

TAPAGE

LE JOURNAL QUI FAIT DU BRUIT

NOVEMBRE 2024

COMMENT LA DANSE A TRANSFORMÉ MA VIE **PAGE 4**
LE JOURNAL D'UNE FILLE DE 8E ANNÉE **PAGE 6**
AMPHIBIEN, UN ROMAN AMUSANT SUR L'ÉCO-ANXIÉTÉ **PAGE 7**
UN SÉJOUR INOUBLIABLE À SUDBURY **PAGE 15**
RENDRE LE SOURIRE AUX ENFANTS **PAGE 17**

APPRENDRE À AIMER LA
MUSIQUE FRANCOPHONE

P.3

Crédit : Photo montage
à partir de la couverture
Arrive en Ville des
RATS D'SWOMPE





ABIGAIL CHRÉTIEN

École Félix-Ricard, Sudbury

La danse : un art ou un sport ?

créer des danses incroyables. De plus, la danse est associée avec de la musique qui est un type d'art. Enfin, certaines personnes pensent que la danse est un art plus qu'un sport pour toutes ces raisons, et ils ont partiellement raison.

La danse est aussi parfois considérée comme sport, car elle nécessite beaucoup d'entraînement et d'endurance. De plus, comme plusieurs sports, elle oblige les danseurs/ danseuses à faire beaucoup d'activité physique, de travailler leur flexibilité et ça leur donne l'opportunité à participer à des compétitions, où ils seront capables de pouvoir s'améliorer et d'encourager leurs coéquipiers. Finalement, le breakdance est un nouveau sport ajouté aux jeux olympiques à Paris en 2024.

Pour conclure, les sports et les arts sont deux choses complètement différentes. Cependant, la danse consiste en les deux. Elle n'existera pas sans l'émotion et la créativité, mais elle a aussi



Photo : Jonathan Chng - Unsplash.com

besoin de l'entraînement et de la compétition pour bien fonctionner. Aussi, à l'école, la danse est enseignée dans le cours d'art et dans le cours d'éducation phy-

sique. La preuve que la danse est un sport et un art, en même temps. Alors, la danse n'est pas juste un sport ou un art, c'est les deux ensembles qui forment un

passer-temps très populaire partout dans le monde, dans différentes formes, et même avec un aspect folklorique et traditionnel dans plusieurs cultures.

PORTES OUVERTES AU SECONDAIRE



DISTRICT DU GRAND SUDBURY ET DE MANITOULIN

lundi 13 janvier à 18 h 30

ÉS du Sacré-Coeur *SUDBURY*

mardi 14 janvier à 18 h 30

Collège Notre-Dame *SUDBURY*

mercredi 15 janvier à 18 h 30

ÉSC Champlain *CHELMSFORD*

ÉSC La Renaissance *ESPANOLA*

ÉSC l'Horizon *VAL CARON*

DISTRICT D'ALGOMA

jeudi 28 novembre à 18 h 30

ÉS Notre-Dame-du-Sault

SAULT-STE-MARIE

jeudi 16 janvier à 18 h 30

ÉSC Trillium *CHAPLEAU*

ÉS Saint-Joseph *WAWA*

mercredi 22 janvier à 18 h 30

ÉSC Jeunesse-Nord *BLIND RIVER*



[NOUVELON.CA/inscription](https://www.nouvelon.ca/inscription)





TOBEY CHUN

École Secondaire Catholique Algonquin, North Bay

Apprendre à aimer la musique francophone (Acte II)

La musique, c'est très bien! Sauf pour quand la musique n'est pas bonne, mais oublions ça! Quelque chose qui est évident depuis longtemps, c'est que la musique en anglais, c'est beaucoup plus populaire et connue.

Mais ce n'est définitivement pas meilleur. Dans mon tout premier article Apprendre à aimer la musique francophone (*Tapage*, décembre 2022), j'ai fait une sorte d'enquête ou j'écoutais cinq albums musicaux de cinq artistes franco-ontariens, pour essayer de découvrir plus d'artistes franco-ontariennes et franco-ontariens et être plus à l'aise avec la scène musicale locale. J'ai conclu que la musique des autres langues, c'est aussi bien que la musique anglaise.

Mais cette année, le festival *Quand Ça Nous Chante* s'est passé à mon école, et je l'ai adoré. Donc, ça m'a inspiré de continuer mon enquête. Voici les résultats de mes explorations.

Damien Robitaille - Univers parallèles
J'avais écouté auparavant son autre album, *Homme Autonome*, et je l'ai

beaucoup aimé. Cette fois donc, j'ai écouté son plus récent album, *Univers Parallèles*, qui date de 2017. Honnêtement, j'aime celui-ci ben plus! Comparé à *Homme Automne*, l'album *Univers Parallèles*, c'est plus genre indie et folk, avec plus d'emphase sur la guitare, des paroles plus personnelles, et une sorte de chorale d'église. Là, on parle!

Chansons préférées: *Tout feu tout flamme*, *Univers parallèles*, *Ennemi imaginaire*.

Tricia Foster - 412

Ok, Wow! Je n'ai aucune idée! Comment décrire ça?! Tricia Foster est une artiste de Cochrane. *412*, c'est son premier album, lancé en 2004. C'est un étrange mélange de l'alternatif, du folk traditionnel, du hip-hop, du bossa nova, du funk et autres genres complètement différents les uns des autres. De plus, Tricia a l'audace de chanter et rapper des critiques politiques la-dessus! Pour paraphraser une citation fameuse, *ouate de phoque!*

Chansons préférées : *412*, *La Paz*, *Pour boire*, *Kote ou Ye*.

En Bref - En Bref

En Bref était un groupe de rock alternatif/progressif pendant les années 1990. J'ai découvert qu'ils ont toute une réputation dans le Nord de l'Ontario. Ils étaient un des groupes les plus réussis, et leur batteur Shawn Sasyniuk est

devenu un producteur et technicien de son très prolifique. Leur album *Allo, Shawn* n'est pas mal non plus. Ça me rappelle des groupes comme R.E.M, Pavement ou Built to Spill. C'est très accrocheur, unique et bon.

Chansons préférées : *Ou j'sus rendu*, *Je n'aurai qu'a lui dire*, *Berceuse pour Camille*.

