



## DES JEUX DÉFIS DE RETOUR AU GRAND PLAISIR DES AÎNÉS

PAGE 5

RETRANSMISSION  
EN DIRECT SUR  
GRAND ÉCRAN

25 MAI  
9H45  
67 RAGGED  
POINT





**Gaétane Lévesque**  
Agente de liaison communautaire  
ARCf de Saint-Jean

## Un nouveau visage à l'ARCf

Depuis quelques jours déjà, Gabriel Selway déambule dans les couloirs du centre communautaire pas à la recherche de travail, car il en a déjà un au sein de l'équipe de la programmation de l'ARCf, comme coordinateur communautaire.

Gabriel, jeune papa de 29 ans, travaillera en particulier à promouvoir l'activité familiale auprès des jeunes familles. Il avait déjà à son actif l'initiative Papa et Moi, activité qui amenait les pères et leur jeune enfant entre 3 et 7 ans à partager de bons moments en jouant à des sports ou à des jeux organisés dans le but de resserrer les liens des pères avec leur enfant.

Il travaille en étroite collaboration avec La Croisée pour aider les familles ayant de jeunes enfants à tisser un réseau de parents comme eux et à créer des activités afin de leur donner un second souffle dont ces jeunes parents ont besoin dans cette vie trépidante.

Gabriel organisera des ateliers de macramé, de peinture et des expositions à la salle IGG. Il donnera

un coup de pouce à la bibliothèque pour créer de nouveaux décors, des activités de lecture et attirer de nouveaux participants, petits et grands.

Le 25 mai, je peux vous annoncer en primeur, la rediffusion de la formule 1 de Monaco, pour les mordus de course automobile, et sur grand écran au Théâtre Louis Vermeersch. Il y aura tirage de prix de présence, peut-être une voiture de course...on peut toujours rêver!

Gabriel a quand même beaucoup d'expérience dans divers domaines: spécialisation en informatique, gestion de centre athlétique et gestion en milieu administratif hospitalier. Il voulait surtout travailler dans sa langue et créer des activités pour jeunes familles comme la



**Gabriel Selway. Crédit: Jonathan Poirier.**

sienne.

Il est ouvert aux nouvelles idées, aux autres cultures et adore la langue acadienne, mais veut également travailler avec les familles exogames qui composent une bonne partie de notre

communauté, et ces familles sont les nôtres.

Gabriel est plein d'énergie et affirme, avec un petit sourire, que sa passion c'est la communauté et pourquoi pas la nôtre...

Je vous propose de le submerger de nouvelles idées, de remplir ses activités de votre présence et surtout de vous laisser connaître, car nous sommes riches de diversité et tellement agréables à côtoyer.



67, chemin Ragged Point  
Saint-Jean, NB, E2K 5C3  
Tél.: (506) 658-4600  
Télé.: (506) 643-3984

### ÉDITEUR

ARCf de Saint-Jean

### DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ARCf

Michel Côté  
[michel.cote@arcf.ca](mailto:michel.cote@arcf.ca)

### RÉDACTION EN CHEF

Jonathan Poirier  
[jonathan.poirier@arcf.ca](mailto:jonathan.poirier@arcf.ca)

### GRAPHISME

Jonathan Poirier

### PUBLICITÉ

Jonathan Poirier

### FINANCES

Luc Cormier  
[luc.cormier@arcf.ca](mailto:luc.cormier@arcf.ca)

### COLLABORATEURS

Annie Somers  
Christine Drisdelle  
Eric Kennedy  
Gaétane Lévesque  
Linda Longon  
Sandrine Selway

Le Saint-Jeannois est une publication indépendante de:



Le Saint-Jeannois est publié tous les mois à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick, par l'ARCf de Saint-Jean inc. Toute reproduction en totalité ou en partie est interdite sans l'autorisation de la rédaction. Bien que cette édition ait été révisée et corrigée, l'ARCf ne sera pas tenue responsable des renseignements fautifs qui lui ont été fournis aux fins de publication.

réseau presse  
médias professionnels de l'info locale

FIER MEMBRE





**Gaétane Lévesque**  
 Agente de liaison communautaire  
 ARCf de Saint-Jean

**Un grand bonhomme originaire des Îles de la Madeleine, un artiste peintre, un artiste auteur-compositeur-interprète, un travailleur social de formation, un thérapeute en intervention et le plus important, un homme avec le cœur sur la main. Mario Vigneau avoue bien ouvertement être le papa d'une petite de 6 ans et demi et d'être un croyant ayant donné sa vie à Dieu depuis 2014.**

Il a fait un Baccalauréat en travail social à l'université de Sherbrooke et a beaucoup travaillé en intervention auprès des jeunes. Il a contribué à mettre en place l'organisme communautaire Hommes et gars, aux Îles de la Madeleine, un organisme pour venir en aide aux hommes et aux garçons en difficulté.

