

Lisez la version électronique du journal au [saintjeannois.ca](http://saintjeannois.ca)

Offert gratuitement par

Le  
**Saint-Jeannois**

**ARC 40**  
DE SAINT-JEAN

Édition juin 2025  
24<sup>e</sup> année - No. 279



# BEUCOUP DE CHANTIERS À SAINT-JEAN, MAIS PAS ENCORE DE NOUVELLE ÉCOLE FRANCOPHONE

PAGE 8

## FÊTE DE LA MUSIQUE

METTANT EN VEDETTE

ABOITEAU | LEANDRA GOLD | SHAUN FERGUSSON



SAMEDI 21 JUIN  
19H  
85 RUE WATER  
SAINT-JEAN



Canada

New Brunswick  
Nouveau Brunswick

ARC 40  
DE SAINT-JEAN

AR  
EA  
506

WATERFRONT  
CONTAINER  
VILLAGE



**Jonathan Poirier**  
Rédacteur en Chef  
ARCf de Saint-Jean

Chers lecteurs, lectrices et membres de la communauté francophone de Saint-Jean,

Après près de neuf années à la direction du journal *Le Saint-Jeannois* et des communications de l'ARCf, le moment est venu pour moi de vous dire au revoir. Au début de l'été, je quitterai mes fonctions pour m'installer à Québec, où m'attend une nouvelle aventure. Ce changement est motivé par un besoin de me rapprocher de ma famille, dont l'éloignement devient de plus en plus difficile à vivre.

Ces années passées ici ont été remplies de rencontres marquantes, de moments forts et d'un accueil que je n'oublierai jamais. Saint-Jean est devenu un véritable chez-moi, un endroit où j'ai pu m'enraciner, bâtir une famille et tisser des liens profonds et durables. C'est avec beaucoup de gratitude que je repense à tout ce que cette communauté m'a offert.

Je suis particulièrement fier d'avoir contribué à faire rayonner votre voix à travers les pages du *Saint-Jeannois*. Raconter vos histoires, mettre en lumière vos projets, vos défis et vos réussites, a été un immense privilège. Ensemble, nous avons fait évoluer le journal: il est aujourd'hui mieux financé, membre du Réseau Presse, présent en ligne et adapté aux nouvelles réalités numériques — un pas de plus pour lui assurer un bel avenir, malgré les défis qui secouent le monde des médias.

Une nouvelle personne prendra bientôt la relève à la direction du journal. Je suis convaincu qu'elle saura poursuivre ce travail avec passion et engagement, et j'espère que vous lui réserverez le même accueil chaleureux que celui que j'ai reçu.

Je vous souhaite un très bel été et, surtout, une francophonie toujours vivante, dynamique et solidaire.

## Un nouveau départ



Je suis très fier de ma fille Sophia qui vient de terminer la prématernelle. Crédit: Gracieuseté.

*Avec reconnaissance!*  
**Jonathan Poirier**

**Le Saint-Jeannois**

67, chemin Ragged Point  
Saint-Jean, NB, E2K 5C3  
Tél.: (506) 658-4600  
Télé.: (506) 643-3984

#### ÉDITEUR

ARCf de Saint-Jean

#### DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ARCf

Michel Côté  
[michel.cote@arcf.ca](mailto:michel.cote@arcf.ca)

#### RÉDACTION EN CHEF

Jonathan Poirier  
[jonathan.poirier@arcf.ca](mailto:jonathan.poirier@arcf.ca)

#### GRAPHISME

Jonathan Poirier

#### PUBLICITÉ

Jonathan Poirier

#### FINANCES

Luc Cormier  
[luc.cormier@arcf.ca](mailto:luc.cormier@arcf.ca)

#### COLLABORATEURS

André Magny  
Annie Somers  
Eric Kennedy  
Gaétane Lévesque  
Isabelle Synnott  
Linda Longon  
Sandrine Selway

Le Saint-Jeannois est une publication indépendante de:



Le Saint-Jeannois est publié tous les mois à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick, par l'ARCf de Saint-Jean inc. Toute reproduction en totalité ou en partie est interdite sans l'autorisation de la rédaction. Bien que cette édition ait été révisée et corrigée, l'ARCf ne sera pas tenue responsable des renseignements fautifs qui lui ont été fournis aux fins de publication.

**Canada**

**réseau presse**  
médias professionnels de l'info locale

**FIER MEMBRE**



**Gaétane Lévesque**  
 Agente de liaison communautaire  
 ARCf de Saint-Jean

## Du Madawaska à Bruxelles: le parcours passionné d'Émélie Caron

Depuis plus d'un an déjà, Émélie Caron a repris la troupe de Théâtre du Trémolo et en fait profiter son expérience et sa formation, car elle a fréquenté l'Université d'Ottawa en théâtre. Émélie a aussi joué différents rôles dans plusieurs pièces pendant sa formation universitaire, dont deux premiers rôles. Elle a également participé dans des comédies musicales en français.

Originnaire de Saint-Basile au Madawaska, tout près d'Edmundston, elle a également fréquenté, pour deux semestres, la fameuse école de théâtre Lassaad à Bruxelles. Celle-ci est reconnue internationalement pour le style Lecoq, où Émélie a étudié différents langages gestuels et mouvements enseignés selon l'école et son maître à penser. Elle le mentionne elle-même: elle adore Racine et les textes en alexandrins.

