

Offert gratuitement par

ARCF
DE SAINT-JEAN

Édition mars 2021
20^e année - No. 236



**DU PLAISIR POUR LES FAMILLES
DURANT LE MOIS DE FÉVRIER
PAGE 3**

**BESOIN URGENT
D'ÉDUCATRICES!**

**Postes d'éducateur(trice)s
à Quispamsis et Saint-Jean**

Prime de 250\$

*à toute personne donnant une référence
menant à une embauche.*



Les Centres de la
Petite Enfance
de l'ARCF



Contact:
france.dargavel@arcf.ca
506-658-4607



Jonathan Poirier
jonathan.poirier@arcf.ca

L'ARCF renouvelle sa planification stratégique

Le plan stratégique 2016-2020 de l'ARCF a tiré à sa fin et il est maintenant temps d'en élaborer un nouveau pour les années à venir.

Durant le mois de mars, une grande consultation impliquant une cinquantaine de personnes aura lieu en ligne, pandémie oblige, pour discuter des nouvelles priorités qui devront être mises de l'avant pour la communauté. Les personnes intéressées à participer à cette première ronde de discussions peuvent contacter Michel Tassé à michel.tasse@arcf.ca avant le 20 mars.

À la suite de cette discussion, une seconde consultation à plus grande échelle prendra la forme d'un sondage électronique pour favoriser la participation de tous les francophones de la région.

La nouvelle planification stratégique sera dévoilée à la communauté d'ici le mois de mai 2021.

Lors de la réalisation de la dernière planification stratégique, six axes ont été choisis pour guider les actions de l'ARCF durant les cinq dernières années:

- Fierté et promotion de la langue française

- Développement de l'offre de service
- Programmation
- Gestion stratégique des infrastructures
- Rayonnement de la communauté francophone
- Appui et accompagnement aux organismes communautaires

Il est aussi important de se souvenir que des entités telles que le Médisanté, la radio communautaire CHQC, la maison des jeunes ZonADO et bien d'autres sont issues des planifications stratégiques précédentes.

Certains champs d'intérêt

ont été identifiés et des spécialistes en la matière seront nécessaires pour aider à réaliser un plan qui abordera les défis de la communauté au cours des prochaines années. Si vous avez des idées et voulez participer, n'hésitez pas à contacter l'ARCF!



Grande consultation
de la communauté francophone de Saint-Jean!

Partagez VOTRE opinion
c'est notre avenir!

FRANCOPHONIE, AÎNÉS, ACTIVITÉS, VALLÉE, SPECTACLES, CPE, GRANDIR, ÉCOLES, JOURNAL, MULTICULTUREL, BÉNÉVOLAT, SANTÉ, LANGUE, ADOS, SERVICES COMMUNAUTAIRES EN FRANÇAIS



67, chemin Ragged Point
Saint-Jean, NB, E2K 5C3
Tél.: (506) 658-4605
Télééc.: (506) 643-3984

ÉDITEUR
ARCF de Saint-Jean

DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ARCF
Michel Côté
michel.cote@arcf.ca

RÉDACTION EN CHEF
Jonathan Poirier
jonathan.poirier@arcf.ca

GRAPHISME
Jonathan Poirier

PUBLICITÉ
Jonathan Poirier

FINANCES
Nicole Sluyter (506) 658-4604

COLLABORATEURS
Annie Somers
Cathy Wojtala
Dale Richard
Dominique Daigle
Eric Kennedy
Ericka Muzzo
Gaétane Lévesque-Dupont
Jason Ouellette
Laurent de Lavenne
Linda Légère
Micheline René
Sandrine Selway

Publicité nationale : Montréal (514) 866-3131



Le Saint-Jeannois est une publication indépendante de:



Association Régionale de la
Communauté francophone de Saint-Jean inc.

Le Saint-Jeannois est publié tous les mois à Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick, par l'ARCF de Saint-Jean inc.. Toute reproduction en totalité ou en partie est interdite sans l'autorisation de la rédaction. Bien que cette édition ait été révisée et corrigée, l'ARCF ne sera pas tenue responsable des renseignements fautifs qui lui ont été fournis aux fins de publication.



FIER
MEMBRE



Cathy Wojtala
cathy.wojtala@arcf.ca

Des activités pour les familles en février

Lors de la Journée de la famille, le 15 février dernier, l'ARCF a organisé un concours de sculpture de neige où les familles devaient créer une sculpture de neige originale et la prendre en photo. Les familles ont vraiment mis de beaux efforts à être créatifs. Des cartes-cadeaux ont été tirées au sort parmi les participants.

De plus, le 21 février, l'ARCF a organisé une après-midi de glissement et raquettes sur le terrain du centre communautaire. Plus de

40 personnes sont venues participer. Les familles ont pu se régaler d'un bon chocolat chaud et des sacs cadeaux ont été tirés au sort lors de l'évènement.

Les participants ont eu bien du plaisir à participer à ces activités!



Crédit: Gracieuseté.



L'ours polaire de Kerry Legere-Jenkin a gagné un prix. Crédit: Kerry Legere-Jenkin.



Le dragon des neiges de Genny Palmer a gagné un prix. Crédit: Genny Palmer.



Les participants du 21 février ont eu droit à une journée ensoleillée. Crédit: Gracieuseté.



Les gnomes des neiges de Nicole Babineau Roy ont gagné un prix. Crédit: Nicole Babineau Roy.

Plus de 700 certificats de formations et de reconnaissances remis!



Linda Légère
linda.legere@arcf.ca

La pandémie n'a pas arrêté l'élan des éducatrices des Centres de la petite enfance (CPE) de l'ARCF de Saint-Jean. Dans la dernière année seulement, ces dernières ont suivi des formations sur place «pré-pandémie», des formations avec l'aide de l'outil Zoom ainsi que des formations en ligne.

Leurs efforts ainsi que leur résilience nous démontrent clairement qu'elles ont le souci d'offrir les meilleures

pratiques sur le terrain; avec nos enfants.

N'oublions pas que les CPE de l'ARCF adoptent l'approche du Curriculum éducatif préparé par le ministère du Développement social. Ce dernier a pour but d'assurer le développement global et holistique des enfants. Par conséquent, les éducatrices suivent des formations de perfectionnement professionnel de façon régulière.



De nombreuses formations ont été suivies. Crédit: Linda Légère.



Crédit: Linda Légère.



Eric Kennedy
Eric.Kennedy@nbed.nb.ca

Tyson Rodgers, élève de 8e année du Centre scolaire Samuel-de-Champlain, a toujours rêvé de voler. Il fabrique des avions miniatures depuis quelques années et si tout va bien, ce printemps, l'une de ses créations s'envolera pour l'espace!