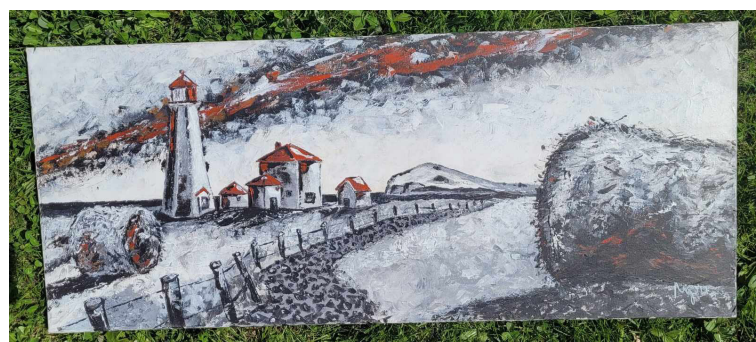
Il a aussi fait un DEC (diplôme d'études collégiales) en graphisme à Rivière-du-Loup pour aller chercher des habiletés artistiques qui lui servent encore dans l'art qu'il explore maintenant, la peinture. Il a également suivi des cours de peinture avec Annie Morin, professeur reconnue dans son art. La peinture est un médium qui lui permet de se dévoiler en tant qu'artiste et de faire connaître ses origines acadiennes. Il est aussi à peaufiner l'écriture d'un livre qui raconte, mais aussi qui se raconte.

Il joue de la guitare, il chante, il écrit des chansons, il a fait du théâtre et de l'impro. Pour ainsi dire, Mario est un homme-orchestre et l'inviter dans une soirée, c'est du plaisir et de la

musique garantie.

Mario Vigneau est très certainement un perfectionniste qui aime évaluer, mesurer et surtout réinventer pour atteindre le meilleur pour chaque activité. Il ne se contente pas d'un «c'est correct», il va toujours plus loin, toujours plus haut et mieux. Il dit qu'il peut se défendre et se battre pour ses valeurs qui sont principalement sa langue maternelle et sa culture francophone. En défenseur de la veuve et de l'orphelin, Mario défend aussi le droit des pères célibataires pour la garde de leurs enfants, étant lui-même le père d'une petite fille de 6 ans.

En 2014, Mario a fait un voyage humanitaire avec l'Église évangélique, en Haïti, afin d'aider à reconstruire un village et c'est principalement là qu'il a découvert Dieu et qu'il a décidé de lui consacrer sa



Crédit: Mario Vigneau.

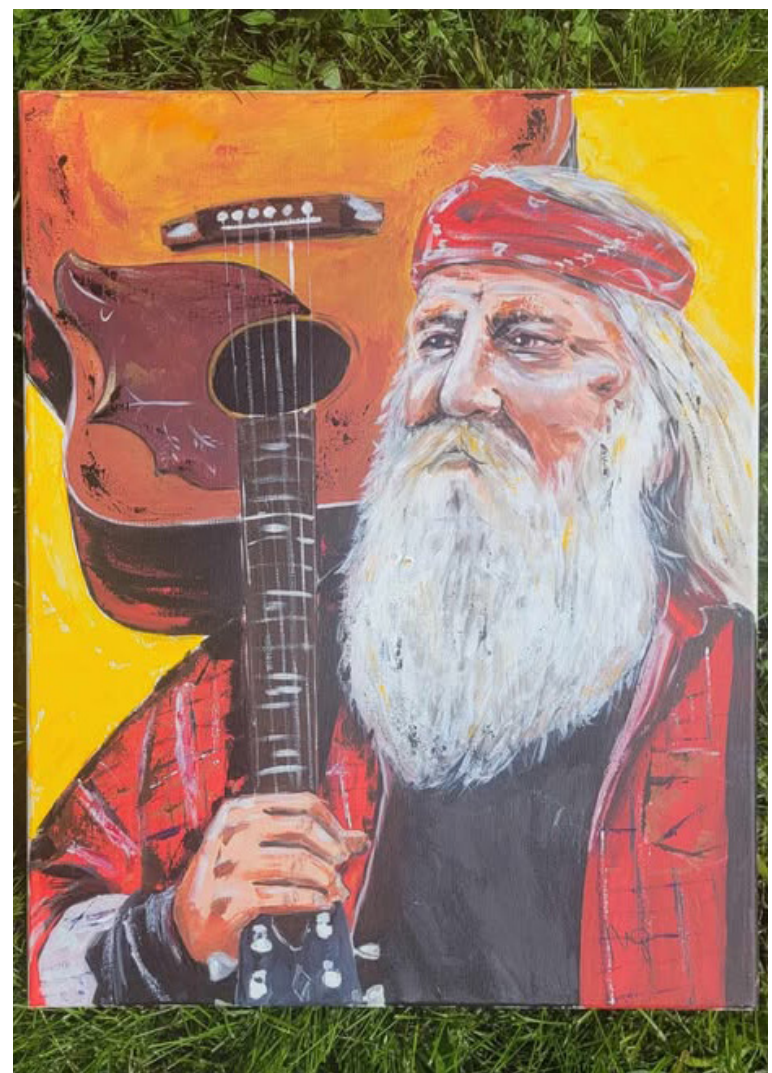
## Mario Vigneau, l'homme-orchestre



Mario Vigneau. Crédit: Gracieuseté.

vie.