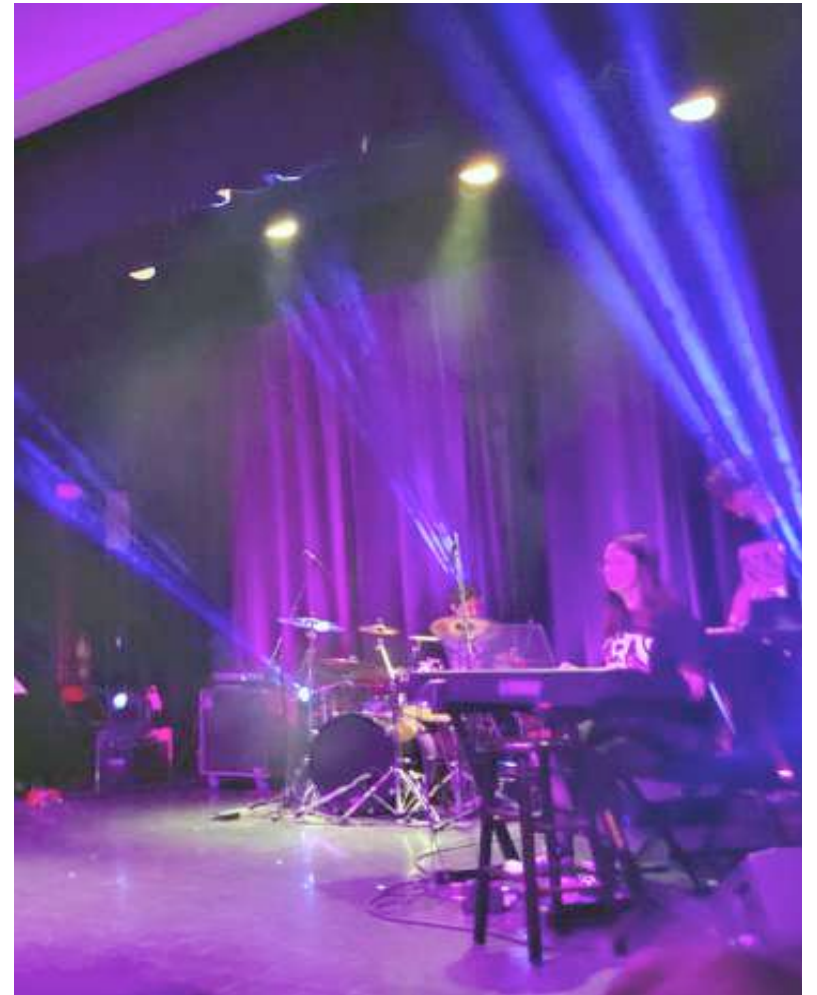
Les Rats D'Swompe - Vivre en ville

Mon amie et moi étions en train d'écouter du Rats d'Swompe à l'école, et elle m'a dit qu'elle avait envie de faire de la danse irlandaise en l'écoutant. Elle avait raison. *Vivre En Ville*, c'est tellement du fun, un mélange de folk et de punk, avec un violoniste qui prend le devant, donnant à la musique cette saveur traditionnelle. Aussi, lors du Jeudi Noir des franco-ontariens, quand Doug Ford faisait ses niaiseries en 2018, ils ont lancé une nouvelle version de la chanson, devenue (M.Doug) *Arrive en ville* pour se moquer du premier ministre de l'Ontario. C'est un chef-d'œuvre!

Chansons préférées: *Le dernière buche*, *Vivre en ville*, *Tisonagan*.

Offenbach - Traversion

Ah Ouin, Ah Ouin, On A Le Blues Là Là??? Mes enseignants de musique à l'école m'ont introduit à Offenbach. Ils étaient un groupe de blues/rock progressif de Montréal, mais les membres Breen LeBoeuf



Le groupe du Café Chantant à Quand Ça Nous Chante 2024. Photo : Tobey Chun

et John McGale venaient de North Bay. J'avais seulement entendu *Mes blues passent* pu dans porte avant, donc je pensais avoir une bonne image du son de l'album. Non. J'entends beaucoup de blues/dad

rock à la radio, mais ceci c'est rien comme ça. C'est beaucoup plus concentré sur des jams improvisés, et je dois dire, ils peuvent groover.

Chansons préférées : *Je l'sais bien*, *Les eaux qui dorment*, *Ayoye*.



Photo : courtoisie



LÉA ATOUI

École publique Hélène-Gravel, Sudbury

Mon expérience inoubliable avec Clémentine!

avec ma gigantesque sucette! La photographe a pris plusieurs photos de moi, avec et sans la sucette qui était plus grosse que ma tête! Puisque je suis tellement maladroitement habituellement, j'avais vraiment peur de tomber du banc!

Radio

Je suis allée à la station du Loup FM pour faire une publicité de la pièce de théâtre *Clémentine*. J'ai lu un texte et l'animateur Éric Lapalme m'écoutait. Quand je faisais des erreurs ou que je butais sur certains mots, l'animateur me demandait de recommencer à certains endroits pour que ce soit meilleur.

Médias sociaux

Le théâtre du Nouvel-Ontario m'a demandé de faire un enregistrement d'une vidéo pour Facebook et Instagram. Après plus de 10 répétitions (!) dans ma chambre, j'ai enfin réussi à faire la bonne vidéo. Quelques jours après la publication, j'étais très contente d'avoir 60 J'aime et 15 commentaires!



Photo : courtoisie

Présentation avant le spectacle

Le 2 novembre dernier, j'ai dit un mot sur scène, avant le spectacle, avec la directrice artistique du TNO, Marie-Pierre Proulx. L'expérience a été vraiment intéressante, mais également un peu stressante puisqu'il y avait plein d'élèves de mon école! Et vous vous rappelez quand j'ai dit que j'étais maladroitement? Entretemps, je me suis cassé l'os du pied en jouant au soccer! J'étais comme une Clémentine éclopée sur scène!

En mai 2024, le théâtre du Nouvel-Ontario (TNO) m'a demandé de devenir porte-parole pour la pièce de théâtre *Clémentine, une histoire (vraie)*. Cette possibilité m'a permis de vivre des expériences incroyables!

Séance photo

J'ai réellement aimé cette expérience. Je me sentais chanceuse, car j'avais l'impression d'être une vedette! Avant la séance photo, la coiffeuse a fait mes cheveux et mon maquillage. Elle a aussi mis dans ma chevelure une barrette très importante pour moi, puisqu'elle a été faite à la main par Léonie Lamothe, ma grand-mère adoptive, malheureusement décédée.

Ensuite, je suis montée sur un banc...

ARTS ET CULTURE



ÉMERI MÉNARD-ROBITAILLE

École publique Hélène-Gravel, Sudbury

Lightfall, un roman jeunesse magique et comique

raît. Alors Béa, la petite fille, part à sa recherche et rencontre un Galdurien (Homme grenouille) nommé Cadwalleur.