Tyson Rodgers s'intéresse aux avions depuis son tout jeune âge. S'il a commencé par le dessin et les avions en papier, il en fabrique maintenant en carton, en styromousse et en carton mousse. «Au total, il a fabriqué plus d'une douzaine d'avions de différentes tailles et de différentes époques», nous a confié Lisa, sa mère.

C'est en regardant sa chaîne YouTube préférée qu'il est tombé sur la Blatently Honest Foundation, qui permet aux enfants du monde entier «d'atteindre la lune». «J'ai trouvé ça cool qu'un de mes avions irait dans l'espace avant moi!»

explique Tyson. L'élève, qui rêve d'être ingénieur aéronautique et pilote, verra son Concorde s'envoler à bord du vol Aurora, dont le départ est prévu de Spaceport America, au Nouveau-Mexique, plus tard ce printemps.

«La photo de son Concorde sera intégrée à une carte SD qui sera placée dans une capsule Aurora, qui ira dans l'espace passer quelques instants en gravité nulle pour ensuite revenir sur Terre» explique sa mère.

Tyson planche déjà sur son prochain modèle, un Avro Arrow, le célèbre intercepteur canadien dont il n'existe plus aucun exemplaire dans le monde.

Qui sait, peut-être qu'un jour, ce sera lui qui lancera des avions ou des capsules dans l'espace pour d'autres enfants. Avec sa devise «d'essayer toujours, de choisir quelque chose que tu aimes dans la vie», il ne

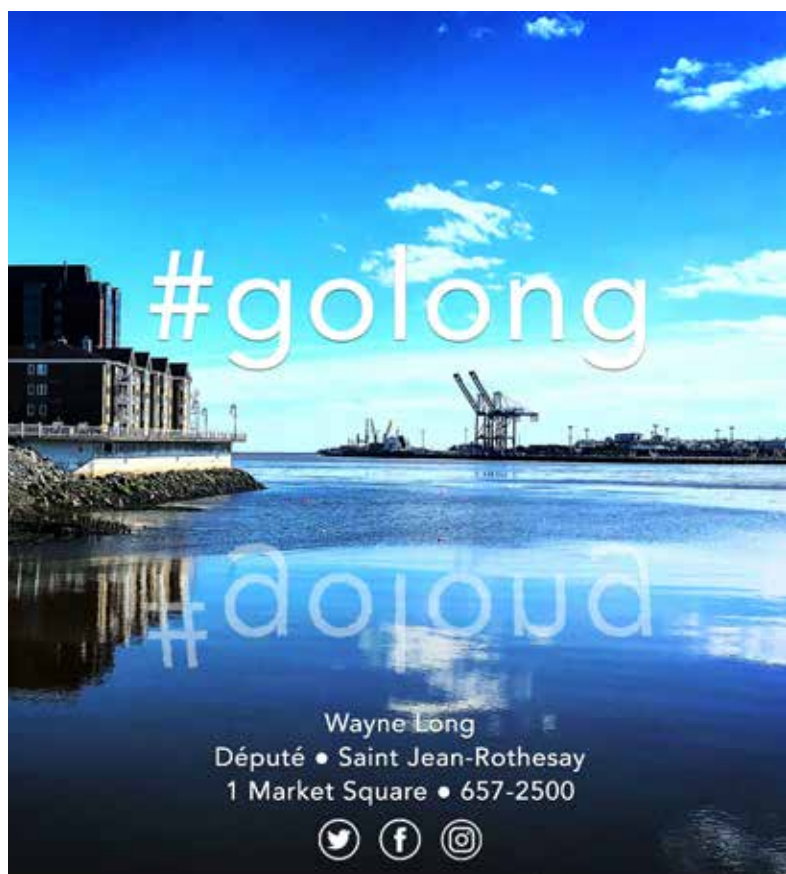
Destination: espace!

faudrait pas s'en étonner!

The Blatently Honest Foundation est une initiative de Makaila Nichols, autrice de Blatantly Honest: Normal Teen, Abnormal Life, un ouvrage sur l'intimidation. L'objectif de sa fondation est de donner aux enfants du monde entier et à leur famille la chance de toucher aux étoiles et d'atteindre la lune. «La lune, comme mettre fin à l'intimidation, a toujours semblé être hors d'atteinte. Je veux montrer aux jeunes qu'il n'y a pas de limites aux rêves et qu'une fois sur la lune, personne ne peut les regarder de haut» d'explique Mme Nichols sur son site Internet.



Tyson et son modèle réduit d'un Concorde. Crédit: Gracieuseté.



Wayne Long
Député • Saint Jean-Rothesay
1 Market Square • 657-2500



PARENTS
Sessions Zoom gratuites pour les parents ayant des enfants de 0 à 8 ans

16 mars: jeux créatifs et éducatifs simples chez soi

13 avril: mieux comprendre et guider le développement sexuel de votre enfant

Code Zoom: 430 685 3422
Mot de passe: 788099

ENFANTS EN SANTÉ!

Canada Horizon ARCf Services de la petite enfance de grand Québec District scolaire francophone Sud Famille et petite enfance



Dominique Daigle
dominique.daigle@horizonnb.ca

Qu'est-ce que la bonne alimentation veut dire?

Mars est le mois de la promotion de la nutrition. Cette année le thème est «Bon pour vous, et à votre goût! Les diététistes vous aident à trouver votre stratégie santé». Ceci veut dire qu'on met l'emphase sur la saine alimentation comme étant différente d'une personne à l'autre et comment notre culture, nos traditions culinaires, et nos circonstances personnelles jouent un rôle. On oublie donc toutes les diètes à la mode et on trouve notre propre stratégie santé. Il pourrait s'agir d'incorporer à votre alimentation une méthode de cuisiner ou des aliments qui sont propres à votre famille et qui sont issus de votre culture.

Il est important d'exposer les enfants tôt à des aliments nouveaux et différents, provenant de diverses cultures

alimentaires, car ceux-ci deviennent habituellement de bons mangeurs. De plus, les enfants imitent souvent les comportements et réactions des parents face à la nourriture. D'où l'importance d'avoir une attitude ouverte et positive en ce qui a trait aux nouveaux aliments. Il est correct de ne pas aimer un aliment ou une cuisine en particulier. Mais, si vous n'aimez pas une certaine chose, essayez de ne pas le montrer à vos enfants, afin qu'ils puissent se faire eux-mêmes une opinion s'ils aiment ou non un aliment ou un plat. Manger et cuisiner avec les enfants encourage la découverte de nouvelles cultures et nourriture et permet aux enfants d'apprendre des habiletés.