Ces études en Belgique lui ont permis de connaître l'Europe, où elle a visité plus de 12 pays européens souvent toute seule et avec de petits moyens d'étudiant: la France, la Belgique, la Suisse, l'Espagne, l'Allemagne, l'Italie et la République tchèque entre autres.

Puis, en revenant au pays, elle accepte un poste de monitrice de langue au Yukon où elle a instauré l'impro avec les élèves de l'école, car elle croit que l'impro chez les jeunes les amène à jouer au théâtre et à être plus confortables à s'exprimer sur scène ou

dans la vie. À Whitehorse, la communauté francophone comprend le plus d'artistes par personne au Canada, ce qui lui a inspiré de venir au Nouveau-Brunswick pour valoriser la culture et la langue française. Ce poste lui a permis également de visiter le nord de notre grand pays et d'ajouter cela à son expérience de vie.

Émélie fait de l'impro depuis sa neuvième année et aime en faire avec des élèves de 6e à la 8e années. Elle possède à la fois l'expérience de diriger une troupe et de jouer ce qu'elle aime beaucoup aussi. Elle aimerait bien que le Théâtre du Trémolo puisse lui offrir l'occasion de jouer. Émélie rêve de faire découvrir la culture francophone aux anglophones par le biais du théâtre, et pour cela elle a besoin de comédiens, metteurs en scène, costumiers, techniciens et naturellement le tout en amateur, pour se joindre à elle pour vivre l'aventure du partage.

Elle travaille au Centre scolaire Samuel de Champlain depuis 2020, puis après deux ans comme

monitrice maintenant elle est en francisation où elle organise plein d'activités pour stimuler les élèves à pratiquer le français. Elle fait de l'impro, les familiarise avec la radio étudiante, les vidéos et des jeux de toutes sortes. Un projet d'émissions étudiantes qui pourraient être diffusées à la radio communautaire est sur la liste des nombreux projets d'Émélie.

Émélie est une boule d'énergie qui fait vivre la culture francophone au Nouveau-Brunswick et qui va laisser sa marque... à surveiller!



Émélie Caron. Crédit: Gracieuseté.

# SOIRÉE BARBECUE ET JEUX EXTERIEURS

## PAPA ET MOI INVITENT MAMAN

**12 juin  
 17h30**

**Stade de Baseball  
 communautaire**

**Activité gratuite**




Avec le financement de



Agence de la santé  
 publique du Canada

Public Health  
 Agency of Canada



PROGRAMMATION  
 ARCS  
 PRÉSENTATION  
 CULTURE  
 en français



ARCf  
 DE SAINT-JEAN  
 40



La Croisée  
 Aider,  
 Guider et Accompagner



Services de la petite enfance  
 du grand Saint-Jean



Société Santé  
 en français



Société  
 Santé et Bien-être en français  
 du Nouveau-Brunswick



**Jonathan Poirier**  
Rédacteur en Chef  
ARCF de Saint-Jean

## Il y a 19 ans: Le 125 PW devenait Le Faubourg

Voici notre sixième chronique historique tirée des archives de notre journal. Pour le mois de juin, voici le résumé d'un article rédigé par Stéphanie Chilibeck.

C'est le 15 juin 2006, à l'issue de son assemblée générale annuelle, que l'Association Régionale de la Communauté francophone (ARCF) de Saint-Jean avait officiellement dévoilé le nouveau nom de son édifice du centre-ville. Jusqu'alors connu sous l'appellation fonctionnelle « le 125 Prince William », l'immeuble fut rebaptisé Le Faubourg, une désignation riche de sens à la fois historique et identitaire.

Ce nom avait émergé à la suite d'un processus collectif incluant une séance de réflexion de trois heures, près d'une centaine de propositions et la contribution de l'agence Stratégie Révolution pour l'élaboration du logo. Ce changement visait à affirmer la présence francophone dans le cœur urbain de Saint-Jean.

Le terme faubourg, emprunté au vocabulaire urbain, désigne un quartier développé hors des limites anciennes d'une ville. Ce choix reflétait le parcours de l'ARCF, qui, partie de Millidgeville, avait étendu sa présence au centre-ville, dans un souci d'accessibilité et de visibilité accrues. Le Faubourg devait jouer un rôle multifonctionnel.

Le cinquième étage abritait déjà les bureaux de direction de l'ARCF et une salle de conférence, avec des projets d'aménagement de salles multimédia. Le rez-de-chaussée sur Prince William devait accueillir un espace public et éventuellement un bistro. D'autres étages étaient destinés à la location de bureaux. Le niveau donnant sur la rue Water, à proximité du port de croisière, représentait une opportunité idéale pour y développer un point de vente de produits locaux. À court terme, l'objectif n'était pas d'implanter de nouveaux développements majeurs, mais plutôt de mettre l'édifice aux normes de sécurité, notamment au niveau de la cage d'escalier. Michel Côté, directeur général de l'ARCF à l'époque, avait exprimé le souhait de rentabiliser Le Faubourg sur un horizon de trois ans.

À travers cette nouvelle identité, l'ARCF marquait une étape importante dans la réaffirmation de la vitalité francophone à Saint-Jean. Comme les faubourgs parisiens qui, autrefois, avaient forgé l'âme d'une ville, Le Faubourg s'imposait alors comme un nouveau bastion de la culture et de la communauté francophone au Nouveau-Brunswick.