L'histoire est originale, car elle est un mélange parfait de fantaisie, de magie et de ridicule.

Aussi, l'auteur, Tim Probert, n'utilise presque aucune créature déjà inventée par d'autres livres ou jeux de rôle, comme Donjon et dragon ou une autre grosse franchise du fantastique et tout le tralala.

C'est un univers fantastique, car il est plein de magie et ça se passe dans un monde plein de monstres et de créatures imaginaires, comme les Galduriens, les hommes-animaux, ect...

C'est un livre drôle, car il est plein de blagues, comme cette phrase : «T'es blanche comme un cachet d'aspirines!». Il y aussi de petites références à des choses plates qui arrivent dans la vie de tous les jours, comme par exemple le moment dans le tome trois où le grand-père cochon dit à peu près : «Ah, flûte, j'ai pas réussi à mettre les petits piques pour les oreilles d'une des personne qui est à moitié lézard!».

Si vous avez aimé *Les royaumes de feux (Wings of fire)*, vous aimerez probablement *Lightfall*, car les deux univers sont pleins d'humour et de fantaisie.

La littérature pour enfants et adolescents est vaste. Ça peut être très difficile de s'y repérer. Mais un livre qui est passé sous le radar devrait être plus connu: *Lightfall*. Pourquoi? C'est une œuvre originale, drôle et fantastique.

Une jeune fille et son grand père adoptif vivent dans un monde en paix. Mais le grand-père, qui est un cochon, dispa-



Photo : courtoisie



Photo : Tim Wildsmith - Unsplash.com

École Notre Dame-DuSault, Sault Ste-Marie

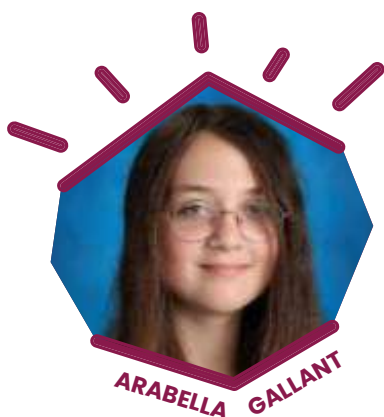
Comment Shakespeare m'a donné confiance en moi

et moi avons quitté la France en raison de problèmes financiers et avons dû nous installer dans une petite ville rurale. Il n'y avait qu'environ deux écoles secondaires et presque personne ne parlait français, alors j'avais à apprendre l'anglais indépendamment.

J'ouvre de nouveau mon cartable et j'entame de feuilleter les pages jusqu'à la section d'anglais. Il y avait une page intitulée «Hamlet, William Shakespeare». Je me souviens d'entendre son nom dans ma classe d'anglais, mais très brièvement. «A famous poet», me disait mon enseignant. J'ouvre alors mon ordinateur pour que je puisse le chercher sur internet. J'ai passé mes doigts sur mon clavier, en tapant chaque lettre avec précision. Les clics de

mon clavier résonnaient dans ma chambre, brisant le silence qui la remplissait autrefois. Je lisais article après article, poème après poème jusqu'à ce que j'aie compris qui est William Shakespeare.

Après des heures passées à lire, je ferme mon ordi, remplie de détermination. Je reprends mon crayon, mais cette fois, je savais ce que j'avais à faire, et ceci m'a donné de la confiance. J'ai doucement passé le crayon sur ma page, les mots coulaient comme une douce vague tout au long. Avec chaque strophe écrite, je me sentais de plus en plus à l'aise. J'ai écrit sur mes difficultés à apprendre une nouvelle langue et sur ce que cela m'a fait ressentir. Quand j'étais satisfaite de mon travail, je l'ai remis fièrement.



ARABELLA GALLANT

«To be or not to be». Les mots résonnaient dans ma tête, alors que je feuilletais les pages d'un livre dans mon cartable. J'ai toujours détesté les cours d'anglais, surtout la poésie. Ce cours était celui que j'aimais le moins, car je venais tout juste de commencer à apprendre cette langue le mois dernier. J'ai poussé un soupir en fermant le livre. Tout ce que j'y ai vu, était un tas de notes brouillées avec quelques mots que je ne pouvais comprendre. Ma famille

École Saint-Joseph, Blind River

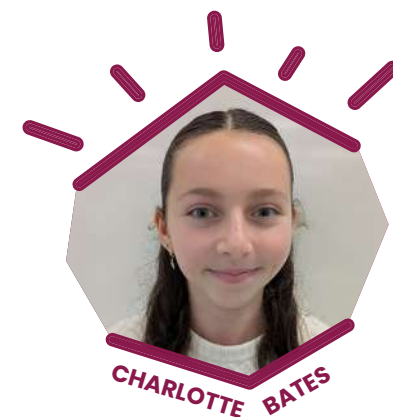
Comment la danse compétitive a transformé ma vie

J'ai commencé à suivre des cours de danse quand j'étais toute petite. J'allais à des leçons en Hip-Hop ici et là pour me divertir. À l'âge de 10 ans, j'ai réalisé que je pouvais et voulais en faire plus, alors mes parents m'ont inscrit au programme de danse compétitive à DanceWorks, un club dirigé à Elliot Lake. Aujourd'hui, je vois la valeur et l'importance de la danse et j'aimerais partager avec vous pourquoi tout le monde devrait en profiter.

La danse compétitive développe la confiance en soi. Avant mon temps avec DanceWorks, j'étais une fille effrayée de participer même aux activités qui m'intéressaient. J'avais peur de ce que les autres pensaient de moi. La danse m'a beaucoup aidé à sortir de ma coquille. Les instructeurs sont là pour vous encourager et vous appuyer. Ils vous feront voir vos forces et vous encourageront à travailler plus fort.

Au début, c'est beaucoup, vous apprendrez différentes techniques, puis comment utiliser chaque muscle et partie de votre corps. Arriver à la maison, vos genoux seront couverts de bleus, votre corps fera mal et vous serez fatigué. Mais, tout cela en vaut la peine et vous remarquerez que ça devient de plus en plus facile. Votre nouvelle résilience et persévérance vous montrera que vous êtes capable de plus ce que vous croyiez.

Votre nouvelle confiance vous mène à plusieurs nouvelles expériences. Les équipes compétitives participent à des compéti-



CHARLOTTE BATES

tions situées à des endroits parfois peu connus ou visités. Être en route peut être long, mais l'expérience de voyager avec son équipe est inoubliable. Les parents font souvent du covoiturage, alors nous racontons des blagues et la voiture est remplie de joie. Les arrêts au Starbucks et les soupers en arrivant au studio sont des moments irremplaçables.