Il existe des recommandations

universelles en nutrition, par exemple manger plus de légumes et de fruits aide la santé. Certains doivent faire des compromis sur la quantité et la qualité des aliments qu'ils consomment, parce qu'ils n'arrivent pas à joindre les deux bouts. On appelle ceci l'insécurité alimentaire, c'est-à-dire un accès inadéquat aux aliments en raison de

difficultés financières. Cette situation limite les moyens de «trouver sa stratégie santé». Tout le monde a droit à des aliments adéquats, mais plusieurs familles dans notre communauté sont affectées par cette réalité.

Je vous encourage donc pendant le mois de mars à prendre une action qui vous amènera vers votre

stratégie de santé à vous.

Source: Les diététistes du Canada (www.dieticians.ca)

Le site web du Guide alimentaire canadien regorge de nombreuses recettes saines et faciles à réaliser. Vous pouvez les trouver au <https://guide-alimentaire.canada.ca/fr/recettes/>.



Crédit: Pixabay.



Végétarien
 30 minutes ou moins
 Pour enfants

TEMPS DE PRÉPARATION
5 min

TEMPS DE CUISSON
10 min

PORTIONS
4

Ingrédients

- 6 œufs
- 60 ml (¼ tasse) de lait écrémé
- 1 ml (¼ c. à thé) de poivre noir moulu
- 5 ml (1 c. à thé) d'huile de canola
- 375 ml (1½ tasse) de légumes frais ou surgelés mélangés (oignons, poivrons, champignons, etc.)

Préparation

1. Dans un bol moyen, battez ensemble les œufs, le lait et le poivre noir moulu à la fourchette. Réservez.
2. Ajoutez l'huile dans une poêle antiadhésive moyenne de 25 cm (10 po) et chauffez à feu moyen. Ajoutez le mélange de légumes et cuisez de 2 à 3 minutes en remuant souvent jusqu'à ce qu'ils soient tendres. Si les légumes libèrent trop de liquide, essayez d'augmenter la chaleur à feu vif pendant la dernière minute jusqu'à ce que l'humidité s'évapore.
3. Réduisez le feu à moyen-doux et versez le mélange d'œufs sur les légumes. Poursuivez la cuisson, sans remuer, pendant 3 minutes ou jusqu'à ce que les œufs commencent à prendre. À l'aide d'une spatule résistante à la chaleur ou d'une cuillère en bois, poussez doucement le mélange d'œufs et de légumes vers le centre de la poêle et repliez pour former de gros morceaux.
4. Continuez à plier doucement les œufs jusqu'à ce qu'ils soient bien cuits, environ 3 à 5 minutes de plus. Retirez du feu et servez immédiatement.

Trucs

- Servez avec des **rôtis de grains entiers** ou roulez dans une petite tortilla de grains entiers pour prendre ce déjeuner sur le pouce.
- Cette recette est parfaite pour utiliser les légumes qui commencent à flétrir dans votre réfrigérateur. Hachez tous les **légumes que vous avez sous la main**, comme les tomates, les épinards ou le brocoli, pour les utiliser avant qu'ils ne se gâtent.
- Pour plus de piquant**, ajoutez une cuillère de salsa sur ces œufs cuits ou saupoudrez ¼ c. à thé de paprika et ¼ c. à thé de piment de Cayenne au lieu du poivre noir pendant la cuisson.



Laurent de Lavenne
laurent@chqc.ca

La Journée internationale de la francophonie, célébration virtuelle le 20 mars

C'est avec un plaisir non dissimulé que nous avons appris, il y a quelques semaines, que la province du Nouveau-Brunswick, membre de l'Organisation mondiale de la Francophonie, avait demandé aux Affaires culturelles de l'ARCF de Saint-Jean de réaliser un événement de promotion de notre culture pour la Journée internationale de la Francophonie qui aura lieu le 20 mars 2021.

Beau défi que toute l'équipe des Affaires culturelles et ses partenaires sont fiers de relever au nom de toute la communauté! Et je peux vous garantir que cet événement virtuel va, une nouvelle fois, répondre à vos attentes...

Arrêtons le suspense et les mystères, suivez le guide!

Pour commencer, un petit point historique nécessaire: l'Organisation internationale de la Francophonie a été créée le 20 mars 1970 à Niamey (Niger). Cet ensemble

unique met en œuvre une coopération politique, éducative, économique et culturelle entre ses 88 états et gouvernements membres, au service des populations. L'OIF a quatre grandes missions, dont la promotion de la langue française, du plurilinguisme et de la diversité culturelle, la promotion de la paix, de la démocratie et des droits de l'Homme, l'appui à l'éducation, la formation, l'enseignement supérieur et la recherche et enfin, le développement de la coopération économique au service du développement durable.

Vous l'avez compris, c'est un réel honneur pour la communauté francophone de la cité portuaire que de se retrouver en avant plan pour un rendez-vous de cette envergure.

Rodney Doucet, directeur des Affaires culturelles de l'ARCF, et son équipe vous promettent une belle

promotion haute en couleur de notre francophonie avec la mise en lumière de nos talents artistiques locaux comme Laurianne Pelletier (élève de 7^e année au Centre scolaire Samuel-de-Champlain), le groupe Moyenne Rig (que nous ne présentons plus, tellement leur talent est indéniable), le chœur de Sam Chante ou encore Arianne Caissie.

Cette production virtuelle de 45 minutes, qui sera visible sur la page Facebook des Affaires culturelles (www.facebook.com/saintjeanarts) le 20 mars 2021 à partir de 19h, mettra aussi en avant d'autres artistes invités. Des musiciens comme Chloé Breault, David Myles (le plus francophile des artistes anglophones) ou encore Gabriel Robichaud (qui nous présentera un texte poétique écrit sur la francophonie saint-jeannoise) feront aussi partie du spectacle.

Cette soirée exceptionnelle offrira donc une belle

tribune à tous ses acteurs de crier haut et fort leur francophonie et l'espoir que toutes et tous puissent y refléter la bienveillance et l'accueil reconnu de toute la communauté saint-jeannoise que saluera aussi Glen Savoie, ministre de la Francophonie de la province.

Pour que la fête soit encore plus folle, la soirée se poursuivra par des performances de Raphaël Butler, mais aussi du groupe Raffy qui s'annoncent plus qu'énergiques!

Je crois que les bases sont posées, que vous avez

toutes les informations. Préparez-vous, parlez-en autour de vous, soyez fiers de votre francophonie et je vous donne rendez-vous pour une mémorable journée internationale de la francophonie le samedi 20 mars 2021 à partir de 19h!



Une toile, une toune et un succès!

Le 19 février dernier, la direction des Affaires culturelles de l'ARCF de Saint-Jean a proposé une façon novatrice de faire connaître les œuvres de Mélanie Parent alors qu'elle a été jumelée avec France Maillet pour un événement Facebook en direct intitulé *Une toile, une toune*.