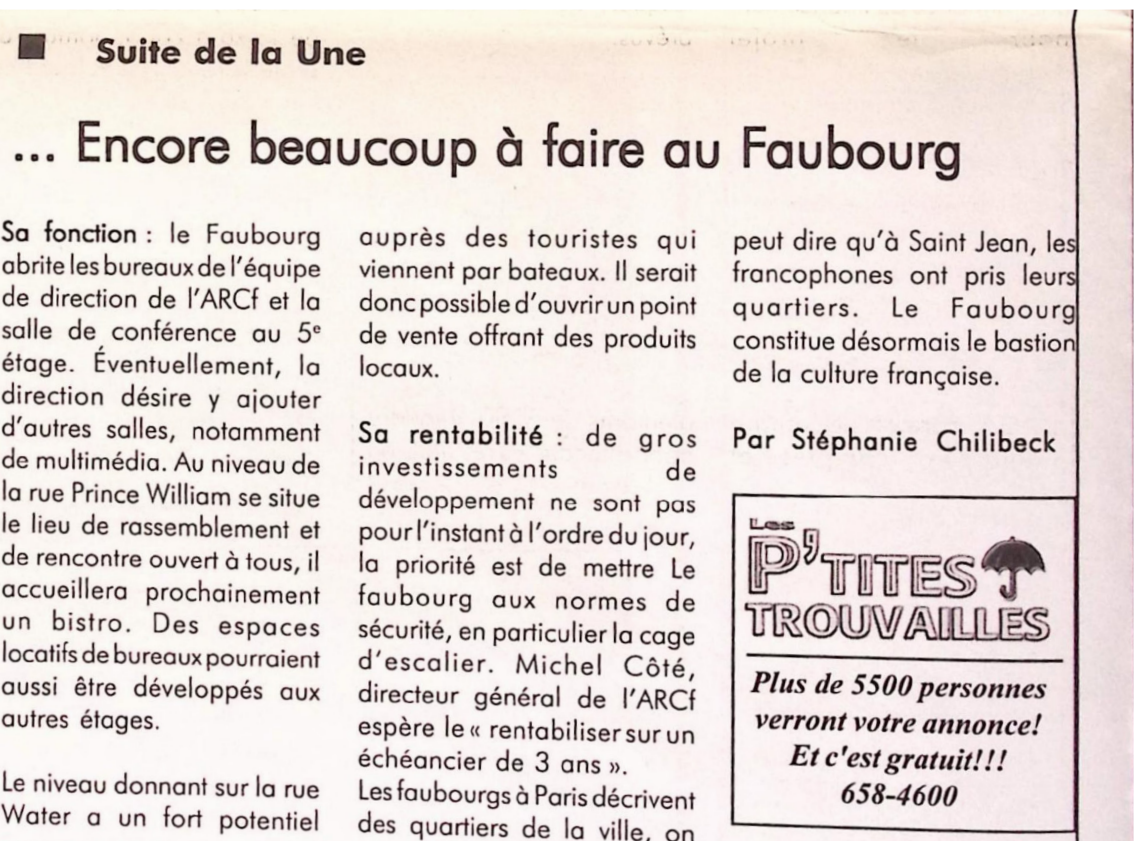
Le cliché nous montre Michel Côté, directeur général de l'ARCF de Saint-Jean, présentant l'affiche du nouveau nom de l'édifice du 125 Prince William, Le Faubourg.

À l'issue de son AGA, l'ARCF de Saint-Jean, a révélé au public le nouveau nom de son édifice, communément appelé jusqu'alors le 125.

Après trois heures de session de réflexion, une centaine de noms potentiels et l'intervention de Stratégie Révolution pour le logo, la nouvelle identité du monument a été définie.

Le faubourg... mérite néanmoins d'être défini. Sa signification : quartier d'une ville qui s'est développé en dehors de son enceinte.

Dans le cas pratique de l'ARCF, son fief était à l'origine situé à Millidgeville. Il s'étend maintenant au centre-ville. (suite à la page 2)



### ■ Suite de la Une

## ... Encore beaucoup à faire au Faubourg

**Sa fonction :** le Faubourg abrite les bureaux de l'équipe de direction de l'ARCF et la salle de conférence au 5<sup>e</sup> étage. Éventuellement, la direction désire y ajouter d'autres salles, notamment de multimédia. Au niveau de la rue Prince William se situe le lieu de rassemblement et de rencontre ouvert à tous, il accueillera prochainement un bistro. Des espaces locaux de bureaux pourraient aussi être développés aux autres étages.

Le niveau donnant sur la rue Water a un fort potentiel

après des touristes qui viennent par bateaux. Il serait donc possible d'ouvrir un point de vente offrant des produits locaux.

**Sa rentabilité :** de gros investissements de développement ne sont pas pour l'instant à l'ordre du jour, la priorité est de mettre Le faubourg aux normes de sécurité, en particulier la cage d'escalier. Michel Côté, directeur général de l'ARCF espère le « rentabiliser sur un échéancier de 3 ans ».

Les faubourgs à Paris décrivent des quartiers de la ville, on

peut dire qu'à Saint Jean, les francophones ont pris leurs quartiers. Le Faubourg constitue désormais le bastion de la culture française.