Finalement, la danse c'est amusant. Le sentiment de monter sur une estrade est incroyable. Pour moi, ce sont les papillons au ventre qui me font croire que je serais peut-être malade. Mais dès que je mets le pied sur l'estrade, les nerfs disparaissent. Après un numéro, le sentiment est remplacé par l'euphorie. C'est à savoir, que non seulement ton équipe est avec toi, ma ta famille t'encourage aussi.

M'inscrire à la danse compétitive a été la meilleure décision de ma vie et j'espère vous encouragez de l'essayer. Si vous avez même un petit intérêt pour la danse, le plaisir, les nouvelles expériences et la confiance que vous développerez en valent la peine. Qui sait, peut être qu'un jour on se rencontrera à une compétition de danse!

SANTÉ



École secondaire catholique Sainte-Marie, New Liskeard

Interview - «Tous les élèves doivent s'impliquer en santé mentale»

avait des suicides dans les écoles. J'étais juste comme : mes élèves me parlent, je suis donc bonne à ça. J'ai changé de cours, et j'aime vraiment ce que je fais maintenant.

E.H : Est-ce que vous pensez que c'est important pour les adolescents d'avoir des connaissances sur les différents problèmes de santé mentale? Si oui, pourquoi?

J.L : Je pense qu'il est important qu'ils en connaissent les signes. Il y a beaucoup de personnes qui pensent qu'ils ne peuvent pas avoir d'émotions. Alors juste le fait d'en être conscient et de pouvoir aider les autres, c'est gros aussi.

E.H : Est-ce que vous pensez que le langage que les élèves entre la 7e et la 10e année peuvent utiliser a un impact négatif sur leur santé mentale?

J.L : Je pense que ça dépend comment ils utilisent ce langage pour maudire. Si c'est pour s'en prendre aux autres, ça peut faire mal absolument. Mais si tu utilises des gros mots comme blague, ça dépend de la personne, du contexte et du ton.

E.H : Est-ce que vous pensez que les commentaires négatifs peuvent avoir un impact négatif sur les personnes?

J.L : À partir du moment que c'est un commentaire négatif, et même si c'est juste une blague entre ami.e.s et qu'on pense que ça peut être amusant, ça fait mal.

E.H : Avez-vous vécu une situation où vous avez subi des pressions de la part de vos pairs pour faire quelque chose?

J.L : Moi, je pense que c'était que je voulais tout savoir, j'ai fait donc des trucs pour savoir comment c'était. Je pense aussi que c'est important de le faire pour l'expérience. Et je pense que j'avais plus de pression en 7 et 8, mais en secondaire, c'était plus l'aspect de mon poids.

E.H : Si les écoles ont un Jeunes Champion ou d'autres comité de santé mentale, qu'est-ce qu'ils peuvent faire pour attirer l'attention des élèves pour les représenter?

J.L : Je pense qu'il faut que tous les élèves s'impliquent, parlent avec de plus petits groupes de jeunes

qui s'intéressent à ça, et de présenter ce que vous faites dans les classes. Moi, j'ai toujours dit si tu aides une personne dans ta journée, tu as fait ta job. Essayer juste d'être gentil, c'est assez.

E.H : Si les élèves non pas de Jeunes Champion ou de clubs de santé mentale dans leurs écoles, comment peuvent-ils faire autrement?

J.L : Il y a d'autres organisation, comme jack.org. Nous, en Ontario, c'est Jeune Champion.

E.H : Quelle stratégie de relaxation préférez-vous?

J.L : Personnellement, j'aime marcher, faire à manger, faire du yoga, écouter de la musique, mais ça dépend toujours de la personne.

E.H : Avez-vous quelque chose à ajouter?

J.L : Non. je ne pense pas. Mais c'est bien les gens comme vous qui s'impliquent.

E.H : D'accord! Merci beaucoup pour votre temps!



Photo : courtoisie

J.L : Merci de m'avoir interviewé!

Si vous avez des questions sur la santé mentale, il y a beaucoup de d'organismes que vous pouvez contacter, comme Jeunesse J'écoute, à <https://jeunessejecoute.ca/> ou encore jack.org.



Inscrivez votre enfant à une école du

CSCDGR



CONSEIL SCOLAIRE
CATHOLIQUE DES
GRANDES
RIVIÈRES

cscdgr.education 800 465-8894

TAPAGE
LE JOURNAL QUI FAIT DU BRUIT

Tous les textes et les photos publiés dans TAPAGE sont la propriété des Publications Voyageur inc.

TAPAGE, propriété de Publications Voyageur inc. (distribution : 2 856 + 16 500 électroniques), est imprimé par Journal Printing, 309, rue Douglas, Sudbury.

• Les idées exprimées dans TAPAGE ne sont pas nécessairement celles de la direction. • TAPAGE est une tribune permettant aux jeunes de traiter divers sujets qui les touchent tout en leur donnant un aperçu du monde du journalisme. • TAPAGE utilise la nouvelle orthographe.

Rédacteur en chef et révision

Mehdi Mehenni

Responsable ventes et marketing

Maroua Elhachimy

Responsable de la distribution

Guy Rouleau

Montage

Andoni Aldasoro Rojas

Jeunes journalistes

Abigail Chrétien

Anthony Atoui

Arabella Gallant

Émeri Ménard Robitaille

Léa Atoui

Tobey Chun

Charlotte Bates

Éloïse Ménard-Robitaille

Hannah Gauvreau

Dania Décôteaux

Gibson Avery

Joséanne Legault

Katherine Raddon

Elizabeth Meilleur

Camille Ouellet

Taylor Dechamplain

Aspen Law

Esmée Bigras

Deliah Jeffery

Elianah Howey

Emily Gagnon

Lydia Raddon

Anne-Danaëlle Laroulette

Damyen Laroulette

Divine Amougou

Océane Simard

Sédrick Larocque

Harrison Niganobe

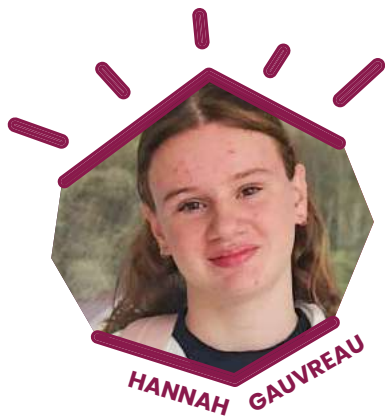
Nathan Koman

Sienna Wieja-Marcinkowski

Téléphone : 705-673-3377
Télécopieur : 705-673-5854
Courriel : tapage@levoyageur.ca

336, rue Pine, bureau 302,
Sudbury (Ontario) P3C 1X8

TAPAGE est publié par
Publications Voyageur inc.