Diffusés sur Facebook, les deux artistes ont fait part d'une grande générosité qui a beaucoup été appréciée par le public. Une des participantes

a d'ailleurs écrit: «Très belle présentation. Entre musiques et les tableaux, l'harmonie est parfaite. Bravo à vous deux!». Vous pouvez d'ailleurs vous rendre au Centre communautaire Samuel-de-Champlain afin d'apprécier les petits détails que Mélanie a intégrés dans ses œuvres et qui, bien entendu, ne sont pas nécessairement perceptibles via l'écran. Le Salon Irène Grant Guérette est ouvert les lundis, mercredis, jeudis et vendredis de 9h à 16h.



France Maillet. Crédit: Gracieuseté.



Laurent de Lavenne
laurent@chqc.ca

Mouvement de rapprochement - La nouvelle exposition d'art visuel à découvrir

C'est avec un grand plaisir que j'ai appris une nouvelle fois que les Affaires culturelles de l'ARCf avaient mis les petits plats dans les grands pour nous offrir une superbe exposition au Salon Irène Grant-Guérrette.

Et comme la barre avait été placée bien haute avec celle de Mélanie Parent (dont le vernissage virtuel intitulé *Une toile, une toune* nous avait bien régales), vous imaginez donc que l'on va toucher des sommets avec *Mouvement de rapprochement* de Mario Cyr. Ce nom ne vous est certainement pas inconnu et pour cause: ingénieur de formation, Mario Cyr (originaire de Saint-Quentin) crée et vit de son art depuis 1986.

Il a oeuvré pendant 12 ans dans le secteur des métiers d'art, où il a remporté des prix d'excellence à l'échelle atlantique et nationale. Il a réalisé plus d'une centaine de performances de création en direct et en public avec Edith Butler en 2009 à Paquetville, mais aussi avec

Antonine Maillet à Halifax en 2010.

Présent sur divers projets au Canada (Congrès mondial acadien de 2009), mais aussi en Europe (11e Sommet de la Francophonie à Bucarest en Roumanie en 2006 et au 37e Festival interceltique de Lorient en France en 2007). Et pour parfaire ce curriculum vitae long comme mon bras, Mario Cyr s'est aussi illustré à l'occasion des Jeux olympiques de Vancouver en 2010.

C'est donc avec plus de 30 années de pratique artistique, plus de 60 expositions solos et collectives et plus de 150 performances de création en direct que Mario Cyr nous revient avec *Mouvement de rapprochement* qui sera exposé au Salon Irène Grant-Guérrette à partir du 21 mars. Cette superbe exposition vous proposera une importante série de tableaux peints à l'huile entre 2019 et 2020. Au travers de ses œuvres faisant référence directe à la notion du couple, l'artiste

vous invitera à explorer la psyché, thème ultime de son expression artistique.

Je vous donne donc rendez-vous à partir du 21 mars pour (re)découvrir cet artiste d'exception pour une exposition qui ne vous laissera pas indifférent(es)!



Crédit: Gracieuseté.



Crédit: Gracieuseté.



Marcel Boudreau se dit très fier que son oeuvre *Le pianiste* fera dorénavant partie de la banque d'oeuvres d'art de l'ARCf de Saint-Jean.



Sandrine Selway
sandrine.selway@arcf.ca

J'ai la chance de travailler dans une équipe de 19 super héros à la gâchette rapide et efficace!

Ils sont partout dans la bâtisse et on oublie parfois de les remercier pour leur travail essentiel: stopper la propagation du COVID-19 dans nos lieux professionnels. Ils frottent, désinfectent, réparent, surveillent, entretiennent et contrôlent, parce que notre sécurité en dépend. Ils sont humbles et ne diront jamais qu'ils sont des travailleurs essentiels, malgré l'importance de leur tâche.

Nous pouvons affirmer que leur travail est une belle contribution à l'effort collectif contre le coronavirus.

J'aimerais donc vous présenter cette fine équipe sous un angle plus personnel, plus humain afin que leur visage soit plus qu'un prénom ou un travail à faire. Ils sont célibataires, mariés avec ou sans enfants, une chose est sûre: ils aiment venir travailler au centre et apporter leur pierre à l'édifice au

quotidien!

Portrait de Yvon

Yvon travaille avec nous depuis 2016. C'est un homme chaleureux, souriant et blagueur... il sait chanter la pomme comme personne!

Yvon aime beaucoup aller à la pêche et se ressourcer en pleine nature. Il joue de la guitare en famille. Son péché mignon, c'est la pizza faite maison, mais si vous lui offrez un plat de fruits

de mer, vous le rendrez vraiment heureux! Il confie qu'il aime venir travailler tous les jours. Il considère son équipe de travail comme sa deuxième famille. Il dit aimer venir travailler, mais encore plus aujourd'hui, car pour lui la propreté permet de tenir éloigné le virus de la COVID-19.

Portrait de Michael

Michael est le superviseur direct de cette fine équipe. Il travaille depuis 2008 avec l'ARCF. Il trouve au quotidien

toutes les solutions aux problèmes pour maintenir nos espaces de travail les plus propres et désinfectés. Il aime passer du temps avec ses deux bébés... Maggy et Molly ses adorables chiennes! Sa musique préférée est les tubes des années 40. Vous voulez lui faire plaisir, portez-lui un plat de nourriture chinoise, il sera aux anges! Mike est surprenant, comme vous le découvrez sur la photo, il s'est engagé comme pompier volontaire. Il a suivi un entraînement assidu et

difficile pour y arriver!

Les autres membres de l'équipe

On ne croirait pas en les croisant dans les couloirs, mais la majeure partie d'entre eux est trop timide pour se dévoiler ou parler d'eux-mêmes. Parfois, ils vont me glisser une petite histoire, une anecdote, une blague qui me permet de mieux les connaître. Voici donc l'équipe au grand complet!



Yvon. Crédit: Gracieuseté.



Michael. Crédit: Gracieuseté.



Ordre du Nouveau-Brunswick

la plus haute distinction provinciale

Qui vous inspire?

Proposez la candidature d'un ami, d'un membre de la famille ou d'un collègue qui a fait preuve d'excellence et qui s'est distinguée par ses réalisations et par sa contribution à notre province.