Par Stéphanie Chilibeck

**LES P'TITES TROUVAILLES**

Plus de 5500 personnes verront votre annonce!  
Et c'est gratuit!!!  
658-4600



**Linda Longon**  
 Agente d'accueil et de mieux-être  
 ARCf de Saint-Jean

## Le Club Arc-en-Ciel 50+ fête son 45e anniversaire

Les membres du Club Arc-en-Ciel 50+ ont profité de leur célébration annuelle, tenue le 3 mai dernier, pour souligner avec fierté leur 45e année d'existence. Près de 100 personnes se sont rassemblées pour l'occasion, démontrant l'attachement et la vitalité de l'organisme.

La soirée a débuté par un délicieux souper préparé par le traiteur Let's Hummus, qui a su combler tout le monde avec ses bons plats. Par la suite, les membres de l'exécutif ont pris un moment pour remettre quelques bouquets de fleurs ainsi que des certificats de reconnaissance à certains membres pour leur engagement au fil des ans. Les récipiendaires de cette année étaient: Marita Cormier, Lionel Kenny,

Géraldine Henri et Ronald Drisdelle.

La fête s'est poursuivie dans la bonne humeur avec une soirée de karaoké combinée à de la musique sur scène, animée par Pascale Tassé, Jean-Guy Babineau et Linda Longon. Un merci tout spécial à Sébastien Caron, Stéphanie Tassé, Gabriel Selway et Alesha Chevarie pour leur aide précieuse tout au long de la soirée.



Lionel Kenny et Marita Cormier en compagnie de Linda Longon et Clarence Allain.  
 Crédit: Claude Emond.



Ronald Drisdelle en compagnie de Clarence Allain.  
 Crédit: Claude Emond.



Géraldine Henri en compagnie de Suzanne Devost et Clarence Allain.  
 Crédit: Claude Emond.

## Nos aînés prennent la parole



Crédit: Jonathan Poirier.

C'est dans une ambiance conviviale que plus de 32 aînés de la communauté se sont rassemblés récemment pour remplir individuellement, mais avec l'appui technique de bénévoles, un sondage important sur la santé de la population du Nouveau-Brunswick. Ce sondage, lancé par le Conseil de la santé de la province, vise à mieux comprendre les besoins des citoyens et à

bâtir un système de santé plus juste et plus efficace pour tous. Le tout était suivi d'un dîner et d'activités sociales. Certaines personnes avaient déjà rempli le sondage par leurs propres moyens auparavant, mais pour beaucoup, cette activité de groupe a été une belle occasion de se sentir écouté et reconnu. Nos aînés ont démontré, une fois de plus, qu'ils

sont des piliers de notre communauté. En prenant part à cette démarche, ils contribuent activement à améliorer les services de soins de santé pour les générations actuelles et futures. Un grand merci à toutes les personnes qui ont participé – votre voix est précieuse, et elle fait une réelle différence!



**Sandrine Selway**  
Directrice de la Programmation  
ARCf de Saint-Jean

## La Fête de la musique de retour le 21 juin

Pour une deuxième année consécutive, la Fête de la musique illuminera le centre-ville de Saint-Jean à l'occasion du solstice d'été. Inspiré des traditions festives européennes, cet événement gratuit et en plein air proposera une soirée de concerts vibrants au Village des conteneurs AREA 506, sur la rue Water. Dès 19h, les notes musicales marqueront officiellement l'arrivée de l'été, dans une ambiance chaleureuse et inclusive.

L'événement s'inscrit dans l'esprit de la Fête de la musique telle qu'on la célèbre à travers l'Europe: une rencontre populaire et accessible où les artistes et le public se rejoignent dans la rue pour célébrer la beauté de la musique sous toutes ses formes.

Cette édition 2025 mettra à nouveau en lumière la richesse linguistique de la région. Les prestations se dérouleront en français, en anglais et en espagnol, reflétant le caractère plurilingue et multiculturel de la ville. Trois artistes et groupes de renom seront à l'affiche:

- **Shaun Fergusson**, guitariste virtuose originaire de Caraquet, transportera le public avec une musique instrumentale empreinte de folk et de musiques du monde néo-classique. Il sera accompagné de la violoncelliste Estelle Salomon.
- **Aboiteau**, formation acadienne énergique, enflammera la scène avec son mélange détonant folk, trad, celtique et rock.
- **Leandra Gold**, en formule trio. La violoncelliste



et chanteuse Natalia Bohórquez explore la richesse du multilinguisme et du métissage culturel à travers une performance sensible et introspective.

Le Village des conteneurs AREA506, déjà reconnu pour son ambiance éclectique et son engagement envers

la diversité culturelle, constitue le lieu idéal pour accueillir cette célébration artistique.

Venez nombreux le 21 juin pour vivre une soirée haute en couleur, partager la musique, danser et accueillir l'été avec joie et harmonie.

Une fête joyeuse, rassembleuse et vibrante au cœur de la communauté saint-jeannoise.

PROGRAMMATION

# Grand Prix de Montréal

Dimanche 15 juin à 14h45

Théâtre TLV

En direct sur écran géant avec  
boissons, friandises et prix à gagner  
**GRATUIT!**



**Sandrine Selway**  
Directrice de la Programmation  
ARCF de Saint-Jean

## Trois jours de célébration pour l'Acadie et les 40 ans de l'ARCF à Saint-Jean

À l'occasion de la Fête nationale de l'Acadie et des 40 ans de l'ARCF de Saint-Jean, nous vous proposons une édition spéciale de festivités s'échelonnant sur trois jours, du 15 au 17 août 2025.

