



**MIQUE MICHELLE DE RETOUR AVEC
LES CLASSES DE CINQUIÈME
PAGE 3**

**Êtes-vous prêts pour
le plus gros party
francophone de l'été ?**

24 JUIN 2022

RENDEZ-VOUS PAGE 6



Céline Fournet
Coordinatrice de la 41e Finale
Société des Jeux de l'Acadie
coordination@jeuxdelacadie.org

Du renfort pour la 41e Finale des Jeux!

Le lundi 2 mai, deux nouveaux membres sont arrivés dans l'équipe des Jeux de l'Acadie. Nous souhaitons la bienvenue à Jacob Ouellette et Nicholas Connors qui vont donc pendant trois mois travailler avec le comité organisateur et Céline Fournet sur diverses tâches et missions.

Leur soutien et leur accompagnement vont être bénéfiques à tous les comités, que ce soit la programmation sportive et culturelle, le secteur des bénévoles ou encore par exemple au niveau des services administratifs avec les cartes d'accréditation. Que de différentes tâches, mais qui vont être d'une aide primordiale, car plus nous allons nous rapprocher de la Finale plus le travail va devenir intense. Nous pouvons dire que depuis le 2 mai, l'agenda est assez rempli et que Jacob et Nicholas ont tout de suite pris la mesure des actions à faire.

Même si le format cette année est différent, la quantité des préparatifs est importante et certaines actions sont à démarrer alors que d'autres comme le recrutement de bénévoles sont à poursuivre.

Nicholas, pour sa part, va avoir la tâche double: il est en parallèle le responsable de

l'ultimate frisbee tandis que Jacob Ouellette va nous faire bénéficier de son expérience en tant qu'ancien participant aux Jeux. Jacob et Nicholas terminent leur deuxième année d'université. Des profils différents, mais très intéressants!

Bénévoles recherchés

Pour rappel, ce sont environ 1000 participants qui sont attendus à Quispamsis et Saint-Jean les 1, 2 et 3 juillet 2022. Les trois prochains mois vont passer très vite pour Jacob et Nicholas!

Nous nous permettons de vous rappeler que nous sommes à la recherche de bénévoles pour les 1, 2 et 3 juillet. Les secteurs en demande sont assez variés. Par exemple, la programmation sportive (soccer, volleyball, mini-handball, badminton, ultimate frisbee et athlétisme) ou encore le secteur des premiers soins ont besoin de vous. Si vous avez la possibilité, venez nous



Jacob (à gauche) et Nicholas (à droite). Crédit: Gracieuseté.

rejoindre à la Finale des Jeux de l'Acadie pour donner à notre jeunesse francophone des moments inoubliables. Si vous souhaitez avoir plus de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter au 506 658 4600 poste 2022 ou par courriel coordination@jeuxdelacadie.org. Vous pouvez aussi vous inscrire comme bénévole sur le site web des Jeux de l'Acadie.

Il est à noter que ces deux postes étudiants sont possibles grâce au financement de JCT (Jeunesse Canada au Travail).

Camps d'été en français



Inscription au
petiteenfancesj.ca/cpe/camps-dete

Le Saint-Jeannois

67, chemin Ragged Point
Saint-Jean, NB, E2K 5C3
Tél.: (506) 658-4600, Ext. 2018
Télé.: (506) 643-3984

ÉDITEUR
ARCf de Saint-Jean

DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ARCf
Michel Côté
michel.cote@arcf.ca

RÉDACTION EN CHEF
Jonathan Poirier
jonathan.poirier@arcf.ca

GRAPHISME
Jonathan Poirier

PUBLICITÉ
Jonathan Poirier

FINANCES
Nicole Sluyter
nicole.sluyter@arcf.ca

ADJOINT À LA PRODUCTION
Sébastien Caron

COLLABORATEURS
Annie Somers
Céline Fournet
Eric Kennedy
Micheline René
Mireille Mercure
Rodrigue Hébert
Sandrine Selway

Publicité nationale : Montréal (514) 866-3131

RÉSEAU  SÉLECT
Canada

Le Saint-Jeannois est une publication indépendante de:

ARCf
DE SAINT-JEAN

Association Régionale de la
Communauté francophone de Saint-Jean inc.

Le Saint-Jeannois est publié tous les mois à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick, par l'ARCf de Saint-Jean inc.. Toute reproduction en totalité ou en partie est interdite sans l'autorisation de la rédaction. Bien que cette édition ait été révisée et corrigée, l'ARCf ne sera pas tenue responsable des renseignements fautifs qui lui ont été fournis aux fins de publication.

réseau presse
médias professionnels de l'info locale

FIER MEMBRE



Sandrine Selway
Coordonnatrice du service à la clientèle
ARCF de Saint-Jean
sandrine.selway@arcf.ca

Mique Michelle de retour avec les classes de cinquième

Le centre scolaire communautaire Samuel-de-Champlain s'est doté d'une nouvelle murale réalisée dans le cadre d'un projet d'art communautaire avec la participation de 53 élèves.