DATE LIMITE POUR LES CANDIDATURES : LE 15 AVRIL 2021

www.gnb.ca/OrdreNB

New Brunswick
Nouveau Brunswick

Les travailleurs essentiels de l'ombre - Partie 2 (suite)



Sandrine Selway
sandrine.selway@arcf.ca

George, l'homme sage du groupe qui fait partie de l'ARCf depuis 17 ans. Vous pourriez croiser Angéline, nommée Angie, 13 ans d'ancienneté, toujours souriante et généreuse, Joseph qui joue de la trompette aux petits et grands qui croisent son chemin depuis 11 ans, Ernie... le blagueur décalé, Stan et Jason discrets et méticuleux depuis 6 et 9 ans.

Les plus jeunes qui contribuent au bon travail de groupe: Ryan au caractère fort et à l'apparence toujours calme, Jonathan le plus secret et

mystérieux de l'équipe, Riley a l'humeur régulière, Kevin calme et souriant, Ataya consciencieuse et efficace et pour finir, Lena ...dite «la bonne fée de la Vallée».

J'en profite pour tous les remercier pour leur efficacité et leur présence au quotidien.

C'est certain, vous ne les verrez plus du même œil!



Toute l'équipe écoute Charles jouer du piano. Crédit: Gracieuseté.

Devrais-je aller au CCNB?

80

Savais-tu?
Le CCNB offre plus de programmes d'études?

Où commencer?

Oui!

Aimerais-tu t'inscrire à l'un de ces programmes?

Marie-Élaine Guay
agente de liaison au recrutement
marie-elaine.guay@ccnb.ca

ccnb.ca



Gaétane Lévesque-Dupont
gaetane1953@hotmail.ca

Avec un tel titre, vous vous doutez de qui et surtout de quoi je vais parler. Je veux prendre le temps de remercier nos travailleurs de première ligne, nos travailleurs de la santé. Médecins généralistes, spécialistes, infirmières, infirmiers, personnel des foyers de soin, merci de veiller sur nous et surtout sur vos patients, atteints ou non de la COVID, car ce n'est pas ces 10 questions qui font passer un test fiable et qui vous garde en sécurité.

Mais il reste les grands oubliés de nos remerciements. Tous les travailleurs dans les hôpitaux ou dans les cliniques qui inscrivent ces patients, les accompagnent à leur rendez-vous, passent les examens, nettoient les installations tous les jours, assurent la maintenance des installations et enfin tous ceux qui travaillent sur place.

Merci à ceux qui ont dû travailler de la maison, dans des conditions moins idéales et qui réussissent à nous rejoindre, à nous rassurer, à nous expliquer, à nous faire comprendre la situation globale.

Merci aux parents, travailleurs ou non à la maison, qui ont dû s'adapter en un rien de temps au partage de leur lieu de travail, avec l'école de leurs enfants, la cour de récréation, leur cuisine/restaurant et leur milieu de vie.

Merci aux enfants de tous âges qui eux ont été privés de leur vie sociale, sportive, à l'école ou à la maison, qui ont dû, du jour au lendemain, partager leur espace presque à 100% avec leurs parents, qui doivent porter un masque presque en tout temps à l'école, quand nous, adultes, avons de la difficulté à le porter 60 minutes consécutives, qui se sont adaptés à d'autres façons d'apprendre.

Merci également à ces enseignants qui ont changé leur méthode d'enseignement pour accommoder tous leurs étudiants, de près ou de loin, dans leur classe ou à la maison un jour sur deux, en présentiel ou en virtuel, par petits groupes, en différents secteurs et de toute gymnastique créée

Merci mille fois merci!



Crédit: Pixabay.

par eux pour amener leurs élèves aux succès.

Merci à ces concierges qui nettoient et désinfectent les écoles même quand celles-ci sont considérées contaminées, et ce en plus de leurs tâches habituelles.

Merci aux éboueurs qui ramassent nos ordures et qui sont déjà nos héros pour faire un travail que nous ne voudrions pas et qui est multiplié par le risque de

contamination.

Merci à ces personnes derrière les commerces qui ont dû fermer leur porte pour nous protéger même au risque de perdre leur entreprise.

Merci à ceux qui sont restés ouverts pour nous servir, mais avec combien d'adaptations à la fois contraignantes et coûteuses.

Merci aux camionneurs qui

transportent et remplissent les tablettes qui nous permettent de survivre à ces temps durs.

Merci à tous ceux qui malgré la fatigue de presque qu'un an de restriction, de privation de voyage, de visite familiale, de sorties, de bisous... réussissent encore à penser aux autres, aux membres de leur famille, à leurs aînés, à leurs voisins et à les protéger, à les garder en sécurité en respectant les consignes.

Merci aux preneurs de décisions pour qui le travail doit être déchirant et que personne ne jalouse et ne voudrait le titre en ces temps de crise.

Finalement merci à tous de se serrer les coudes, pour passer à travers cette guerre où l'ennemi est partout, invisible et sans discernement. Avec les vaccins à venir, nous voyons la lumière au bout du tunnel, mais nous ne sommes pas encore au bout... Patience!

La mascotte du Centre scolaire Samuel-de-Champlain fait peau neuve!



Crédit: Gracieuseté.

Grâce à un projet scolaire communautaire GACEF, nous avons pu renouveler la mascotte de l'école et la transformer en un outil de renforcement identitaire francophone! La popularité de la mascotte de l'école est un outil pédagogique très fort. La mascotte incite les jeunes à vivre leur francophonie, elle est complice de leur

renforcement identitaire et comportemental. Elle fait aussi la promotion du mieux-être et elle est une source de fierté pour les élèves et le personnel de la communauté-école du Centre scolaire Samuel-de-Champlain. Surveillez donc les prochaines activités et si vous la voyez criez «Bonjour Jaco»!



L'ancienne version de Jaco.
Crédit: Gracieuseté.



Dale Richard
dale.richard@gnb.ca

Quelques faits moins connus «ici à Saint-Jean»

En ce mois de mars, le mois du Saint Patrimoine irlandais, j'ai jugé bon de citer l'Irlandais George Bernard Shaw (1856-1950). Écrivain, philosophe, et bon vivant, les citations de George Bernard Shaw sont bien connues autour de monde. Celle qui m'a toujours fait sourire est que je traduis: «Un homme raisonnable s'adapte au monde dont il fait part, l'homme irraisonnable persiste plutôt à ce que le monde s'adapte à ses besoins. Cela dit, tout progrès dépend de l'homme irraisonnable (The reasonable man adapts himself to the world; the unreasonable one persists in trying to adapt the world to himself. Therefore, all progress depends on the unreasonable man)».

Quoiqu'au courant de la dernière année, les choses ont bien ralenti dû en grande partie aux restrictions imposées aux besoins de combattre la pandémie. Plusieurs marchés ont dû fermer leurs portes, certains après de nombreuses années de services. Pas étonnant que plusieurs entrepreneurs ont choisi d'arrêter leurs projets au lieu de risquer de faire faillite dans ces temps incertains.