### 15 août – Célébrations au cœur du centre-ville

La fête commence le 15 août avec une journée complète d'activités gratuites en plein centre-ville de Saint-Jean. Dès midi, il y aura une levée du drapeau acadien à l'hôtel de ville, suivie d'un tintamarre sur la rue King jusqu'à Kings Square. Sur place, les familles sont ensuite invitées à un pique-nique convivial dans le parc. À 15h, petits et grands pourront assister au spectacle *Alix et le loup*, un moment de théâtre unique offert dans un autobus à ne pas manquer au même

endroit.

En soirée, les célébrations se poursuivent à AREA 506, sur la rue Water, dès 19h. Le village des conteneurs résonnera au son du groupe Les Fils du Diable, qui offrira un concert de musique traditionnelle énergique jusqu'à 22h. L'ambiance promet d'être festive et haute en couleur.

### 16 août – Un détour musical à Fort La Tour

Le samedi 16 août, l'action se transporte à Fort La Tour avec un spectacle marquant de Nicolas Pellerin et Les Grands Hurlleurs, vers 13h. Cette formation renommée, plusieurs fois primée, modernise la musique traditionnelle avec brio en y intégrant des accents folks, bluegrass et classiques. Des dégustations acadiennes seront proposées sur

place. Un moment festif et rassembleur en perspective à ne pas manquer!

### 17 août – Journée familiale au Centre communautaire

Le 17 août, les familles sont invitées au Centre communautaire Samuel-de-Champlain dès 11h30 pour une journée placée sous le signe de la convivialité. Bouffe acadienne, jeux, animations et découvertes seront au rendez-vous, suivis d'un spectacle du groupe *Allons danser* dans la cafétéria du centre. Une façon joyeuse de conclure trois jours de fête, de culture et de fierté acadienne.

*Pour plus d'informations et voir les mises à jour de l'événement, suivez la page Facebook de l'ARCF ou le site web <https://culture.arcf.ca/>*



CRÉDIT Marc-Antoine Zouéki

La troupe Tortue Berlué. Crédit: Gracieuseté.



Nicolas Pellerin et Les Grands Hurlleurs. Crédit: Gracieuseté.

Inscription: [culture@arcf.ca](mailto:culture@arcf.ca)

# ÉCHECS

## PETITS ET GRANDS

Leçon et apprentissage



**Le mardi 17h30-19h pour les 15 ans et plus**

**Le mercredi 15h30-16h30 pour les 6/7ans**



André Magny  
Journaliste  
IJL Réseau.Presse - Le Saint-Jeannois

## Beaucoup de chantiers à Saint-Jean, mais pas encore de nouvelle école francophone

**Saint-Jean connaît une hausse record des permis de construction, une tendance qui pourrait transformer le paysage urbain et répondre aux besoins croissants en infrastructures. Y compris pour les francophones?**

Aucoursdes quatre premiers mois de 2025, Saint-Jean a connu une croissance immobilièresans précédent, s'il faut en croire les chiffres fournis par la ville: 207 permis ont été octroyés entre janvier et avril 2025, représentant une valeur totale de 185,5 millions de dollars. Ce chiffre est près de cinq fois supérieur à la moyenne quinquennale de 39,7 millions de dollars pour la même période.

Dans un communiqué émis par la ville de Saint-Jean, Christopher McKiel, le directeur du développement et des normes communautaires, souligne que la croissance de la ville «est large et diversifiée, elle ne repose pas sur un seul projet ou secteur». Cette dynamique est portée par des investissements dans les secteurs institutionnel, résidentiel, commercial et industriel.

### Des écoles, mais aucune francophone à Saint-Jean

Parmi les projets majeurs, la North End Elementary School, actuellement en construction, représente un investissement de 46 millions de dollars. De son côté, la South End K-8

School and Community Hub, encore à l'étude, est évaluée à 55,4 millions de \$. Ces écoles visent à répondre à la demande croissante en infrastructures éducatives. Mais nonobstant la construction de ces écoles, toujours selon la ville, ces quatre premiers mois de 2025 dépassent de 26% le précédent record de construction datant de 2017.

Cependant, la communauté francophone de Saint-Jean pourrait ne pas bénéficier directement de ce boom immobilier. Actuellement, la région ne compte que deux écoles francophones, et aucune annonce officielle ne confirme la création d'un nouvel établissement destiné aux élèves francophones.

La ministre de l'Éducation du Nouveau-Brunswick, Claire Johnson, annonçait en décembre 2024 la construction de deux nouvelles écoles francophones dans le sud de la province, mais celles-ci seront implantées à Sussex-Hampton et dans le sud-ouest, et non à Saint-Jean.

Le Conseil d'éducation du District scolaire francophone Sud (DSFS)



Installation d'une quatrième classe mobile au Centre scolaire Samuel-de-Champlain. Crédit: Gracieuseté.

espère évidemment que le dynamisme que suscite la hausse des permis de construction à Saint-Jean contribuera à y renforcer la vitalité de la communauté francophone, et qu'il entraînera, par ricochet, une volonté politique renouvelée d'investir dans les infrastructures scolaires francophones.

Dans la foulée des demandes du Saint-Jeannois, Michel Côté, le président du Conseil d'éducation, a tenu à faire savoir que «depuis plusieurs années, le DSFS fait face à une situation de surpopulation au Centre scolaire communautaire Samuel-de-Champlain, qui a déjà atteint sa pleine capacité d'accueil.» Pas plus tard que cette semaine, le Conseil d'éducation a dû y ajouter deux classes mobiles supplémentaires,

faute d'espace. Selon Michel Côté, «cette situation met en lumière une réalité incontournable: les familles francophones, les ayants droit et les nouveaux arrivants sont de plus en plus nombreux dans la région de Saint-Jean, et leurs enfants ont besoin d'un environnement d'apprentissage adéquat.»