Ces artistes en herbe sont en cinquième année avec comme professeurs Marie-Luce Claveau, Sarah Amirault et Nikki Lavoie du centre scolaire Samuel-de-Champlain.

La murale est signée Mique Michelle, qui a chapeauté le projet avec son amie et acolyte Audrey. Mique est une artiste graffiti, Franco-Ontarienne du Nipissing Ouest. Son objectif est d'abolir les stéréotypes négatifs du graffiti. Elle espère également sensibiliser le public aux réalités des minorités visibles et invisibles ainsi que s'assurer que la jeunesse et les communautés qu'elle visite ont les outils pour partager leurs messages. Sa méthode: mettre de la couleur sur tous les murs!

L'œuvre collective *L'art autour des cultures* a été faite en deux phases:

1) Des ateliers qui utilisent la communication visuelle dans tous ses médiums pour explorer et définir l'appropriation culturelle. Les élèves ont exploré les œuvres d'artistes tels que Norval Morrisseau, (école des arts du bois et ses objectifs), Daphne Odjig, Chief Lady Bird et Mique Michelle pour mieux comprendre le lien entre patrimoine, culture et identité.

2) Création collective: les élèves ont pensé et créé leur propre murale pour leur école. Les élèves ont pu travailler en classe à travers

quatre jours d'animation et ateliers pour créer cette murale collaborative.

Un vernissage de la murale a eu lieu le vendredi 20 mai en présence de professeurs, élèves et membres de la communauté.

Je pense que c'est une occasion incroyable pour les élèves de voir leur travail exposé sur les murs de leur école. Je vois ça comme un message fort pour eux: votre travail et votre créativité sont motivants et doivent vous rendre fiers!

Après plusieurs années scolaires difficiles, cette murale va remonter le moral des élèves. Ils sont ravis de voir leur art célébré et mis en valeur sur leur école!

Cette murale a été conçue dans le cadre du Festival Inspire et rendue possible par un programme national de microfinancement PassepART. Cette subvention a été demandée par l'ARCF afin de promouvoir l'expression artistique et culturelle de notre communauté francophone et acadienne dans le cadre du programme PassepART offert par la Fédération culturelle canadienne française (FCCF).



Les élèves devant leur murale le jour du vernissage. Crédit: Jonathan Poirier.



Mique Michel (à gauche) et son amie Audrey (à droite). Crédit: Jonathan Poirier.



Des élèves en action. Crédit: Jonathan Poirier.



Eric Kennedy
Agent de développement communautaire
Centre scolaire Samuel-de-Champlain
eric.kennedy@nbed.nb.ca

Avec l'inauguration de leur toute nouvelle cuisine, les élèves de la 8e année du Centre scolaire Samuel-de-Champlain de Saint-Jean peuvent désormais fabriquer de la nourriture pour leurs projets entrepreneuriaux, faciliter l'intégration des nouveaux arrivants et même partager des trucs intergénérationnels.

Un nouvel élément clé dans la stratégie du district d'offrir des enseignements plus authentiques et signifiants pour nos élèves et même la communauté.

«Grâce à nos nouvelles installations, l'élève est maintenant au cœur de son apprentissage. Il est le chef et l'enseignant devient davantage un guide, une ressource dans la réussite de son parcours scolaire» explique d'entrée de jeu Eric Levesque, enseignant de la 8e année au Centre scolaire Samuel-de-Champlain de Saint-Jean.

Il mesure déjà les impacts de l'achèvement de la cuisine, qui permet le développement de compétences essentielles, une pierre angulaire de la démarche S'Entr'Apprendre. Il s'agit d'une approche

pédagogique novatrice mise de l'avant par le District scolaire francophone Sud axée sur le développement des compétences recherchées dans la société.

«Avec la cuisine, nos élèves peuvent préparer des produits, qu'ils pourront ensuite vendre, afin de financer des initiatives scolaires ou communautaires» de poursuivre M. Levesque. L'entrepreneuriat social, qui vient répondre à des défis à l'école et dans la communauté, devient alors possible, alors que nos jeunes peuvent par exemple cuisiner avec et pour les aînés et les moins bien nantis de la région.

