendre à mieux communiquer ses besoins et ses émotions dans nos relations interpersonnelles,



De gauche à droite: Gabriella Donovan et Cindy Thériault. (Photo: Lohine Gagnolet)

etc. Des thématiques qui semblent de plus en plus importantes dans un monde où tout va vite!

Tous ces services thérapeutiques en français ne nécessitent pas d'être référés par un médecin de famille,

et sont souvent au moins partiellement remboursés par les assurances santé, alors renseignez-vous et n'hésitez pas à contacter le Centre Mieux-être (mpclme@gmail.com) pour trouver une aide adaptée à vos besoins.



Gaétane Lévesque
Agente de liaison communautaire
ARCf de Saint-Jean

En donnant vie à vos enfants, vous leur avez mis au-tour du cou un collier de vie : un cadeau précieux d’une valeur inestimable. Et à chaque fois que vous les initiez à des activités ou que vous leur transmettez vos valeurs, vous accrochez à ce collier une pierre précieuse qui leur servira tout au long de leur vie.

LamissionduCentre scolaire-communautaireSamuel-de-Champlain est d’ajouter une pierre précieuse, celle de la francophonie et de la culture. Si vous avez décidé de faire partie de la communauté scolaire et communautaire, c’est que vous y croyez. Vous voulez que votre enfant ajoute cette pierreàcellesquevous avez déjà accrochées à son collier de vie.

Nos familles viennent de tous les milieux, de toutes cultures, de toutes langues, et possèdent déjà les belles pierres précieuses. Nous devons travailler ensemble à leur donner cette pierre de la francophonie, non au détriment de cellesquevous leur avez déjà transmises, mais en complément pour les outiller dans leur vie future.

Ensemble, une pierre précieuse à la fois



Vous voulez que votre enfant ajoute cette pierre à celles que vous avez déjà accrochées à son collier de vie.(Photo: Miloslav Hamřík de Pixabay)

Faisant encore partie de cette communauté, je sais que j’ai besoin de tous les appuis possibles pour amener votre enfant et mes petits-enfants à obtenir cette belle pierre précieuse de la francophonie, ainsi qu’à l’atteinte des objectifs de tous ces programmes d’étude et de sport avec lesquels la communauté et les enseignants jonglent tous les jours avec conviction. L’enseignement de qualité est déjà présent, mais il faut les attirer avec des activités scolaires communautaires qui leur donneront le sentiment d’être au milieu

de l’action : des outils de vie comme autant de pierres précieuses à ajouter à leur collier de vie. Pour cela, on a besoin de vous, de votre adhésion totale et entière, et peut-être même de votre collaboration.

Il est important de leur expliquer pourquoi vous avez choisi cette communauté et ce qu’elle leur apporter de plus et surtout de différent. Tout ce qui pourrait intéresser les jeunes à participer en français ne pourra qu’être bénéfique pour la langue et pour notre communauté de maintenant

et à venir. Parents et organismes scolaires et communautaires, il faudra un engagement de votre part.

La rentrée est proche, il faut se poser la question :

- Que puis-je faire pour ma communauté?
- Quel talent puis-je utiliser pour leur apporter une pierre précieuse?

Vous avez le choix de faire partie de la solution et d’en être fier...

GRATUIT

Services d'orthophonie communautaire

PROGRAMMES À L'INTENTION DES PARENTS ET DES ENFANTS ÂGÉS DE 0 À 5 ANS

Jaser Bébé
Massage pour bébé
Bébé communique
Parler plusieurs langues
Chansons et comptines et plus

- Conseils pour développer le langage des enfants
- Activités pour les familles
- Orthophoniste disponible pour une consultation

1 833 560-8679
parle-moi-ne@nbed.nb.ca

Edmundston : **506 739-2863**
Grand-Sault : **506 475-2863**
Saint-Quentin : **506 235-2863**
parle-moi.DSFNO@nbed.nb.ca

1 877 869-2040
info.parle-moi@nbed.nb.ca

Contactez-nous dès maintenant!
Renseignements et inscriptions

Bulletin électronique

CEKI'S PASSE

Abonnez-vous ! →



Eric Kennedy
Rédacteur en chef
ARCf de Saint-Jean

Le Saint-Jeannois: 25 ans en images



Vente du Faubourg en 2017. (Archives du Saint-Jeannois)



Alexandre Hayward, 1er médaillé olympique francophone local. (Archives du Saint-Jeannois)



Inauguration de l'école des Pionniers en octobre 2015 et 30e anniversaire de l'ARCf. (Archives du Saint-Jeannois)



Le lac Lily (parc Rockwood) a vu plusieurs versions de son pavillon. La dernière mouture remonte à 2006. (Archives du Saint-Jeannois)



Plusieurs membres de la communauté ont prêté main-forte lors des inondations records de 2018. (Photo: Hampton, Stephen MacGillivray)



Le Médisanté Saint-Jean a été inauguré en 2009. (Archives du Saint-Jeannois)



Les Sea Dogs de Saint-Jean sont champions de la coupe Memorial en 2022. (Archives du Saint-Jeannois)



Explosion à la raffinerie de Saint-Jean en 2018. (Photo: Michael Hawkins)





CONCOURS

**Les 2 premières personnes à ramener
cette page complétée sans fautes
gagnent un billet de saison pour tous
les spectacles de la saison 2026-2027**

Contactez: culture@arcf.ca pour remettre votre page de journal



Scan le
code QR
à partir du 16
sept. pour les
réponses



**Mots mêlés des activités de l'année:
16 mots à trouver**

D	I	B	Q	D	N	L	V	I	D	E	O
E	E	O	T	Y	O	Q	O	R	C	I	M
S	R	U	O	B	M	A	T	W	L	R	A
S	E	R	U	T	N	I	E	P	L	E	C
I	L	N	R	J	H	D	M	X	V	C	R
N	A	E	N	I	S	I	U	C	G	H	A
G	X	S	O	X	O	E	K	Y	H	E	M
O	A	K	I	W	J	J	U	V	Z	C	É
E	T	I	V	I	T	C	A	A	G	S	L
A	I	X	T	R	I	C	O	T	Y	U	X
X	O	P	G	O	U	R	M	A	N	D	S
S	N	O	I	T	I	S	O	P	X	E	Q

- Peinture
- Échecs
- Dessin
- Tambours
- Cuisine
- Micro
- Activité
- Tournoi
- Jeux
- Vidéo
- Bol
- Relaxation
- Macramé
- Expositions
- Tricot
- Gourmands

Sudoku

		3	4	1	5	8		
	6						3	
8								4
6			1	8	9			3
3	9	1	7		4	2	6	8
4			3	6	2			9
7								5
	4						9	
		9	5	3	6	4		