### Un impact sur le logement et l'économie

La croissance immobilière ne se limite pas qu'aux infrastructures éducatives. Le secteur résidentiel connaît également une forte expansion, avec 144 nouvelles unités créées depuis le début de l'année, dépassant la moyenne quinquennale de 126 unités. De plus, 14 nouveaux projets résidentiels sont prévus, ce qui devrait ajouter plus de

1110 logements à la ville.

La mairesse de Saint-Jean, Donna Reardon, se réjouit évidemment de cette dynamique: «Saint-Jean est ouverte aux affaires et engagé dans une croissance réfléchie qui profite à toute la communauté». Elle souligne l'importance des investissements stratégiques pour moderniser les infrastructures et renforcer l'économie locale.

Enfin, la ville prévoit d'autres développements majeurs en 2025 qui ne sont pas encore comptabilisés dans les valeurs des permis. Parmi ceux-ci, mentionnons le développement du musée sur l'avenue Douglas et l'expansion de NextGen Pulp and Paper sur la rue Mill, qui est en cours d'examen pour sa première phase.



**Eric Kennedy**  
Agent de développement communautaire  
Centre scolaire Samuel-de-Champlain

## Une première Expo-carrière couronnée de succès au Centre scolaire Samuel-de-Champlain

Le 14 mai dernier, le Centre scolaire Samuel-de-Champlain a accueilli avec fierté sa toute première Expo-carrière, une initiative inspirante du programme Sam-Reconnecte, qui entamera une nouvelle phase de développement en 2025-2026. Cette première édition a rassemblé plus de 30 employeurs de la grande région de Saint-Jean, issus d'une variété de secteurs, offrant aux élèves une occasion concrète d'explorer le monde du travail.

en développant des compétences pratiques et en établissant des liens significatifs avec des employeurs potentiels. Les élèves ont eu la chance de remettre leur CV sur place, de participer à des entrevues simulées, en plus de poser de nombreuses questions aux représentants d'entreprises et organisations qui s'étaient déplacés pour l'occasion. L'engagement des jeunes a été remarquable, preuve d'un réel intérêt pour leur avenir.

L'éducation ne se limite pas aux salles de classe, et cet événement en est la preuve vivante. L'Expo-carrière visait à permettre aux jeunes de bâtir leur avenir professionnel

Un immense merci à toutes celles et ceux qui ont contribué, de près ou de loin, à faire de cette première Expo-carrière un véritable succès. À refaire, sans aucun doute!



Crédit: Gracieuseté.



**Isabelle Synnott**  
Directrice  
Bibliothèque Le Cormoran

## Lire à l'infini!

**Lire à l'infini dans l'univers magique des livres**

Nous sommes ravis de vous inviter à notre club de lecture d'été intitulé «Lire à l'infini». Ce serait une excellente occasion de plonger dans des livres captivants et d'échanger des idées avec d'autres passionnés de lecture.

**Informations pratiques:**

- Thème d'été: «Lire à l'infini»
- Date de début des inscriptions: 9 juin
- L'heure: lundi au vendredi 9h-17h Mardi: 13h-19h
- Lieu: Bibliothèque Le Cormoran, SdC

**Comment s'inscrire?**

- Pour vous inscrire, visitez le site de la bibliothèque à l'adresse suivante: <https://www.src-de.ca>
- Cliquez sur inscription et remplissez le formulaire. Nous réservons votre inscription.

Nous avons hâte de partager des moments de lecture enrichissants avec vous. N'hésitez pas à inviter vos amis!

Pour toute question, contacter nous sur à l'adresse courriel suivant: [bibliolecomoranlib@gnb.ca](mailto:bibliolecomoranlib@gnb.ca)

Bibliothèque Le Cormoran Library

Crédit: Gracieuseté.

Le 20 mai dernier, Yema Assani et Aya Shiekh ont rejoint l'équipe de la Bibliothèque Le Cormoran en tant qu'animatrices du Club de lecture d'été 2025.

C'est la première année que la bibliothèque se voit attribuer deux postes dans ce programme. Nous le devons au travail exceptionnel de Yema, qui a piloté à elle seule la majorité des activités des Clubs de lecture d'été 2023 et 2024. Ses efforts nous

ont permis de battre des records d'inscription année après année. Nos deux animatrices nous assurent qu'ensemble, elles créeront encore plus d'occasions de lire, de rire et de découvrir cet été!

Le thème du Club de lecture d'été 2025 est l'espace et le slogan est «Lire à l'infini». Les enfants de 0 à 12 ans pourront s'y inscrire en personne à la Bibliothèque Le Cormoran, ou en ligne

sur le site <http://www.gnb.ca/clublectureete>, à partir du 9 juin.

Au plaisir de lire ensemble cet été!



Annie Somers  
Agente de développement communautaire  
École des Pionniers

## Nos Pionniers et Pionnières terminent leur parcours en beauté

La fin de l'année scolaire marque un moment mémorable pour nos élèves de 5e année, qui s'apprêtent à tourner la page de leur aventure au primaire. À travers des projets créatifs et des gestes symboliques, ils laissent leur empreinte dans notre école, fiers du chemin parcouru et prêts à relever de nouveaux défis.