Maintenant, il fait face à un grand défi qui est de trouver du travail en français dans un milieu majoritairement anglophone. Mario est toujours prêt à donner un coup de main, il aime les gens et se mêle facilement aux jeunes comme aux moins jeunes. C'est un ami précieux, un papa attentionné, un homme de foi et surtout un homme de cœur.



Peinture de Cayouche. Crédit: Mario Vigneau.



**Linda Longon**  
 Agente d'accueil et de mieux-être  
 ARCf de Saint-Jean

## Des trousse d'appuis pour le trouble du spectre de l'autisme (TSA) maintenant disponibles

L'ARCf et La Croisée sont fières de vous annoncer qu'il est maintenant possible d'accéder à de nouveaux outils pour les TSA. Il s'agit de trousse servant à accompagner les familles ou les éducatrices/éducateurs en CPE travaillant avec des enfants neurodivergents, et/ou avec tout enfant ayant besoin d'aide particulière.

Les parents peuvent maintenant emprunter la Trousse sur les différences ou la Trousse de ressources TSA pour les parents. Ces dernières vont permettre aux parents de s'informer, de découvrir des stratégies, des outils et autres.

Les trousse contiennent des livres traitant de sujets parfois difficiles, des outils favorisant la connexion avec l'enfant, des fiches, des dépliants d'informations, proposent des activités et bien plus.

Ce projet de trousse a été réalisé en collaboration avec les trois centres suivants:

le Carrefour Beausoleil de Miramichi, le Centre communautaire Sainte-Anne de Frederictonainsique le Centre communautaire Samuel-de-Champlain. Ce qui veut dire que les trois régions ont reçu les trousse.

La distribution de trois différentes trousse a été comme suit:

- Trousse de ressources TSA pour les parents, dix par centre pour un total de trente trousse.
- Trousse sur les différences pour les CPE, trois par centre pour un total de neuf trousse.
- Trousse d'accompagnement pour

apaiser les moments difficiles, trois par centre pour un total de neuf trousse.

Un total de 48 trousse a été créé.

Il y a aussi eu la création du livret *Stratégies pour augmenter les bons moments* pour accompagner les familles. Cet outil propose des activités et des pratiques basés sur des besoins identifiés par les parents, des familles et des tuteurs vivant avec un enfant neurotypique ou neuroatypique.

Ce dernier est disponible à La Croisée ou en ligne au <https://arcf.ca/guideparent>.

Les trousse sont disponibles pour emprunt, à La Croisée ou dans les CPE de l'ARCf.



Caroline Papineau et Malika Abbassi du CPE La Vallée enchantée ont reçu leurs trousse. Crédit: Jonathan Poirier.

Ce projet a été rendu possible grâce aux partenaires suivants : la Société Santé en français, la Société Santé et Mieux-être en français du Nouveau-Brunswick et l'Agence de santé publique du Canada.



Financial contribution from



## STRATÉGIES POUR AUGMENTER LES BONS MOMENTS



**TÉLÉCHARGEZ LE GUIDE ET LES OUTILS EN LIGNE AVEC LE CODE QR**





**Jonathan Poirier**  
Rédacteur en Chef  
ARCf de Saint-Jean

## Rires et camaraderie au rendez-vous lors de la 2e édition des Jeux défis à La Croisée

Le 10 avril dernier, le Salon Irène Grant-Guérette de La Croisée a résonné de rires et de bonne humeur à l'occasion de la deuxième édition des Jeux défis, une activité festive et stimulante organisée spécialement pour les aînés de la communauté.

Accueillis chaleureusement par l'équipe de La Croisée, les participants ont pu se mesurer à une série de jeux stratégiques amusants, seul ou en équipe. L'objectif: relever des défis ludiques, exercer son esprit tout en s'amusant, et surtout, partager un bon moment entre amis.

Chaque épreuve relevée permettait d'obtenir des billets de participation

donnant droit à des prix, ajoutant un brin d'excitation à cette journée bien remplie.

Pour Clarence Allain, président du Club Arc-en-Ciel, l'expérience a été un véritable succès: «Ça fait quelque chose de différent. C'était le fun et on a ri!» a-t-il affirmé avec enthousiasme, soulignant l'importance de ces moments de détente et de socialisation pour les aînés.