École Alliance St-Joseph

Le journal d'une fille de 8^e année

Quand j'entre dans la maison pour prendre mes choses, je ne peux pas m'empêcher de ressentir de la tristesse. J'ignore mes sentiments pour le moment, et je décide d'aller attendre ma mère dans la voiture. Je patiente un peu, avant qu'elle ne vienne me rejoindre.

Je me nomme Hannah Gauvreau. Aujourd'hui, c'est le mardi 6 septembre 2024 et c'est ma première journée de la 8^e année à l'École Alliance St-Joseph à Chelmsford. Je ressens plusieurs émotions: de la tristesse, de l'excitation et de la nervosité.

Comme chaque année, ma mère insiste de prendre une photo pour la première journée d'école. D'habitude, je le fais sans vraiment en avoir envie, mais cette fois, c'est différent! C'est ma dernière année dans une école primaire. Alors, même si je roule des yeux, je décide d'aller me poser devant la porte avec mes soeurs et de sourire pour la photo. Après plusieurs reprises, ma mère décide finalement qu'elle est satisfaite des photos prises.

Aussitôt que la voiture roule, mes nerfs commencent à me jouer des tours, et je me sens soudainement très nerveuse pour cette dernière aventure. Je suis muette tout le long du trajet de 15 minutes. J'ai trop d'inquiétudes : que c'est ma dernière année, que je ne serai plus une enfant, qu'on va sûrement me demander plus de responsabilités, et je ne suis même pas sûre d'être dans la même classe que mes amies. Mon cerveau tourne à cent milles à l'heure.

Finalement, on arrive à l'école. Je sors de la voiture et je me rends dans la cour d'école, où je retrouve enfin mes amies. Mes nerfs sont tous partis pour le moment, et je me sens très excitée pour les aventures qui m'attendent cette année. À la prochaine aventure!



Photo : courtoisie

ÉDUCATION

École Saint-Joseph, Blind River

Les devoirs : un renforcement des apprentissages



Photo : Annie Spratt - Unsplash.com

Certaines personnes disent que les devoirs ne sont pas nécessaires, seulement ennuyeux et aggravants. Néanmoins, plusieurs enseignants et enseignantes, de la première année jusqu'au études post-secondaires assignent des tâches à faire au domicile.

Selon moi, les devoirs sont nécessaires. Dans cet article, je vais nommer les raisons pour lesquelles nous avons besoins des devoirs et comment ils sont avantageux pour nous.

Premièrement, les devoirs se font dans un lieu calme, à la maison. Disons que votre enseignant ou enseignante vous a donné du travail en classe, mais que vous êtes distrait par les discussions de vos amis. Faire le travail à la maison, dans un lieu silencieux, minimise les distractions.

Deuxièmement, vous pouvez recevoir des tâches personnalisées. Dans le domaine des mathématiques, certains élèves ont besoin de plus de pratique que d'autres. Suite à une leçon, l'enseignant ou l'enseignante peut assigner des exercices selon votre niveau. À la maison, personne ne remarquera si vous faites du surplus ou des équations simplifiées. Quand vous avez terminé, vous serez prêt à suivre la leçon du lendemain avec les autres.

Finalement, faire des devoirs développe l'autonomie. En salle de classe, certains ont tendance à travailler avec



les autres ou demander de l'appui à l'enseignante. Cela est bien, mais il est aussi important de savoir se débrouiller et pouvoir travailler de manière indépendante. Aussi, vous apprendrez à résoudre des problèmes avec votre propre pensée critique.

Il y a des élèves qui ne sont pas d'accord; ils croient que les devoirs sont une perte de temps. Cela est parfois vrai, si le travail ne renforce pas un apprentissage ou n'agit pas comme une pratique de concept à l'étude. Par contre, les enseignantes et enseignants savent ceci et évitent de remettre des tâches qui n'appuient pas l'enseignement.

Pour conclure, je pense qu'il y a beaucoup d'avantages à faire les devoirs. Un environnement calme accompagné de tâches personnalisées qui favorise l'autonomie est la place idéale pour approfondir vos connaissances.



École secondaire Macdonald-Cartier

Amphibien, un roman amusant sur l'éco-anxiété !

Puisque c'est mon premier article dans Tapage, j'aimerais d'abord me présenter. J'ai 12 ans et je suis passionnée par la culture francophone et les animaux. Voilà pourquoi j'ai choisi d'écrire à propos de ce roman que j'ai beaucoup aimé.

Écrit par Carla Gunn, une psychologue de Fredericton, *Amphibien* est un roman qui est originalement en anglais. Elle a écrit ce livre en 2009. Ce roman a été traduit en français par la Sudburoise Myriam Legault en 2013, aux éditions Prise de parole. Cet automne, le livre est réédité et on pourra découvrir une adaptation théâtrale de ce roman, mis en scène par Geneviève Pineault, au théâtre de la vieille 17.

Dans ce roman, on nous raconte l'histoire du point de vue de Phin, un

garçon de neuf ans qui est éco-anxieux. Il est passionné par le règne animal et a beaucoup de connaissances sur ce sujet. Il aimerait sauver tous les animaux, mais ne sait pas comment faire. Aussi, il y a un tourbillon d'émotions dans sa vie. Il ne comprend pas pourquoi son grand-père est mort, pourquoi son enseignante ne répond pas à ses questions importantes, ni pourquoi Lyle, l'intimidateur dans la classe, s'en prend toujours à lui. Il ne comprend surtout pas pourquoi ses parents se sont séparés. Aussi, tout le monde dit à Phin que l'extinction des animaux est un problème trop grand pour lui, mais ça ne l'apaise pas.

Un jour, son enseignante décide que la classe va adopter Cuddles, une rainette de White (une grenouille) venue de l'Australie. C'est la goutte qui fait déborder le vase pour Phin. Il trouve que c'est inacceptable qu'un animal passe sa vie dans une cage en verre. Avec l'aide de son meilleur ami Bird, il va créer un plan digne de *Mission Impossible* pour délivrer Cuddles de son aquarium puis le renvoyer en Australie, à l'autre bout du monde. Cet événement va créer

de la chicane entre Phin et sa mère qui trouve que son fils obsède trop avec cette situation. Elle va donc le punir en lui interdisant d'écouter le Green Channel car, d'après elle, il y a trop de nouvelles angoissantes sur cette chaîne.