«Notre cuisine favorise également l'inclusion au sein de notre école et de notre

Une nouvelle cuisine pour renforcer les liens scolaires et communautaires



Crédit: Gracieuseté.

communauté en permettant un partage de savoirs entre nos élèves et membres de la communauté». Rappelons que l'école a accueilli au cours des dernières années près de 200 nouveaux élèves issus de l'immigration. La cuisine leur permet de découvrir les aliments d'ici

et comment les apprêter, facilitant grandement l'intégration des nouveaux arrivants à la vie saint-jeannoise.

Cette recette scolaire-communautaire signifiante et savoureuse a été rendue possible grâce à plusieurs

ingrédients clés, notamment l'ARCf de Saint-Jean, l'APECA, UNI, le Port de Saint-Jean, Crosby, Horizon Santé, la Fédération de la jeunesse canadienne-française et bien sûr, la Fondation Samuel-de-Champlain et le District scolaire francophone Sud.

Aînés francophones recherchés



Projet de recherche pour améliorer les services de santé pour les aînés francophones

ARCf
DE SAINT-JEAN

UNIVERSITÉ DE MONCTON
CENTRE DE MONCTON
Faculté des arts et des sciences sociales
Centre de travail social

**Veillez contacter Linda Longon
au 658-4600 poste 2004**



Mireille Mercure
Directrice
Bibliothèque Le Cormoran
mireille.mercure@gnb.ca

Tous à bord pour le Club de lecture d'été de 2022 !

Cette année, les enfants sont invités à LIRE, à DÉCOUVRIR, à CRÉER et à célébrer tous les modes du transport à la bibliothèque. Tous à bord ! Le Club de lecture d'été vise à encourager la lecture chez les jeunes pendant les vacances d'été. Lors de l'inscription, les participant(e)s reçoivent un carnet de lecture pour compter leurs lectures estivales. Pendant les mois de juin, juillet et août, toutes les bibliothèques publiques de la province, incluant la Bibliothèque Le Cormoran, présenteront plusieurs activités amusantes et divertissantes. Les participant(e)s recevront un certificat de mérite à la fin de l'été. Le Club de lecture d'été est destiné à tous les jeunes du Nouveau-Brunswick.

de lecture d'été de 2022 débuteront le 27 juin à la Bibliothèque Le Cormoran. Les enfants qui ne savent pas encore lire peuvent aussi participer en ayant un parent, un tuteur ou une tutrice qui leur fera la lecture. Les enfants peuvent s'inscrire en ligne aussi en visitant le site Web du Club de lecture d'été à <http://www.gnb.ca/clublectureete>.

Le personnel de la bibliothèque sera heureux de vous accueillir et de faire plein d'activités avec les jeunes. La bibliothèque sera ouverte de 9h à 12h et 13h à 17h le lundi, mercredi, jeudi, vendredi et de 12h à 16h et de 17h à 20h le mardi. Venez faire le plein et faire des activités à votre bibliothèque.

Les inscriptions au Club



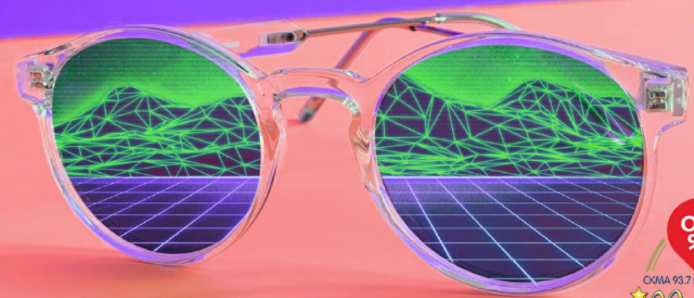
Crédit: Motion Array.