De telles répercussions auront sans doute des effets bien après que la pandémie soit partie. Dans des temps comme c'est facile d'avoir des pensées sombres, le mois de février contient diverses activités voulant conscientiser la population des risques de suicide et d'intimidation.

Le mois de mars, anciennement le premier mois de l'année avant que

les mois de janvier et février soient ajoutés au calendrier, est désormais le premier mois de printemps. Le mois où la neige commence à fondre, le mois où la feuille commence à bourgeonner et les champs commencent à verdier et fleurir.

Dans cette nuance de vitalité, j'ai jugé bon de faire part de certaines inventions qui furent toutes faites «ici à Saint-Jean» et offrir mes plus sincères remerciements à ces personnes «irraisonnables» à qui on doit d'énormes grâces.

- Le premier fabricant de savon et chandelles fut Asa Blaksee en 1785.
- La première compagnie d'assurance pour le feu Munso Jarvis, fut établie en 1801.
- La bouteille de plongée (scuba tank) fut inventée par James Elliott et Alexander McAvity en 1839.
- La distillation du kérosène

fut inventée par Abraham Gesner en 1846.

- Le patin de course long reacher fut inventé par James Welply dans les années 1850.
- La première corne de brume à vapeur (steam foghorn whistle) fut inventée par Robert Foulis en 1854.
- Le premier Y.M.C.A fut établi au Canada par madame Agnes A. Blizzard en 1870.
- Le robinet à eau chaude et froide fut inventé par Thomas Campbell en 1880.
- Le bol de toilette vortex-flushing fut inventé par Thomas McAvity Stewart en 1907.
- La benne basculante pour camion (dump box for truck) fut inventée par Robert T. Mawhinney en 1920.
- La laveuse à linge avecessoreuse à rouleaux (clothes washer with roller wringer) fut inventée par John E Turnbull en 1932.
- Le premier tube de dentifrice fut fait par G.A.



Crédit: Pixabay.

Maguire en 1937.

Joins-toi à l'aventure en 2022 pour la 41^e finale des Jeux de l'Acadie en tant que bénévole officiel!

Présentateur

@JeuxdeAcadie
#JDA2022 #JDA41

jeux2022@jeuxdelacadie.org
506-799-4959
www.jeuxdelacadie.org

Partenaires gouvernementaux

Partenaires or

Partenaires majeurs

Amis des Jeux

Partenaires argent

Partenaires bronze



Jason Ouellette
direction@cjpn.ca

Des nouveaux arrivants seront en vedette sur les ondes de CHQC

Une vingtaine d'émissions mettant en vedette des immigrants francophones seront présentées en 2021 sur les ondes de la radio communautaire de Saint-Jean au FM 105,7.

La Coopérative radiophonique la Brise de la Baie Itée s'engage à enrichir sa programmation en réalisant des émissions de radio avec de nouveaux arrivants afin de faciliter leur intégration et améliorer son contenu en onde et de refléter la diversité culturelle d'aujourd'hui.

Le Nouveau-Brunswick accueille annuellement 5000 nouveaux arrivants dont un tiers sont francophones. Les émissions *Le tour du Monde en Onde* permettront aux communautés de Saint-Jean, Quispamsis et Rothesay de rencontrer ces immigrants et découvrir leurs cultures,

traditions, musiques et points de vue sur la vie et leur nouvelle région d'adoption.

À partir de mars prochain tous les vendredis, entre 15 et 18h, la radio présentera une émission spéciale avec de nouveaux arrivants de chez nous. L'émission sera également diffusée sur les ondes des radios francophones de Fredericton (FM 90,5) et de Miramichi (FM 93,7). L'émission sera disponible en balado diffusion accessible via notre site web chqc.ca. Cette initiative est rendue possible grâce au Fonds canadien de la radio communautaire, le seul

organisme dont le mandat est de soutenir financièrement les radios communautaires et de campus du pays.

CHQC, a pour mission d'informer, de divertir et de rassembler la communauté francophone du grand Saint-Jean, une région qui compte plus de 11 000 bilingues. La radio communautaire est en ondes depuis 2007.

La radio communautaire francophone de Saint-Jean compte maintenant au sein de son équipe les animateurs bénévoles Hugo Larsen et Marc Comeau. Michel Savoie, Laurent Delachance et Judy Desalliers sont à l'animation du quotidien, ainsi que Steve Harquail et Guilhem Eymard à l'animation du Weekend.

L'onde francophone



Financé par le
Fonds canadien de la
radio communautaire

1 SUJET D'ACTUALITÉ + VOS ANIMATEURS, JOURNALISTES, DIRECTION GÉNÉRALE =

LA JASSETTE DU JOUR !!

DU LUNDI AU VENDREDI DANS VOTRE ÉMISSION DU RETOUR



ET ... en podcast sur
Spotify, Google Podcast,
Anchor, Breaker,
Pocket Casts, Radio Public
et nos sites web !!!



Laurent DeLaChance



Judy Désalliers



Jason Ouellette DG



Michel Savoie



Valentin Alfano

Une nouvelle plateforme d'information pour les parents francophones

Ericka Muzzo
Francopresse

Constatant un manque de ressources en français pour les familles en milieu minoritaire, une chercheuse en psychologie expérimentale de l'Université d'Ottawa a lancé en juin dernier la plateforme ÉducoFamille. Audrey-Ann Deneault espère ainsi favoriser la diffusion des recherches scientifiques auprès du grand public, notamment les pères et les parents d'enfants plus âgés.

Traitant de thèmes comme le favoritisme parental, l'importance de la relation d'attachement ou encore le fait d'élever un enfant bilingue, [ÉducoFamille](#) est avant tout un moyen pour Audrey-Ann Deneault de transmettre des découvertes. «J'ai eu la chance d'écrire quelques articles en anglais sur The Conversation et j'ai trouvé intéressant de m'engager avec les parents, les familles, et de voir que certains sujets résonnent avec eux. Mais je voyais qu'il n'y avait pas vraiment d'équivalent en français; [La Conversation](#) étant beaucoup plus publicisée au Québec et un peu moins dans le reste du Canada. Je pense aux familles francophones dans l'Ouest entre autres, c'est dommage pour elles d'avoir à aller lire en anglais par manque de ressources en français», relate la chercheuse.

C'est dans cette optique qu'elle a lancé ÉducoFamille en juin 2020, débutant avec une série spéciale sur la fête des Pères. Un choix qui n'est pas anodin, explique la fondatrice de la plateforme : «Un gros problème dans les ressources disponibles actuellement, c'est qu'elles sont très "mamans". Je me mets toujours à la place des personnes qui ne fissent pas dans ce moule-là, que ce soit des pères ou des familles différentes [...] Je trouvais ça important d'avoir

un site qui soit un peu plus inclusif», explique Audrey-Ann Deneault.