Cette initiative démontre encore une fois l'engagement de La Croisée à offrir des activités variées et enrichissantes pour les personnes âgées, favorisant leur bien-être, leur inclusion et leur participation active à la vie communautaire.



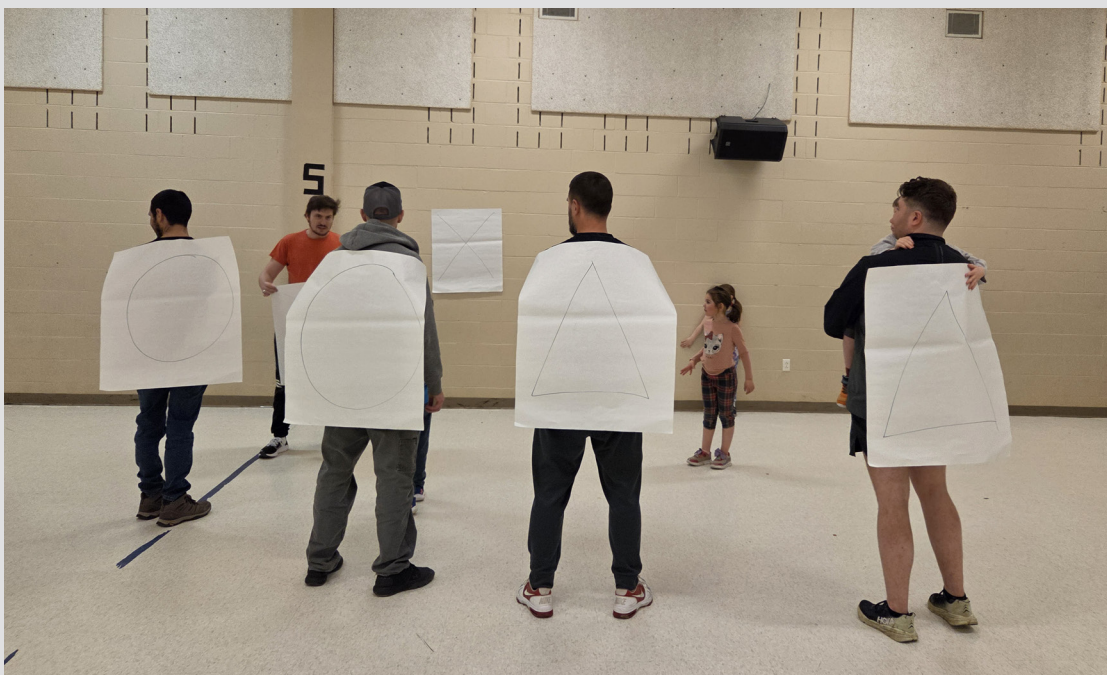
Crédit: Jonathan Poirier.

Fort de cette belle réussite, on peut s'attendre à ce que les Jeux défis deviennent un rendez-vous attendu et apprécié dans le calendrier des activités de La Croisée.



**Christine Drisdelle**  
Intervenante en petite enfance  
ARCf de Saint-Jean

## Des papas en action au centre communautaire



Crédit: Gracieuseté.

Le 17 avril dernier, onze papas ont participé avec enthousiasme à l'activité Papa et moi au Centre communautaire Samuel-de-Champlain. Animée par Gabriel, cette soirée a permis aux pères et à leurs enfants de bouger ensemble dans un esprit ludique et complice. Lecture partagée, jeux en duo, relais et autres activités physiques ont ponctué cette belle rencontre qui visait à renforcer les liens familiaux

tout en favorisant l'éveil et le plaisir de bouger.

La formule a été chaleureusement accueillie, et plusieurs participants ont déjà confirmé leur intérêt pour la prochaine séance. Celle-ci aura lieu le 15 mai à 18h, dans la palestre du Centre communautaire. Tous les papas intéressés à passer un moment actif et de qualité avec leurs enfants sont les bienvenus!

# ARTS ET SPECTACLES



**Sandrine Selway**  
Directrice de la Programmation  
ARCF de Saint-Jean

## Grand Prix de Monaco sur grand écran: vivez la course en direct!

Passionnés de Formule 1, préparez-vous à une matinée riche en adrénaline!

Le dimanche 25 mai à 9h45, la prestigieuse course du Grand Prix de Monaco sera retransmise en direct sur grand écran.

L'événement est entièrement gratuit, mais l'inscription est requise pour garantir votre place. Pour vous inscrire, contactez Gabriel à l'adresse suivante: [culturel@arcf.ca](mailto:culturel@arcf.ca)

Ne manquez pas ce rendez-vous incontournable pour tous les amateurs de vitesse et de sensations fortes!