MUSIQUE EN JEUX AVEC P.L.A



TOUS LES MARDIS 18h- 19h SUR VOS ONDES

ONDES STRUCTURALES DU ÉPHREM SIRE



VOTRE rendez-vous SYNTHWAVE
TOUS LES MARDIS 20h- 21h SUR VOS ONDES



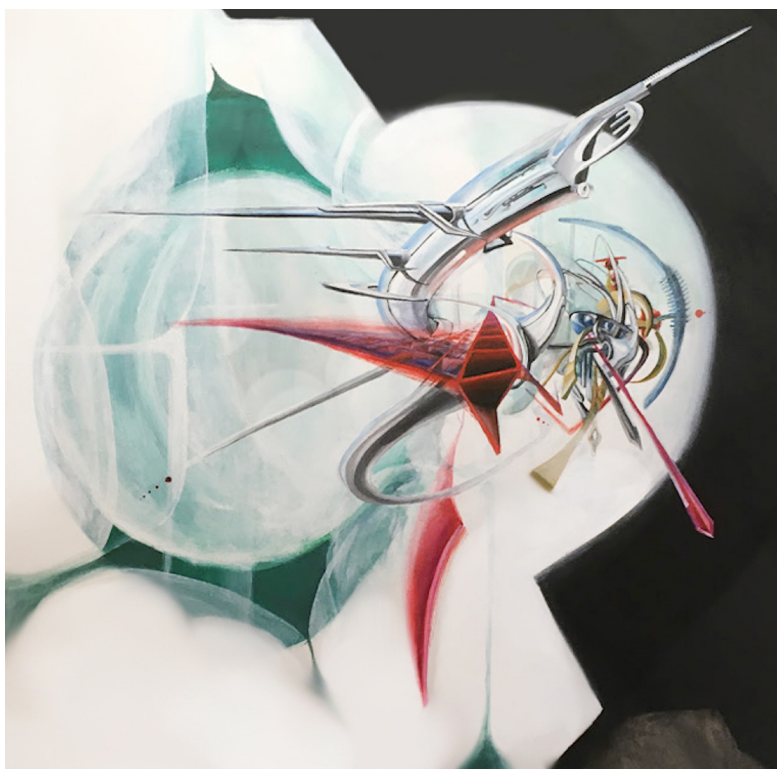
vos nouveaux programmes !!



Sébastien Caron
Adjoint aux Affaires culturelles
ARCF de Saint-Jean
sebastien.caron@arcf.ca

L'univers visuel d'Owen Munisamy

Il y aura une nouvelle exposition à voir au Centre communautaire Samuel-de-Champlain à partir du 30 mai prochain. C'est Owen Munisamy qui investit les murs du Salon Irène Grant-Guérette. Originaire de Belgique, Owen s'est installé au Nouveau-Brunswick en 2018 avec sa famille. Il est depuis très actif auprès de nombreux événements artistiques locaux. Il est d'ailleurs membre de l'AAAPNB (Association des Artistes Acadienne Professionnel.le.s du NB) depuis 2019 et de La Société Canadienne de Peintre en Aquarelle depuis 2021.



Crédit: Gracieuseté.