Il y a beaucoup de conflits entre Phin et sa mère, mais ça finit bien. Heureusement, la mère de Phin comprend que la seule façon de calmer l'éco-anxiété de son fils est de passer à l'action en faisant un acte concret pour aider les animaux. Elle décide de l'amener sauver les amphibiens dans un étang près de chez eux. Ce projet commun va aider Phin à aller mieux et va le rapprocher de sa mère.

Que ce soit en version livre audio (lu par la comédienne sudburoise France Huot sur la plateforme Narra), en format livre ou au théâtre, je vous propose de découvrir cette œuvre. C'est aussi une excellente lecture parent - enfant, car la lecture de ce livre crée plein de conversations passionnantes et de fous rires. Ah oui! Je ne vous l'ai pas encore dit, mais ce livre est hilarant et rempli de bonnes blagues.

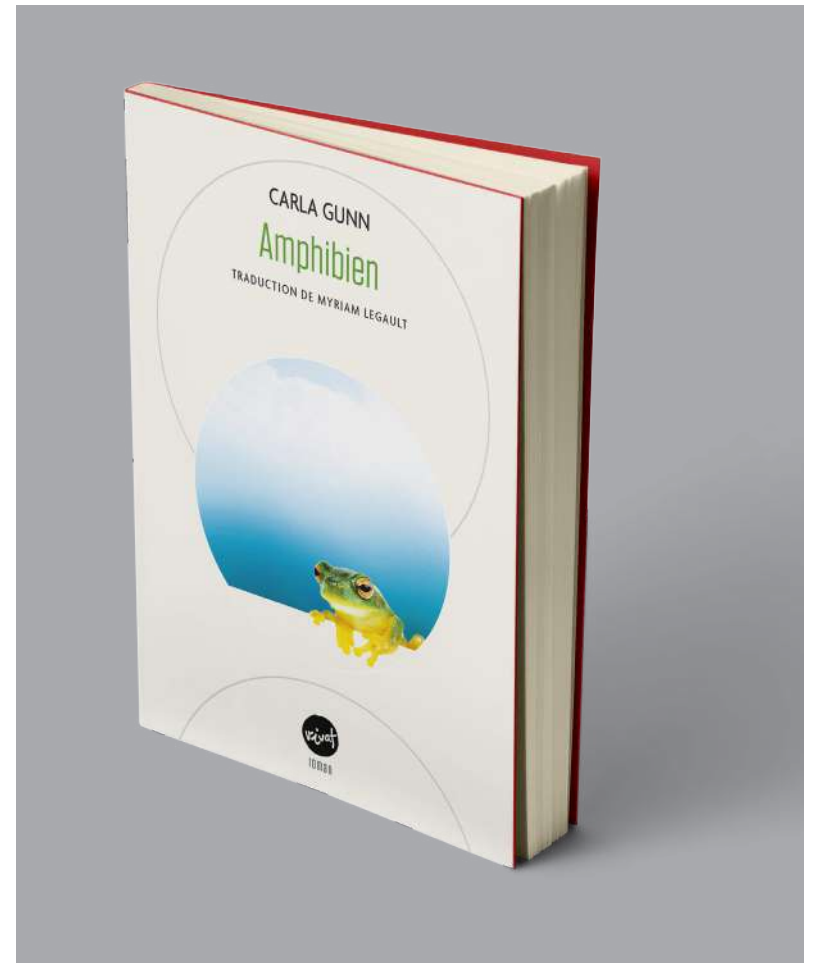


Photo : courtoisie

J'adore ce que la MHS m'a apportée.

Découvrez les Majeures Haute Spécialisation offrent dans nos écoles secondaires :

- Arts et culture
- Exploitation minière
- Environnement
- Hôtellerie et tourisme
- Justice, sécurité communautaire et services d'urgence
- Santé et bien-être
- Transport

grandnord.ca/mhs



Conseil scolaire
du Grand Nord
Je vois grand

École élémentaire catholique Christ-Roi, River Valley

50^e anniversaire de l'École Christ-Roi

DANIA DESCÔTEAUX

L'année que notre belle école de River Valley a été construite est en 1974. Quand l'École Christ-Roi fut prête, on y a déménagé en 1974.

Les plus vieux élèves de l'ancienne école se sont occupés à déménager tous les pupitres dans l'école neuve.

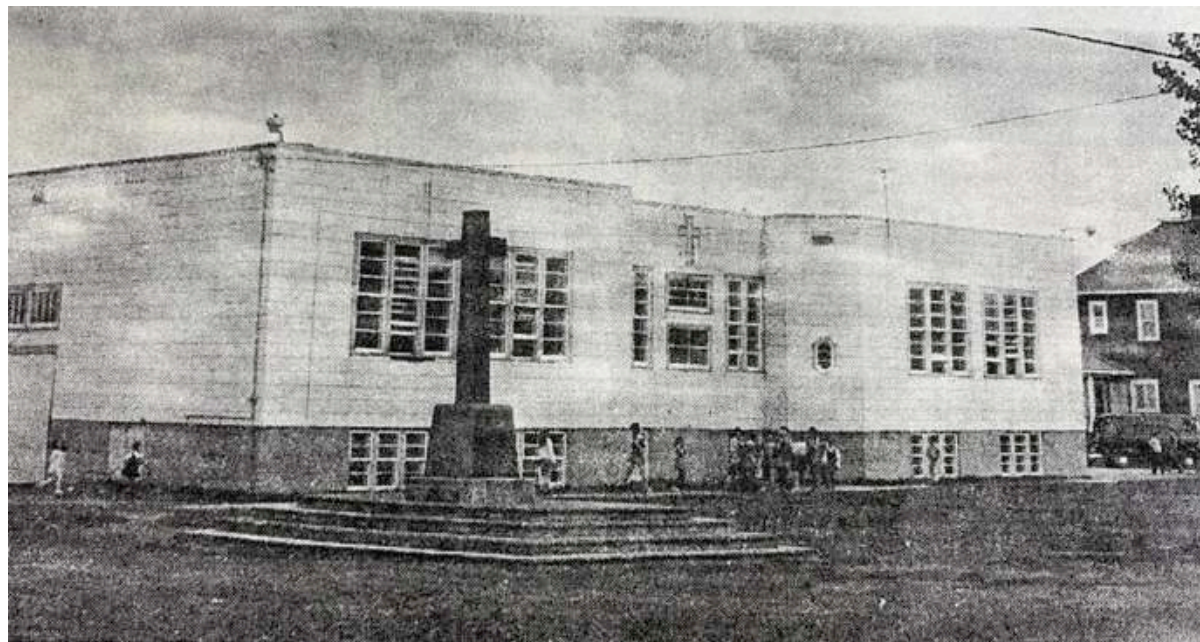
Notre célébration du 50^e s'est déroulée en trois étapes : une messe à 14h, suivie d'une célébration à l'école et l'on a terminé avec un petit goûter et un breuvage.