La chercheuse constate également qu'à l'heure actuelle, les ressources se concentrent beaucoup sur les premières années de vie. «Je trouve que c'est limitant, dans le sens où les parents n'arrêtent pas d'être parents quand les enfants grandissent [...] Il y a beaucoup de défis à être un parent de jeune adulte.»

Ateliers en création
À raison d'environ un article par semaine, la candidate au doctorat espère donc monter une ressource qui saura être utile à tous les parents. Pour y arriver, elle prévoit bientôt faire appel à des collègues qui rédigeront des articles spécialisés, par exemple sur la santé.

«J'ai eu des demandes par rapport à ça, donc j'aimerais aller chercher des collaborateurs, notamment dans le domaine de la santé, pour qu'ils puissent écrire des articles plus poussés», explique celle dont les recherches se concentrent principalement sur les relations entre parents et enfants et sur l'influence de ces relations sur le développement des enfants. Audrey-Ann Deneault est également en contact avec des associations francophones, dont l'Association des parents fransaskois (APF) et le RésoSanté de Colombie-

Britannique, afin d'élaborer des ateliers virtuels sur le thème de la parentalité, un projet à plus long terme.

«Les associations de parents trouvent qu'il n'y a pas beaucoup de ressources disponibles, donc elles sont contentes que les familles puissent avoir accès à ça. [...] Je pense qu'elles ont un désir, en général, de promouvoir la science en français et de la partager avec les familles, par exemple avec des ateliers», constate la chercheuse.

Ne pas oublier les familles francophones

Native du Québec, Audrey-Ann Deneault a choisi l'Université d'Ottawa «pour étudier en français et en anglais». C'est en travaillant comme page à la Chambre des communes qu'elle a eu ses premiers contacts avec des francophones issus de communautés minoritaires. «Ça m'a permis d'avoir des contacts avec beaucoup de Franco-Canadiens ; je

me suis dit : "Wow, ils sont francophones comme moi!" et j'ai pu être sensibilisée aux défis auxquels ils font face. Ce n'est pas facile de chaque jour choisir de vivre en français quand tout le monde essaye de te forcer à vivre en anglais», raconte celle qui a enseigné à quelques reprises à l'Université de Saint-Boniface et dont le conjoint est Franco-Manitobain.

Audrey-Ann Deneault déplore que les ressources disponibles en français soient généralement axées sur le Québec ou la France. Les services qui peuvent y être proposés sont alors difficilement accessibles aux familles en milieu minoritaire.

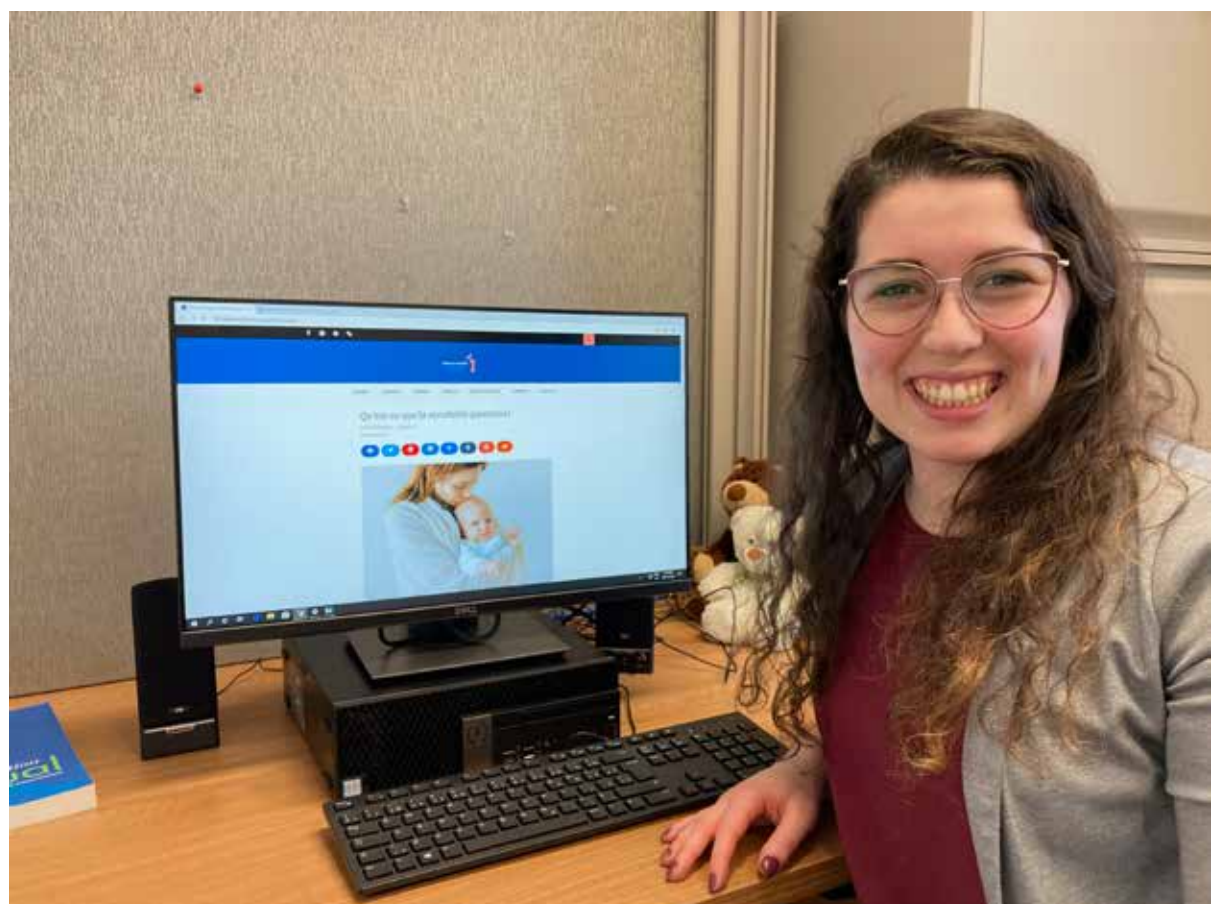
«Quand je mets des liens vers des ressources, je m'assure qu'elles soient disponibles à travers le Canada [...] C'est quelque chose qui me préoccupe, et c'est pour ça que dans mes recherches je trouve que c'est important



Constatant un manque de ressources en français pour les familles en milieu minoritaire, une chercheuse en psychologie expérimentale de l'Université d'Ottawa a lancé en juin dernier la plateforme ÉducoFamille. Crédit : Site Web ÉducoFamille.

d'aller chercher [les familles francophones en milieu minoritaire] pour ne pas qu'elles soient oubliées», ajoute la chercheuse.