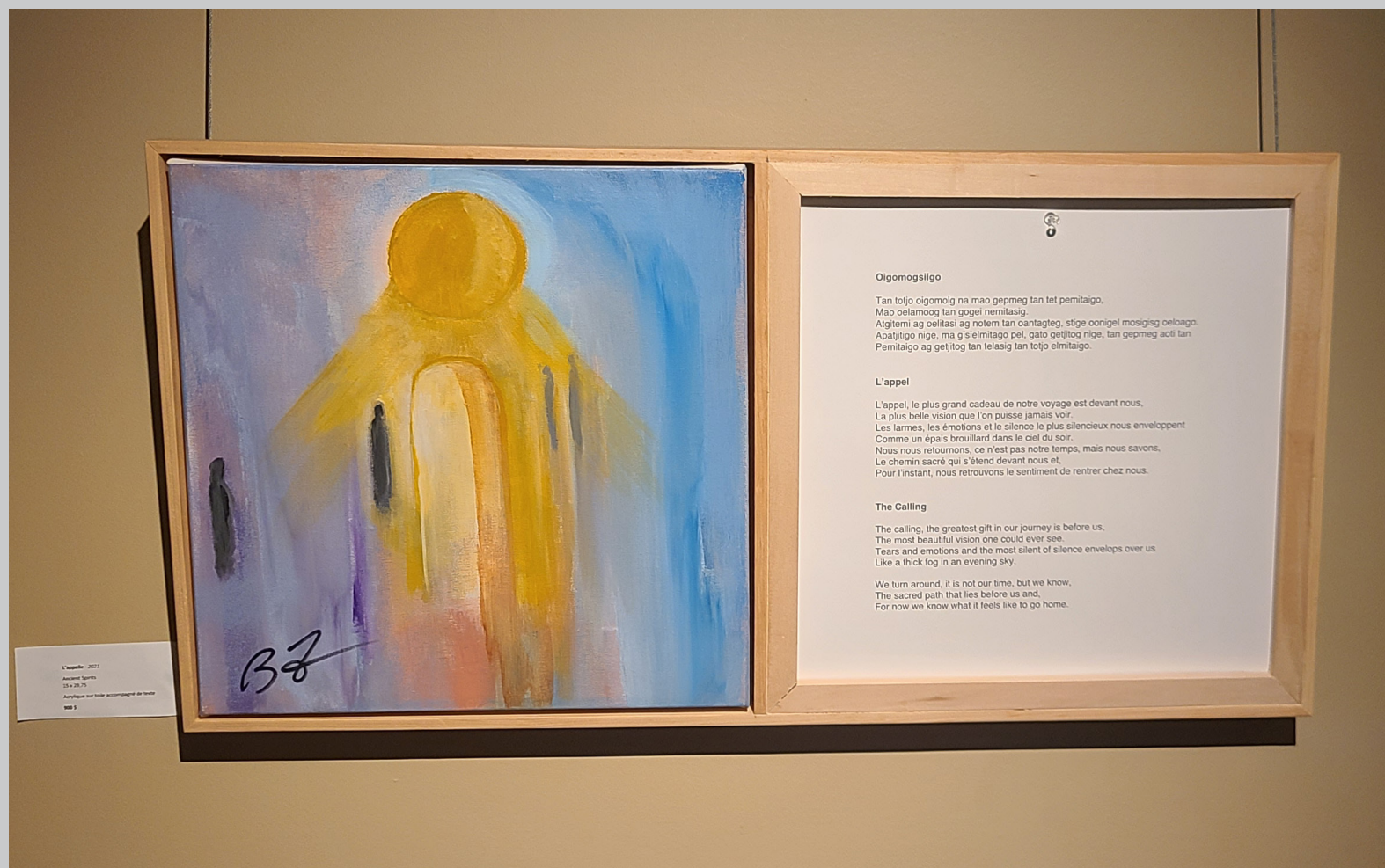


Crédit: Gracieuseté.

Il présentera une vingtaine d'œuvres, des huiles sur toile mais aussi des aquarelles encadrées. Issu d'une famille de musiciens, il a toujours été entouré d'instruments de musique. Ce sont surtout les mécanismes d'instruments à vents et les cuivres qui ont attiré son attention, le poussant à imaginer un monde fantastique où des objets statiques se transforment et deviennent vivants.

Partant de croquis au crayon, il fait ensuite ses essais à l'aquarelle. S'en vient ensuite une étape de travail sur l'ordinateur. Après avoir photographié ses dessins, il les transforme sous Photoshop, puis enfin vient le moment de traduire ce travail à l'aide de la peinture à l'huile. Au fil de son évolution artistique, ses sujets deviennent plus structuraux et architecturaux, ce qui se traduit selon lui par des formes plus épurées tout en gardant son idée principale: le souci du détail.

Brian Francis laisse un peu de son passage au Centre communautaire Samuel-de-Champlain



Après six semaines d'exposition au Salon Irène Grant-Guérette, Brian Francis et son exposition *Esprits anciens* ont quitté le centre, sans toutefois oublier d'y laisser une trace. La direction des Affaires culturelles de l'ARCF de Saint-Jean a décidé de faire l'acquisition de l'œuvre *L'appel*. Il s'agit d'une acrylique sur toile accompagnée de textes en langue Mig'ma, en français et en anglais. Crédit: Sébastien Caron.



Sébastien Caron
Adjoint aux Affaires culturelles
ARCf de Saint-Jean
sebastien.caron@arcf.ca

Une fête du 24 juin à ne pas manquer!

La direction des Affaires culturelles de l'ARCf de Saint-Jean est heureuse de collaborer avec les organisateurs des festivités parallèles à la Coupe Mémorial à Saint-Jean en proposant trois spectacles gratuits, pour ce qui sera le plus gros party francophone de l'été, le 24 juin prochain au centre-ville de Saint-Jean.

Les francophones et francophiles pourront voir sur scène Moyenne Rig, le groupe de bluegrass né au centre communautaire Samuel-de-Champlain composé de Jeremy Richard, Noah Ouellette, Jacob Ouellette et Martin Bourque.

Phil Athanase, qui avait fait forte impression le 15 août 2021 pour la Fête nationale de l'Acadie au Centre Communautaire Samuel-de-Champlain, fera

le déplacement lui aussi pour venir faire danser la foule. Cet artiste acadien originaire de la région Chaleur offre un spectacle énergique de ses propres compositions à saveur folk rock, avec des accents country.

Le groupe Tradition viendra fermer la marche. Cette formation originaire de Saint-Jean, formée de Daniel Ouellette, Jean-Marc Cormier, Jeannot Hachey, Gilles Melanson et France

Maillet aura à cœur de faire une belle fête en français à base de rock, cajun ou blues.

Les spectacles seront précédés de la «bataille de la poutine». Des poutines des plus originales d'une douzaine de restaurants du centre-ville seront évaluées par Michel Côté, directeur général de l'ARCf de Saint-Jean qui sera accompagné pour l'occasion de deux anciens joueurs des Sea Dogs: Mathieu Joseph et Bokondji Imama, deux joueurs évoluant dans la Ligue Nationale de Hockey, respectivement pour les Sénateurs d'Ottawa et les Coyotes de l'Arizona.



La Coupe Mémorial. Crédit: Wikimedia Commons.

Le tout va se dérouler de 18h à 21h au coin des rues Princess et Canterbury.