**RETRANSMISSION  
EN DIRECT SUR  
GRAND ÉCRAN**

**25 MAI  
9H45  
67 RAGGED  
POINT**



Canada

ARCF  
DE SAINT-JEAN

105 FM  
Saint-Jean

New Brunswick

## Retour de l'atelier macramé avec Line: créez et tissez!



### Atelier Macramé

**27 mai  
18h**

**Salon des expositions  
IGG  
Places limitées**

**Inscription auprès de  
[culture@arcf.ca](mailto:culture@arcf.ca)**



**avec Line**

Bonne nouvelle pour les amateurs de créativité et de savoir-faire artisanal!

L'atelier macramé animé par Line fait son grand retour le mardi 27 mai à partir de 18h. Venez apprendre ou perfectionner cette technique de nouage avec vos amis.

Les places sont limitées, alors assurez-vous de réserver la vôtre en contactant Gabriel à [culturel@arcf.ca](mailto:culturel@arcf.ca)

Un moment idéal pour lâcher prise, tisser des liens et repartir avec une création unique faite de vos propres mains!



Canada

ARC 40  
DE SAINT-JEAN

New Brunswick



**Sandrine Selway**  
Directrice de la Programmation  
ARCf de Saint-Jean

## Découvrez l'univers de Carl Philippe Gionet sous un format inédit

Du 5 mai au 20 juin 2025, l'artiste multidisciplinaire Carl Philippe Gionet investit l'espace Irène Grant Guérette avec une exposition captivante en arts visuels intitulée Nature en clair-obscur. À travers ses œuvres, il explore les frontières entre les médiums et invite le spectateur à plonger dans son univers riche et expressif.

Carl Philippe Gionet, originaire de Caraquet, est un pianiste et un artiste pluridisciplinaire de grand talent. Très en demande sur la scène musicale canadienne et européenne, il s'est également démarqué lors des lectures théâtrales de son récit poétique Icare et des différentes projections de ses vidéos expérimentales. Bien qu'il s'intéresse à l'art visuel depuis l'enfance, il a dévoilé ses tableaux au public pour la première fois en 2022.

Pour vous faire découvrir cet artiste, nous allons vous présenter une formule unique et seulement destinée spécialement aux trois centres scolaires-communautaires du Nouveau-Brunswick.

En effet, je suis ravie d'avoir imaginé et proposé à Daniel Chiasson, son agent, un concert-vernissage qui mettrait en valeur deux des passions de Carl... Défi accepté pour notre plus grand bonheur!

On vous donne rendez-vous le 22 mai à partir de 19h30 au TLV. Une occasion idéale pour rencontrer l'artiste, échanger sur son travail et profiter d'une soirée mêlant arts visuels, musique avec un vins et fromages.

Une exposition à ne pas manquer pour les amateurs d'expériences artistiques immersives!

## 1000\$ d'oeuvres vendues pour les tout-petits



L'oeuvre numéro 10. Crédit: Jonathan Poirier.

L'exposition de Mona Parent, qui s'est conclue le 2 mai dernier, a connu un beau succès avec environ 1000 \$ de ventes. L'ensemble des fonds amassés sera versé pour améliorer le parc extérieur des enfants de 4 ans du CPE La Vallée enchantée.

Après compilation des votes du public, c'est l'œuvre numéro 10 qui a remporté le titre de coup de cœur. Un grand merci à toutes les personnes qui ont soutenu Mona dans cette démarche artistique et communautaire.



**Gaétane Lévesque**  
Agente de liaison communautaire  
ARCf de Saint-Jean

**Je peux difficilement imaginer toutes ces années passées et surtout toutes ces personnes qui ont laissé leur marque à Saint-Jean, dans notre communauté.**

Je suis arrivée en 1982, plus précisément en septembre et je fus accueillie comme unereine,moilaQuébécoise, mère de deux très jeunes enfants et enseignante de carrière qui voulait vivre le dépaysement et surtout avoir un travail: j'avaistrouvé un écho à ma demande et à mon besoin d'engagement.

La petite communauté de l'époque se rencontrait presque tous les jours de la semaine, même le dimanche, à la vieille école King George qui nous a servi pendant deux ans, attendant fièrement la nouvelle construction: le paradis.

J'ai vite réalisé que des gens avaient déjà travaillé fort, très fort, à cette réalisation. Pendant les réunions de finalisation du projet du Centre scolaire-communautaire Samuel-de-Champlain, j'écoutais attentivement ces fondateurs construire un monde idéal pour leurs enfants et les générations à venir.

Puis une fois l'édifice en place, chacun mettait au profit de la communauté ses talents: des Laura, Ben, Fernand, Pierre, Irène, Anne, Michel, Diane, Louis, Paul, Jackie, Normand, Jean-

Paul, Joceline, Rodney, et des centaines d'autres, ont déroulé leur vie au profit du rêve de notre communauté.