Plusieurs personnes de la communauté se sont impliquées à préparer cette belle célébration. Nous

Le mois de novembre marque un événement important pour l'École Christ-Roi de River Valley. Le dimanche 17 novembre, l'établissement a organisé une petite célébration pour marquer le 50^e anniversaire de l'École Christ-Roi à River Valley.



Notre école aujourd'hui.



Notre ancienne école. Photos : Courtoisie.

avons des gens qui sont fiers de faire partie de cette célébration.

L'école a formé une petite équipe de gens et étudiants afin de trouver l'information dont on avait besoin pour organiser cet événement.

Madame Lise Bigras a travaillé très fort et elle s'est occupée de plusieurs activités pour le 50^e,

comme aider les élèves à organiser les photos et à faire l'arbre de décors qu'elle fait pour beaucoup de fêtes et d'occasions spéciales.

Les élèves du groupe ont fait beaucoup de recherches pour trouver des photos des premières et récentes années, afin de présenter un diaporama. On a vu beaucoup d'anciens élèves de l'école avec qui

nous avons jaser et regardé toutes les belles photos qu'on a trouvées. Pendant le diaporama, plusieurs personnes parmi les gens qui ont fréquenté notre belle école se sont reconnues.

Tout le monde s'est bien amusé et a eu la chance de bien regarder toutes nos photos. C'était une belle célébration pour tous!

École élémentaire catholique Christ-Roi

L'équipe DEL : les lumières de Christ-Roi



JOSIANNE LEGAULT

L'équipe DEL, c'est tout nouveau à Christ-Roi depuis un an. C'est en marche pour la deuxième année. C'est le Conseil des élèves sous sa nouvelle forme. Qui sont-ils? Que font-ils? Et surtout, qu'est-ce qu'ils apportent à l'école? C'est-ce que je vais vous expliquer!

Tout d'abord, l'équipe DEL est un groupe de dix élèves qui forment le conseil des élèves. Ces étudiants sont passés en entrevue. Au lieu d'un vote qui est souvent décidé selon la popularité, ils ont dû passer en entrevue à tour de rôle, devant un jury constitué de trois dames. Les dames présentes attribuaient des points selon les réponses de chacun, son apparence et l'impression laissée. Le lendemain, elles ont dévoilé les élèves qui ont réussi à se démarquer et à se faire choisir dans l'équipe. Vous vous demandez certainement ce que DEL veut dire? Le mot DEL est



L'équipe DEL de l'École Christ-Roi. Photo Josianne Legault.

un acronyme pour Durable, Leadership et Engagement. Ils doivent faire preuve de ces trois choses pour être les grands modèles de l'école! Ils ont du travail sur la planche!

Ensuite, l'équipe DEL s'occupe et organise certaines choses pour l'école. Par exemple, elle doit organiser au moins une journée thématique par mois. Pour le mois d'octobre, la journée-thème qui

a été décidée par l'équipe est une journée d'inversion de rôles! Cela veut dire que les filles s'habillent en garçon et les garçons s'habillent en filles! De plus, ce sont aussi eux qui ont choisi certaines activités pour notre journée d'Halloween. Mais l'équipe DEL n'est pas seulement là pour faire du plaisir. Ils sont aussi présents pour encourager l'utilisation du français et l'esprit catholique. Donc, les membres de l'équipe doivent parler en français en tout temps.

Finalement, l'équipe doit s'occuper d'une dernière chose très importante : l'aspect académique. Cela signifie qu'elle doit modeler et aider les élèves dans leurs apprentissages scolaires. Elle doit être là pour les élèves, pour les aider à obtenir du travail bien fait. Elle doit expliquer les HH. Les bonnes habitudes et habiletés de travail. La fiabilité, l'organisation, l'utilisation du français, le respect, et beaucoup plus encore.

Donc, pour résumer, les membres de l'équipe DEL sont les lumières de l'école. Ils sont fiers d'être à Christ-Roi et ils veulent encourager tout ça! Je suis fière de faire partie de cette équipe de lumières!



Tableau d'affichage de l'équipe DEL dans le corridor de l'école. Photo : Josianne Legault.

SPORTS

École publique Hélène-Gravel

Qui méritait vraiment le Ballon d'or?



2023-2024	Parties jouées	Passes décisives	Buts	Cartons jaunes	Cartons rouges
Vinicius	26	7	15	7	0
Bellingham	28	6	19	5	1
Rodri	34	9	8	8	1

Les chiffres des deux dernières années comptent pour le Ballon d'or

2024-2025	Parties jouées	Passes décisives	Buts	Cartons jaunes	Cartons rouges
Vinicius	12	4	8	4	0
Bellingham	8	2	1	1	0
Rodri	2	0	0	0	0

Le Ballon d'or est une récompense très importante remise chaque année au soccer. Lionel Messi l'a gagné 8 fois : un record!

En 2024, les joueurs nominés étaient Rodri du Manchester City, ainsi que Jude Bellingham et Vinicius Junior du Real Madrid. Contre toute attente, Rodri a remporté le Ballon d'or et non Vinicius.

En 2023-2024, Vinicius a joué moins de parties que Rodri et Bellingham, mais il a réussi à compter

15 buts et fait 7 passes décisives. Il a même eu moins de cartons jaunes que Rodri et aucun carton rouge.

Pour les moins connaisseurs, un carton jaune est obtenu, par exemple, quand un joueur fait trébucher un autre joueur. Pour le carton rouge, c'est quand un joueur blesse un autre joueur. Celui le plus connu de l'histoire du soccer a été reçu par le joueur français Zinedine Zidane avec son coup de tête à Marco Materazzi pendant la Coupe

du monde 2006.

Pour continuer avec les statistiques de 2024-2025, Rodri n'a pas marqué de buts et n'a pas fait de passes décisives. Vinicius, lui, a mis 8 buts et a fait 4 passes décisives.

Rodri a-t-il gagné le Ballon d'or à cause des statistiques de 2023-2024? Les supporters, eux, ne l'ont pas vu de cette façon. Qui méritait vraiment le Ballon d'or? Assurément Vinicius qui a peut-être été victime d'une injustice.



Photo : Courtoisie

INNOVATION



École secondaire Cité-Supérieure, Marathon

De la théorie à la pratique: l'apprentissage en action

prentissage pratique. Son application ne doit pas être complexe non plus, comme le démontrent les systèmes hydroponiques à l'École secondaire Cité-Supérieure.