### Message de Madame Anik:

Mes chers finissants,

Déjà la fin de votre parcours à l'École des Pionniers! Vous êtes prêts pour la prochaine étape de votre cheminement scolaire! Je suis fière de vous! Continuez de faire briller votre fierté de Pionniers partout où vous irez!

Mme Anik  
Directrice

### Message de Madame Christine:

Merci pour votre engagement et vos efforts tout au long de ces six belles années. Votre passage chez les Pionniers a été rempli de belles expériences, de découvertes et de moments inoubliables.

Nous espérons que vous quittez l'école avec un cœur rempli de souvenirs et un sac à dos bien rempli de connaissances et de compétences.

Soyez toujours fiers de qui vous êtes et de votre parcours.

On vous souhaite plein de belles choses pour la suite !

Mme Christine  
Directrice par intérim

### Message de Madame Amy:

Mes chers 5e années,

Depuis la maternelle, j'ai eu la chance de vous voir grandir, perdre des dents, apprendre et devenir des jeunes brillants, drôles et uniques. Vous m'avez fait rire, parfois courir après vous, mais surtout, vous m'avez rendue immensément fière.

Même si vous partez vers une nouvelle école, vous serez toujours de Pionniers et des Pionnières et j'ai très hâte de voir ce que le futur vous réserve.

Continuez d'être curieux, gentils, un peu fous, et surtout vous-mêmes. Vous êtes prêts pour la suite, et je vous souhaite tout le bonheur et le succès du monde.

Mme Amy  
Enseignante d'éducation physique et 5e année

### Message de Madame Mylène:

Félicitations aux 5e année!

Quelle belle année nous avons passée ensemble! Votre engagement va me manquer! Vous êtes prêts et prêtes à relever de nombreux défis. Faire preuve d'esprit critique et avoir une ouverture d'esprit sont de belles qualités qui vous seront utiles tout au long de votre parcours. Je vous souhaite bien du plaisir dans vos projets futurs. J'ai hâte d'entendre vos prochains exploits.

À bientôt je l'espère!

Mme Mylène  
Enseignante en 5e année

### Message de Madame Marie-Christine:

Chers finissants,

Déjà le temps de partir pour la grande aventure! Merci pour les beaux souvenirs, les fous rires, les histoires, les réussites, les performances dans les concerts et au théâtre, ainsi que les fameux midis-musique. Je vous souhaite plein de succès dans tout ce que vous entreprendrez dans votre prochain parcours scolaire. Je garde une petite place dans mon cœur pour chacun de vous. Et rappelez-vous qu'il faut rêver grand, car tout est possible! Félicitations ma gang de Pionniers!

Mme Marie-Christine Millet  
Enseignante de musique

### Message de Madame Nadine:

Félicitations mes p'tits cœurs!

Vous avez travaillé fort cette année et accomplis pleins de belles choses, je suis tellement fière de vous!

Je vous souhaite une prochaine année remplie de succès, de belles surprises et de merveilleuses découvertes. N'hésitez pas à m'écrire ou venir nous visiter de temps en temps! Vous allez me manquer! Xox

Mme Nadine  
Enseignante en 5e année

### Message de Madame Jennifer:

Félicitations chers élèves de 5e année !

Vous avez travaillé fort et vous avez faits tellement de belles choses au cours des six dernières années ! Mais surtout, vous avez brillé et vous avez laissé votre marque ! Nous garderons de bons souvenirs de notre temps ensemble, c'est certain ! Bon succès dans votre prochaine étape et surtout amusez-vous bien ! Nous avons bien hâte de voir la façon dont vous, les Pionniers, laisserez votre marque !