Moyenne Rig Phil Athanase Tradition

Bataille de la poutine

24 juin à 18h

SPECTACLES

GRATUITS

À L'ANGLE DES RUES
PRINCESS ET CANTERBURY

AFFAIRES CULTURELLES ARCf

Patrimoine canadien



Rodrigue Hébert
Facilitateur communautaire
ARCF de Saint-Jean
rodrigue.hebert@arcf.ca

Connaissez-vous la gérontechnologie? Selon le site Silvereco.fr «est un domaine interdisciplinaire, né de la fusion de la gérontologie et des technologies». En d'autres mots, c'est le secteur où l'on réfléchit, crée et développe des technologies au bénéfice des personnes âgées. Parfois, on nomme cette sphère la «silver economy».

Les démographes nous annoncent depuis des décennies que la population vieillit. Les sociologues nous prédisent depuis longtemps que cette cohorte d'ainés va bouleverser une variété d'aspects de la vie sociale. Plusieurs économistes proposent divers scénarios amenés par regroupement sur les économies locales, nationales et mondiales. Comme toujours, le monde des affaires voit des occasions d'investir dans ce champ. Il y a quand même des gérontologues, des spécialistes de la question du vieillissement, qui s'intéressent à fournir des technologies qui serviront à cette population.

Comme nous avons détaillé dans la chronique précédente, les institutions financières ont du chemin à faire pour rendre leurs applications et leurs services plus accessibles aux personnes âgées. Ces adaptations peuvent être mises en place pour d'autres institutions, telles que les

services gouvernementaux.

Les secteurs explorés par la gérontechnologie

Il semble y avoir deux endroits explorés par la gérontechnologie. Le premier se situe dans le domicile et l'autre est celui des services externes. La santé et le bien-être sont sous-jacents.

Quand on parle de domicile, on veut faciliter la vie de la personne. On veut lui donner la possibilité de vivre sa vie de manière autonome. Quand on parle de services externes, on veut simplifier les interactions avec les acteurs externes (ex.: pharmacie, médecin, services gouvernementaux, etc.).

Donc, à titre d'exemple, on peut installer des capteurs de mouvement dans un appartement de personnes âgées. Ceux-ci recensent «les habitudes de sommeil, d'alimentation, de soins et d'utilisation des

La techno et les sages 6



Crédit: Motion Array.

électroménagers. Ils peuvent envoyer une alerte de chute, si aucun mouvement est enregistré pendant un temps précis» (<https://www.vivre-en-residence.com/blogue/nouveaux-gadgets-branches-utiles-aines/> 27 août 2019). D'autres technologies peuvent distribuer les médicaments de manière intelligente; ou, on peut capter la fréquence cardiaque, tout en avertissant l'entourage quand il y a un problème; ou encore, on peut lancer

une alerte si un appareil ménager est allumé depuis trop longtemps. Et plus encore... Tous ces appareils peuvent être connectés à un proche ou à une personne responsable qui peut agir selon le cas.

C'est beau, mais...

Toutes ces belles innovations sont excitantes, mais voici le bémol. Le coût peut être exorbitant. Qui va payer pour ces produits? «L'État!», diront plusieurs. Il semble que les gouvernements ne sont pas tout à fait rendus à ce point. Plusieurs de ces inventions sont fabriquées au Canada, mais sont vendues ailleurs. Dans les prochaines années, nous verrons probablement de plus en plus de ces outils parmi nous.

Entretemps, on peut toujours utiliser les «bonnes vieilles manières» comme rester

en contact avec nos parents âgés. On peut toujours les appeler. Dans ce temps de la pandémie, on peut les voir sur «FaceTime» ou «Messenger». Les technologies ne peuvent pas remplacer le contact humain!



**TOUJOURS À
VOTRE DÉFENSE!**



Wayne Long, Député
Saint John - Rothesay
(506) 657-2500
Wayne.Long@parl.gc.ca

LE COIN DES ÉCOLES



Eric Kennedy
Agent de développement communautaire
Centre scolaire Samuel-de-Champlain
eric.kennedy@nbed.nb.ca

Madame Jennifer Verret et ses élèves de 6e année du Centre scolaire Samuel-de-Champlain ont débuté un projet bien spécial plus tôt ce printemps: développer un site Internet rempli de capsules de «pleine présence» pour donner une pause au cerveau et vivre des moments de gratitude. Après les deux années de pandémie que nous avons vécues, l'initiative risque de devenir... virale!