Elle invite d'ailleurs les parents à communiquer avec ÉducoFamille pour suggérer des sujets d'articles. «Notre but, c'est vraiment de servir les familles et de leur être utile!» conclut Audrey-Ann Deneault.



Audrey-Ann Deneault espère favoriser la diffusion des recherches scientifiques auprès du grand public, notamment les pères et les parents d'enfants plus âgés. Crédit : Courtoisie.



Eric Kennedy
Eric.Kennedy@nbed.nb.ca

Les gagnants du tournoi d'échecs des écoles francophones de la région de Saint-Jean



Valentino Kopp (1^{re} place à SdeC et 1^{re} place au niveau des écoles du DSFS de la région de Saint-Jean). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Joannie Isafack (2^e place à SdeC et 3^e place au niveau des écoles du DSFS de la région de Saint-Jean), Zixuan Pei (1^{re} place à SdeC et 1^{re} place au niveau des écoles du DSFS de la région de Saint-Jean) et Micah Kennedy (3^e place à SdeC). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Jack Chamberlain (2^e place à SdeC), Clyde Carson (1^{re} place à SdeC) et Tessa Sgrosso (3^e place à SdeC). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Luca Sgrosso (2^e place à SdeC), Yousuf Imdoukh (1^{re} place à SdeC et 2^e place au niveau des écoles du DSFS de la région de Saint-Jean) et Jacob Kennedy (3^e place à SdeC). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Felipe Montesinos (2^e place à SdeC) et Noah Braun (1^{re} place à SdeC et 3^e place au niveau des écoles du DSFS de la région de Saint-Jean). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Nathan Léveillé (2^e place à SdeC), Zachary Léveillé (1^{re} place à SdeC) et Daniel Shalom (3^e place à SdeC). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Raslan Taleb (2^e place à SdeC), Jian Sun (1^{re} place à SdeC) et William Morais (3^e place à SdeC). Crédit: Gracieuseté.



De gauche à droite: Marc-André Lagacé (2^e place à SdeC), Jian Adona (1^{re} place à SdeC) et Slava Karzov (3^e place à SdeC). Crédit: Gracieuseté.



Annie Somers
Annie.Somers@nbed.nb.ca

Le 26 février a été la Journée du chandail rose à l'École des Pionniers et les élèves et le personnel de l'école étaient encouragés à porter du rose pour indiquer qu'ils ne tolèrent pas l'intimidation. Notre Boutique des Pionniers, une microentreprise gérée par les élèves de la 5e année, a lancé une première campagne du chandail rose en début février. Sollicitant la population étudiante, ils ont lancé un concours d'un logo et d'un slogan. Plusieurs soumissions ont été envoyées par les élèves de la maternelle à la 5e année et les choix furent difficiles, mais nous avons compilé sept dessins ensemble pour créer notre logo. Les élèves impliqués pour le logo étaient: Katherine Dickie (5e), Elizabeth Lamah (4e), Tori Bedford (1re), Gavin Thebeau (4e), Monica Campbell (4e), Tessa Cormier (4e) et Josephine Pierce (5e).

Le slogan «L'amitié est la clé» a été créé par Michaël Murphy, élève de la 3e année.

Finalement, l'École des Pionniers a créé un partenariat avec Key Industries (à travers de leur programme Promo Heroes) pour la touche finale et la production des chandails avec le logo et le slogan choisis.

La gang de 5e année de la Boutique des Pionniers vous remercie grandement pour votre appui! 157 t-shirts ont été vendus! Comme première campagne de vente de chandails roses, c'est une grande réussite!

La Boutique des Pionniers est financée, en partie, avec des subventions de Place aux Compétences, Labo-Créatif et la subvention «Ensemble vers l'avenir».

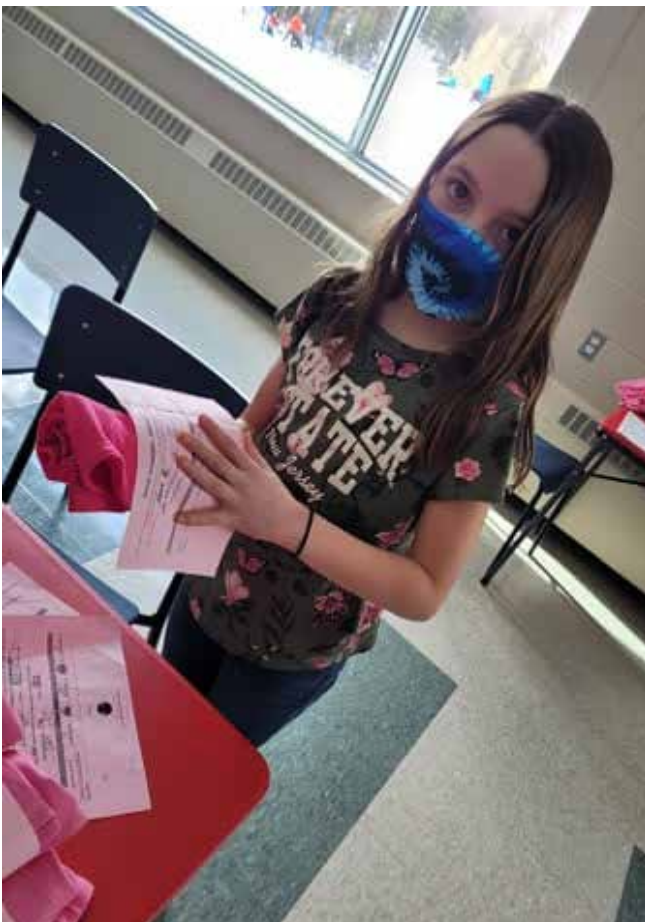
L'amitié est la clé



École des Pionniers



Crédit: Gracieuseté.



Crédit: Gracieuseté.



Crédit: Gracieuseté.



Crédit: Gracieuseté.



Les
Rendez-vous de la
Francophonie
1^{er} au 31 mars



CONCOURS
« **AFFICHE-TOI** »
aux couleurs des RVF 2021
et de ton journal!

L'Association de la presse francophone (APF) et les Rendez-vous de la francophonie (RVF) t'invitent à afficher ta fierté francophone aux couleurs des RVF 2021 et de ton journal local.

Tu cours la chance de gagner :

- 1 laissez-passer VIA Rail Canada pour 4 personnes
- 1 des 4 iPad d'Apple de 10,2 po, 32 Go, Wi-Fi, puce A12 Bionic

Consulte le RVF.ca



pour en savoir plus!