Notre communauté était aussi très diversifiée, car si notre axe central était la langue, le français, notre provenance par contre était un ajout d'enrichissement de la culture acadienne à toutes ces cultures venant des quatre coins du Canada et maintenant on peut ajouter des quatre coins du monde.

Chacun qui avait un projet scolaire et/ou communautaire était appuyé et aidé par toute la communauté à en faire une réussite. C'est comme ça que nous nous sommes enrichis en culture, en arts, en organismes de toutes sortes qui appuient les gens d'ici, et répondent aux besoins de tous, du plus petit au plus grand.

Peu d'Acadiens de Saint-Jean sont nés ici, mais beaucoup y ont fait leur nid, leur coin de pays et y ont enraciné leur famille. Ils ont bâti une école, un centre, mais encore plus, ils ont bâti une fierté, celle d'être francophone dans un bastion anglophone et celle de tenir le fort bien haut et avec cet élan que l'on a

## Quarante ans déjà...



Une des premières classes de 5e année du Centre scolaire Samuel-de-Champlain. Crédit: Gracieuseté.



Cérémonie de première communion avec le Père Vermeersch en 1988 dans le théâtre avant la construction de l'église Saint-François-de-Sales. Crédit: Gracieuseté.

toujours eu, celui de ne pas prendre pour acquis que l'on a réussi.

Le résultat est que l'on cherche toujours à se dépasser et à prouver que l'on existe, et je peux vous dire, pour y avoir appartenu depuis 42 ans, que l'on est

des combattants et des vainqueurs.

Notre communauté existe grâce aux membres fondateurs et existera toujours grâce à nos descendants. C'en est qu'un début, l'Histoire reste à écrire...



**Jonathan Poirier**  
Rédacteur en Chef  
ARCf de Saint-Jean

## Il y a 20 ans: Une bibliothèque transformée en salle de spectacle

Voici notre cinquième chronique historique tirée des archives de notre journal. Pour le mois de mai, voici le résumé d'un article rédigé par Victoria Gregan.

Le 11 mai 2005, la bibliothèque Le Cormoran soulignait son vingtième anniversaire par une soirée festive et mémorable, intitulée *Ils chantent et content*. Cet événement a rassemblé de nombreux membres de la communauté au Centre scolaire-communautaire Samuel-de-Champlain pour célébrer deux décennies de services et de contributions culturelles.

La cérémonie s'est ouverte avec les allocutions officielles. Monsieur Wilson, représentant des bibliothèques du Nouveau-Brunswick, a félicité la bibliothèque pour l'ampleur et la diversité grandissante de sa collection au fil des années. James Thériault, directeur de l'ARCf de Saint-Jean à l'époque, a profité de l'occasion pour souligner l'importance de la bibliothèque dans le cadre des célébrations du vingtième anniversaire de l'ARCf et du centre scolaire-communautaire.

La maîtresse de cérémonie, Lynn Basque, a mis en lumière le dévouement de Steve Branch, représentant de la bibliothèque Le Cormoran, et Michel Laplante, alors directeur par intérim de l'école, a

exprimé sa reconnaissance pour les services de qualité et la collaboration exemplaire entre la bibliothèque, le scolaire et le communautaire.

Après les discours, la soirée a vibré au rythme des prestations artistiques. Marc Lemire a captivé le public avec sa poésie humoristique, suivi par Mario «Fayo» LeBlanc, qui a enchanté l'assemblée avec ses chansons et poèmes célébrant l'Acadie. Enfin, Marcel Aymar, auteur-compositeur-interprète néo-écossais, a conclu avec ses chansons inspirantes. L'enthousiasme du public était palpable tout au long de la soirée.

Mireille Mercure, bibliothécaire en chef, s'est réjouie de l'affluence inattendue et de l'atmosphère électrisante, notant que «la bibliothèque était complètement transformée».

Au cours de ses vingt premières années, on souligne que la bibliothèque Le Cormoran a su évoluer au-delà des livres avec des services de prêts de vidéos, de DVD et de disques compacts, tout en offrant un accès public à des ordinateurs et en

*Arts & culture*

20e anniversaire de la Bibliothèque Le Cormoran

### Une bibliothèque transformée en salle de spectacle

La bibliothèque Le Cormoran a fêté son vingtième anniversaire le mercredi 11 mai dernier, avec un spectacle intitulé *Ils chantent et content*, mettant en vedette Mario «Fayo» LeBlanc, Marc Lemire et Marcel Aymar.

Victoria Gregan  
SAINT-JEAN

Le premier à prendre le podium lors de la soirée fut Monsieur Wilson, le représentant des bibliothèques de la province du Nouveau-Brunswick, qui a tenu à féliciter la bibliothèque pour sa collection, qui est devenue plus vaste et variée au fil des ans. Le directeur de l'ARCf de Saint-Jean, M. James Thériault, a aussi pris la parole lors de la soirée pour féliciter la bibliothèque et encourager la participation dans tous les événements prenant place pour célébrer le vingtième anniversaire du Centre scolaire-communautaire Samuel-de-Champlain.