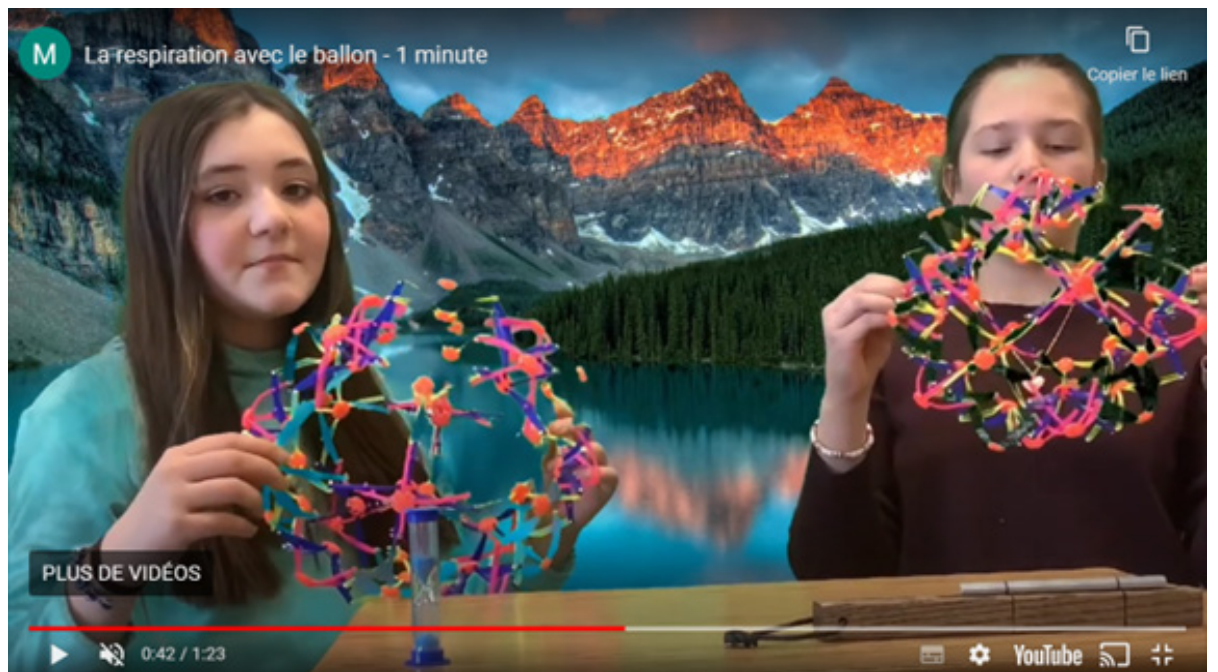
Mme Verret avait remarqué qu'il manquait de ressources en français pour aider ses élèves à mieux gérer leurs émotions et leur stress. Elle a donc fait appeler le programme Jeunes en action, qui lui a accordé une subvention pour réaliser son projet à portée scolaire-communautaire. Quelques élèves de sa classe, qui avaient déjà pris part à une formation sur la pleine présence de Mme Roseline Bezeau, se sont portés volontaires pour aider et ont décidé de mettre en application leurs apprentissages pour créer une banque pour la communauté francophone en ligne.

«Le projet a fait appel aux talents et aux habiletés

des élèves. Par exemple, j'ai un élève qui a composé la musique des capsules, d'autres ont préparé le contenu et filmé, d'autres ont même fait un balado par rapport à la gestion du stress. C'était beau de voir mes élèves dans des situations authentiques» de nous confier Mme Verret.

Mme Verret a l'intention de continuer d'alimenter la plateforme (unmomentpresent.weebly.com) dans le futur, afin de garder la bibliothèque de ressources «en mouvement» et pour s'ajuster aux besoins de ses élèves et de la communauté. «Je suis contente de pouvoir donner les ressources aux élèves et je peux déjà voir

La pleine présence qui a de la classe!



Crédit: Gracieuseté.

une différence. Maintenant, ils ont les outils dont ils ont besoin pour développer leur autonomie et leur résilience. Et si la communauté s'inscrit aussi, c'est tant mieux!».

Surmonter les défis ensemble

Clémentine, Florie et Katherine, trois élèves impliquées dans le projet, abondent dans le même sens. «Le projet nous a rendues plus unies, nous a

permis de surmonter des défis, de nous entraider et de sortir de notre zone de confort. En plus de nous amuser et d'apprendre des trucs pour mieux gérer nos émotions. Nous en sommes fières!».

Peu importe votre âge, avec tout ce qui s'est passé au cours des deux dernières années, allez visiter leur site pour découvrir qu'il y a beaucoup de bienfaits à s'arrêter à un moment dans

la journée pour prendre conscience, respirer et être reconnaissant, pour ensuite reprendre votre journée et réaliser qu'après tout, la pleine conscience a de la classe!