Mme Jennifer McCarther  
Enseignante d'appui à l'apprentissage

## Les finissants de l'École des Pionniers et leurs dessins de la murale

# classe 2024-2025



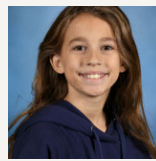
Tori



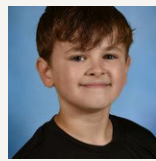
Ben



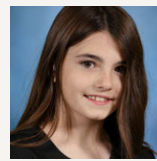
Audrey



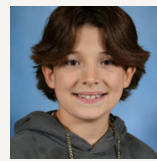
Oliver



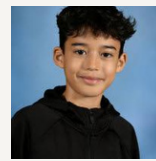
William



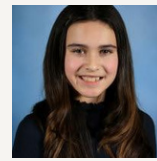
Payton



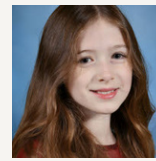
Micah



Saad



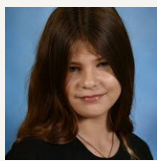
Maya



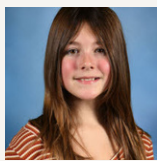
Isla



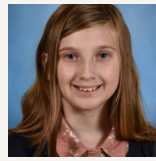
Solange



Morgannah



Lucie



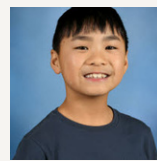
Marissa



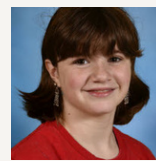
Lucie R



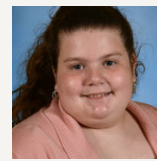
Kendyl



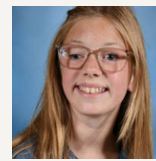
Aiden



Ruby



Camilla



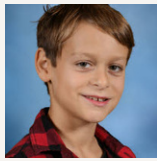
Sophia



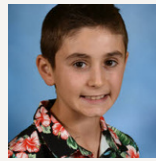
Brennan



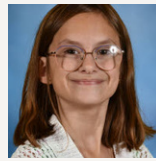
Théo



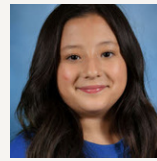
Ben



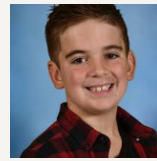
Zach



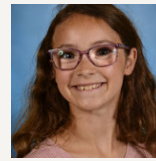
Audrey



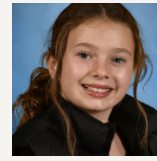
Ava



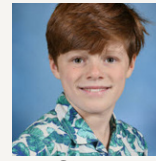
Griffin



Rose



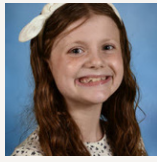
Torunn



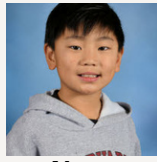
Simon



Billie-Rose



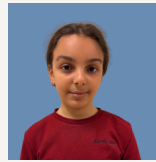
Mila



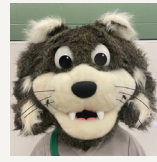
Alston



Julie

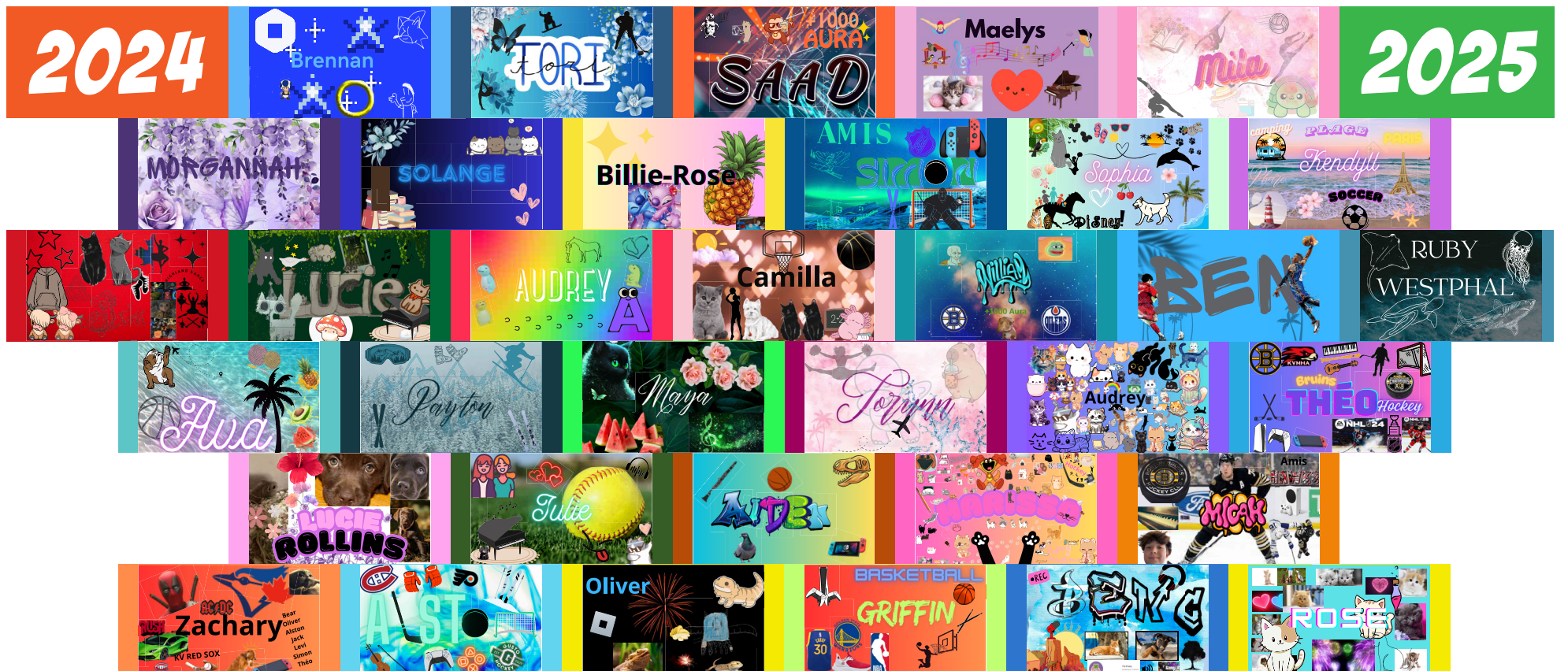


Maelys



Félynx

Félicitations! 



la seule radio de Saint-Jean



105 FM

**100%**  
**Franco !**

de 6h à 18h

du lundi au vendredi



**VOUS ÊTES  
NOUVELLEMENT  
ARRIVÉ À  
SAINT-JEAN?**

**LE CAFi EST ICI POUR VOUS SOUTENIR  
DANS VOTRE NOUVELLE COMMUNAUTÉ!**

 **67, chemin Ragged Point rd, Saint-Jean, N.-B., E2K 5C3**

 **info.saint-jean@cafi-nb.org**  **506-269-7924**  **cafi-nb.org**

Financé par / Funded by: 