La maîtresse des cérémonies, Lynn Basque, a souligné le dévouement de Steve Branch, le représentant de la bibliothèque Le Cormoran et Michel Laplante, directeur par intérim du Centre Scolaire, a remercié la bibliothèque pour ses services de qualité et sa courtoisie envers le communautaire et le scolaire lors des vingt dernières années.

Après les dignitaires, les artistes ont pris l'estrade d'assaut, c'est le moins qu'on puisse dire.

Le spectacle a commencé avec la poésie humoristique de Marc Lemire, pour continuer avec les chansons et les poèmes portant

sur l'Acadie de Mario «Fayo» LeBlanc, et pour conclure, les chansons inspirantes de Marcel Aymar, un francophone de la Nouvelle-Écosse. La foule a accueilli les trois artistes avec un enthousiasme et un dynamisme contagieux.

« Il y avait beaucoup plus de monde qu'on attendait, c'était fantastique », a déclaré Mireille Mercure, la bibliothécaire en chef du Cormoran. « Il y avait une atmosphère excitée et la bibliothèque était complètement transformée; elle a vraiment été montrée sous un aspect différent.»

Dans les vingt dernières années, la collection et les services de la bibliothèque a évolué, elle offre maintenant des prêts de vidéo, de DVD et de disques compacts. Le Cormoran a aussi organisé des activités de lecture telles : « hackmatack », un concours de lecture où les élèves du Nouveau-Brunswick ont voté pour leur livre préféré dans une sélection de dix romans. Il ne faut pas oublier que la bibliothèque du Centre Samuel-de-Champlain est aussi publique et offre donc la possibilité d'utiliser les ordinateurs à la disposition de tous et chacun.

L'artiste Fayo a su séduire la foule entassée dans la Bibliothèque Le Cormoran.

PHOTO: DANIELLE DOWNING

PHOTO: VICTORIA GREGAN

organisant des activités telles que le concours de lecture «Hackmatack».

## Une autre nouvelle communautaire d'il y a 20 ans: Un ancien finissant fait don de sa chanson au Centre scolaire Samuel-de-Champlain

À l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire du Centre scolaire Samuel-de-Champlain en 2005, Marc Gosselin, ancien élève de l'école, est revenu à Saint-Jean pour offrir un cadeau bien spécial.

En 1990, lors du 5<sup>e</sup> anniversaire du Centre, M. Gosselin avait composé une chanson en l'honneur de Samuel de Champlain.

Quinze ans plus tard, il a développé une nouvelle version de sa composition originale et généreusement souhaité en faire don à son ancienne école.

Lors de la remise officielle, Marc Gosselin était accompagné de Rodney Doucet, directeur des affaires culturelles à l'ARCf de Saint-Jean et coordonnateur des célébrations du 20<sup>e</sup>

anniversaire, ainsi que de Gaétane Lévesque-Dupont, directrice adjointe, et de Michel Laplante, directeur du Centre scolaire-communautaire Samuel-de-Champlain.

# LE COIN DES ÉCOLES



**Eric Kennedy**  
Agent de développement communautaire  
Centre scolaire Samuel-de-Champlain

Les membres de Moyenne Rig ont la bougeotte par les temps qui courent! S'ils ne sont pas en répétition, en train de pratiquer leurs différents sports, quand ils ne sont pas sur les bancs d'école, ils sont sur la route, afin de faire transmettre leur joie de vivre par la musique! Nous les avons attrapés entre deux tapements de pieds...

Moyenne Rig a eu un hiver occupé. Le groupe était pour la première fois au Festival du voyageur de Winnipeg, qui en était à sa 56e édition. Cet évènement annuel, qui a lieu pendant 10 jours dans les froidures manitobaines de février, est le plus gros évènement francophone dans l'Ouest canadien. Ils ont accueilli plus de 75 000 festivaliers cette année: «Nous avons été surpris par l'énergie et l'ampleur de la communauté francophone là-bas», nous a expliqué Martin Bourque. «Notre spectacle se déroulait dans l'une des plus petites tentes secondaires, mais il y avait probablement autant de monde que dans la grosse», d'ajouter Martin avec sa bonne humeur habituelle.

L'évènement leur a permis de tisser des liens, qui déboucheront peut-être sur des collaborations et des visites futures. «On a connecté avec un groupe de jeunes qui fait du trad électrique», nous a confié Jacob Ouellette. «Et déjà, on a été approché pour une potentielle tournée dans les écoles franco-manitobaines, donc ça serait le fun!».