Un élève se distingue dans un tournoi international

Le 7 mai dernier, Xavier McGraw, élève de 7e année de notre école, a terminé en troisième place aux Championnats nord-américains de grappling de l'État de Floride en jiu-jitsu brésilien (BJJ) à Orlando aux États-Unis.

Il a compétitionné dans la division experte des 10-12 ans contre des enfants du monde entier. Xavier est le combattant BJJ le mieux classé au Nouveau-Brunswick pour son âge et il voulait compétitionner à

un niveau supérieur. Il s'est vraiment préparé pour ce grand tournoi et il a travaillé très dur. On peut dire mission accomplie maintenant!

La compétition NAGA de jiu-jitsu brésilien à Orlando se déroule une fois par année et les meilleurs de l'état viennent concourir. Le niveau de compétition y est très élevé, car la Floride possède la troisième plus grande communauté de BJJ au monde.

Bravo encore Xavier!



Crédit: Gracieuseté.



Annie Somers
Agente de développement communautaire
École des Pionniers
Annie.Somers@nbed.nb.ca

Messages aux finissants de l'école

Message de Madame Anik:

Bravo mes chers finissants! Je suis super fière de vous! Continuez de faire briller la langue française partout où vous irez!

Mme Anik

Message de Madame Chantal A.:

Je suis choyée d'avoir pu passer d'aussi beaux moments avec vous durant cette année scolaire. Je vous souhaite l'an prochain une nouvelle année remplie de surprises, de succès et de nouvelles expériences enrichissantes. Je vous embrasse et je vous aime bien gros, xox!

Mme Chantal

Message de Madame Mylène:

Félicitations! Quelle chance de vous voir grandir à notre école! Bonne chance dans vos projets futurs. Je n'ai aucun doute que vous allez tous briller!

Mme Mylène

Message de Madame Renée B.:

Vous voilà déjà à la fin de votre parcours à l'École des Pionniers mais au début d'une belle aventure. Je suis choyée d'avoir été votre enseignante et d'avoir eu des moments marquants de ma carrière avec vous. Je vous souhaite tout ce dont vous rêvez. N'oubliez pas que je crois en vous et que je suis très fière de vous! Vous allez me manquer!

Mme Renée Boucher

Message de Madame Marie-Christine:

Chers élèves, vous êtes arrivés au crescendo : notre mélodie se termine presto. Vous serez en accord avec moi; de la maternelle à la 5e année, nous avons vécu une belle gamme d'émotions. Sur cette note, sans bémol ni trémolo, de tout mon cœur, je vous souhaite de garder l'air et la chanson: soyez vous-mêmes, vous êtes uniques.

Mme Marie-Christine

Message de Madame Nadine:

Félicitations les amis! Je vous souhaite plein de succès et de beaux moments à venir l'année prochaine. N'hésitez pas de nous écrire ou de venir nous visiter de temps en temps! Vous allez nous manquer!

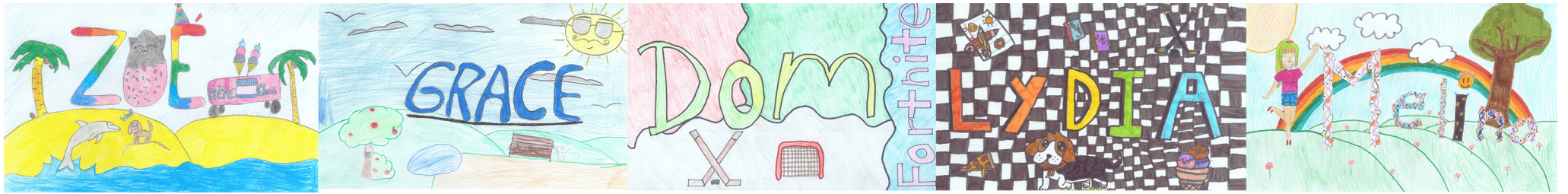
Mme Nadine
Xox

Message de Madame Amy:

Ce fut un réel plaisir de t'enseigner pendant les 5 dernières années! N'oublie pas de suivre tes rêves et ait confiance en toi, aucun défi n'est trop grand pour toi!

Mme Amy

Les dessins de la murale des finissants de l'École des Pionniers





Bonne vacances!

f t i y
ccnb.ca



Joins-toi à l'aventure en 2022 pour la 41^e finale des Jeux de l'Acadie en tant que bénévole officiel!

1^{er} au 3 juillet 2022



YouTube Twitter Instagram Snapchat Facebook
@JeuxdelAcadie
#JDA2022 #JDA41

coordination@jeuxdelacadie.org
506-658-4600 Ext. 2022
www.jeuxdelacadie.org

Partenaires majeurs



Partenaires or



Partenaires argent



Partenaires bronze



Amis des Jeux