Si 2026 commence déjà à se remplir, avec notamment des passages à des festivals à Bathurst et Neguac, l'année 2025 n'est pas en reste non plus! «Quand on a calculé l'an dernier, on était déjà rendu à plus de 100 spectacles!» a ajouté Jeremy Richard en rigolant. «C'est difficile d'y croire ce

## Moyenne Rig n'arrête jamais de bouger!



Crédit: Gracieuseté.

qui nous arrive des fois!».

Mais sachez qu'ils verront beaucoup de bitume et de planches dans des festivals au Québec et dans les Maritimes au cours des prochains mois!

Dans toute cette frénésie et les tapements de pieds,

ils trouvent quand même le temps de travailler sur un nouvel album! Une douzaine de chansons, dont certaines populaires qui jouent déjà à la radio en ce moment, seront intégrées au nouvel opus qui sera lancé en juin. «On va avoir quelques nouvelles versions, mais dans l'ensemble, on va

rester fidèle à nos racines bluegrass acadiennes», nous ont expliqué les membres du groupe.

Nous savons d'ores et déjà que nos chevilles seront en grande forme, et notre cœur, léger, cet été!



Crédit: Gracieuseté.

## Des apprentissages qui ont tout un !IMPACT

Le vendredi 11 avril dernier, 280 jeunes de la 6e à la 8e année du Centre scolaire Samuel-de-Champlain de Saint-Jean ont partagé leurs projets !IMPACT 6-8 basés sur la pensée design, afin de trouver des solutions à des défis qui touchent la vie scolaire, la communauté, la province et même ailleurs.

Depuis septembre 2024, nos élèves de la 6e, 7e et 8e années ont participé à un cours que nous avons appelé !IMPACT. Ce cours a pour objectif de guider les élèves à travers un processus créatif de résolution de problèmes, afin de leur permettre d'explorer des problématiques significatives, de proposer

des solutions et, ultimement, de passer à l'action! Pour ce deuxième projet de l'année scolaire, les élèves se sont inspirés des objectifs communautaires et ils ont choisi des problèmes aussi divers que l'amélioration des toilettes de l'école, le traitement de l'eau, la pauvreté ou la sécurité alimentaire.



**Annie Somers**  
 Agente de développement communautaire  
 École des Pionniers

## Quelle matinée inspirante à notre Expo-sciences!

Nous sommes tout simplement émerveillés par la qualité, la créativité et la variété des projets présentés à l'École des Pionniers! Un immense bravo à tous nos jeunes scientifiques pour leur curiosité, leur travail et leur passion. Le vendredi 25 avril, plus de 24 équipes, de la maternelle à la 5<sup>e</sup> année, se sont installées dans le gymnase de l'école afin d'exposer leurs recherches. Leur travail et leur passion étaient très inspirants!

Merci aux parents qui ont accompagné leur enfant dans cette belle aventure, et un chaleureux merci à nos juges pour leur temps et leur implication!

Voici les résultats de notre Expo-sciences 2025:

### Maternelle à 2e année

3e place – égalité:

- Neve Clarke (maternelle)
- Géo des œufs

- Francis Foster (2e année) et Gabriel Foster (maternelle)
- La friction

2e place:

- Eli White (2e année)
- Dessins lumineux

1re place:

- Henrick Thompson (2e année)
- Roues de train

### 3e à 5e année

3e place:

- Brooke Duplessis et Lauriane Kilfoil (3e année)
- Prendre soin de nos dents!

2e place:

- Fintan Hague (4e année)
- Course à la dissolution

1re place:

- Torunn Klein (5e année)
- Le sang et ses indices

Félicitations à tous!

## Nos mentors en ACTION



Le groupe de maternelle à 2e année. Crédit: Gracieuseté.



Le groupe de 3e à 5e année. Crédit: Gracieuseté.



## VOUS ÊTES NOUVELLEMENT ARRIVÉ À SAINT-JEAN?

**LE CAFi EST ICI POUR VOUS SOUTENIR DANS VOTRE NOUVELLE COMMUNAUTÉ!**



Connexions communautaires



Services d'accompagnement



Programme d'établissement

67, chemin Ragged Point rd, Saint-Jean, N.-B., E2K 5C3  
 info.saint-jean@cafi-nb.org 506-269-7924  
 cafi-nb.org

Financé par / Funded by:  **Brunswick**

Tu as déjà des  
compétences en  
**TIC ?**

Rejoins le programme  
**Cybersécurité au CCNB!**

Sécurisation des données, défense  
des systèmes, protection des réseaux...

**Offert à distance, en soirée**  
Mène à l'obtention d'un certificat  
d'études avancées



**Inscris-toi**  
maintenant !

[ccnb.ca](http://ccnb.ca)

# LE PALMARÈS DES ÉCOLES

Tous les mercredis à 18h  
et en rediffusion  
les jeudis à 10h

 **105 FM**  
Saint-Jean

L'onde de la baie



GACEF