M. Derek St-Pierre est le professeur chargé de ce projet, qu'il met en pratique depuis près de 10 ans dans ses cours de biologie de 11^e et 12^e année. Les systèmes sont utilisés en parallèle avec les leçons sur la physiologie végétale. Depuis ce temps, il a observé une connaissance approfondie des étudiants qui ont participé à ce projet par rapport aux groupes qui n'ont pas assisté.

L'objectif principal de ce projet est la compréhension. Les élèves peuvent observer en temps réel les impacts de la lumière et la nutrition sur la croissance végétale. Ils peuvent aussi construire les systèmes eux-mêmes. Lors d'une entrevue sur le sujet, M. St-Pierre a répondu : «Je crois fermement qu'on apprend beaucoup mieux en faisant la construction et l'édification des systèmes en salle de classe.»

Même pour une petite école comme Cité-Supérieure, les coûts sont réalistes. Selon M. St-Pierre, le système à grande échelle, capable de faire pousser 28 plantes : «(...) a coûté environ 300\$.» Le système plus petit, largement construit avec des matériaux recyclés, a coûté : «(un) gros maximum de 40\$ et peut soutenir la vie de 6 plantes.»

Les bénéfices de ce projet en particulier peuvent non seulement influencer l'apprentissage mais également l'avenir des élèves impliqués. Selon M. St-Pierre : «(Avec) les défis posés par l'alimentation globale en ce moment, je crois très important de démontrer des techniques d'agriculture résidentielle.»

Les étudiants croient fortement en l'efficacité de l'enseignement



Un système préinstallé qui fait pousser de la laitue. Des systèmes commerciaux sont utilisés en tandem avec les systèmes construits pour assurer que chaque étudiant ait son propre jardin.



Le système à grande échelle, construit par des élèves. Photos : Aspen Law

Les systèmes hydroponiques à l'École secondaire Cité-Supérieure sont la preuve que l'innovation peut être appliquée partout.

L'apprentissage est à la base de toute réussite humaine, mais ce n'est pas toujours évident. Cependant, il existe une technique de formation qui peut plaire à tous les styles d'apprentissage : l'ap-

des systèmes hydroponiques. «Ça m'a beaucoup aidé à apprendre», dit Carter Pigeon, élève du cours de biologie 11^e année. «(Le projet) était incroyable». Une autre étudiante du même cours, Nevaeh Cabral, livre un témoignage tout aussi élogieux : «J'ai beaucoup appris au cours de ce projet de classe. Si vous ne le saviez pas, les systèmes hydroponiques sont fascinants, du moins pour moi.» Elle ajoute : «Dans l'ensemble, les systèmes hydroponiques m'ont permis de mieux apprécier la façon

dont les plantes peuvent être intéressantes du point de vue de leur fonction et pas seulement de leur aspect visuel.»

L'exemple des systèmes hydroponiques à l'école secondaire Cité-Supérieure, et les effets positifs qu'ils ont sur l'apprentissage nous amène à nous poser la question : est-il possible d'intégrer plus de ce style d'apprentissage dans les cours? De plus, est-ce que ceci permettrait aux élèves d'approfondir leurs connaissances sur des matières?

HISTOIRE

École Alliance St-Joseph, Chelmsford

Entretien avec Maurice Beaudoin : Témoignage d'un vétéran



OCÉANE SIMARD

Le 11 novembre est le jour du souvenir, une journée où nous honorons les soldats qui sont morts à la guerre. En raison de cette journée, l'école Alliance St-Joseph va accueillir des vétérans. Lors de la célébration, les vétérans informent les élèves à propos de leurs expériences en tant que soldats dans l'Armée canadienne, et de leurs vies comme vétérans.

En tant qu'élève, j'ai toujours trouvé cela très fascinant. J'ai donc décidé de rencontrer un vétéran, et lui parler à propos de ses expériences avec les forces canadiennes.

Je vous présente Maurice Jack Beaudoin. Voici le compte rendu de notre entretien.

Océane Simard : Quand avez-vous

décidé de vous joindre à l'armée?

Maurice Jack Beaudoin : Le 19 mars 1979, la journée où j'ai eu mes 17 ans, je suis parti pour la Cornouaille, au Nunavut.

O.S : À quoi ressemblait la formation de base? Avez-vous eu besoin d'aptitudes spécifiques?

M.J.B : Pour la formation de base, tout ce dont tu avais besoin est d'être en bonne forme physique et avoir un peu d'intelligence.

O.S : Comment est-ce que votre temps dans l'armée vous a affecté? Qu'avez-vous appris au sujet de vous-même?

M.J.B : J'ai appris que je suis plus fort que je le pensais. Je n'avais pas beaucoup d'amis auparavant et être dans l'armée a changé tout cela pour moi.

O.S : D'après votre expérience comme soldat, suggérez-vous aux jeunes de rejoindre l'armée?

M.J.B : 100% oui. Je pense que tous les jeunes devraient y aller pour au moins une année.

O.S : Quel est votre conseil pour un adolescent qui démontre un intérêt



à s'inscrire aux forces canadiennes?

M.J.B : Premièrement, je leur dirais qu'il y a plusieurs différentes options alternatives, à savoir de commencer par joindre les cadets/cadettes. S'ils sont encore là après quelques années, et décident de ne pas aller pas dans l'armée, ils peuvent tout de même avoir le même style de vie en travaillant pour les réserves.

O.M : Pouvez-vous me décrire un mauvais événement qui s'est passé lorsque vous avez fait partie des forces canadiennes?

M.J.B : Je me souviens d'un temps où il y avait de la tourmente extrême dans le



monde et nous avons traversé la crise des missiles Pershing dans le début des années 80. Après cela, nous avons été en attente pendant un mois pour la guerre des îles Falkland. Aussi, il y avait inquiétude d'une guerre nucléaire en 1983 lorsque la Guerre Froide entre les États-Unis et l'Union Soviétique s'était intensifiée.

O.M : Quand avez-vous quitté l'armée?

M.J.B : Je suis parti après 10 ans dans l'armée canadienne, en 1989.

O.M : Comment votre famille a-t-elle réagi lors de votre retour?

M.J.B : Ma famille était très heureuse de savoir que je m'étais retiré de l'armée, car

l'armée n'est pas bonne pour des familles avec des liens forts. Comme soldat, vous êtes dans les champs trop souvent pour être avec votre famille et quand vous n'êtes pas avec eux, c'est vraiment difficile pour vous, mais sur eux aussi.

O.M : Si je rencontre un soldat ou un vétéran que devrais-je faire?

M.J.B : Vous devrez serrer leur main en appréciation. Même s'ils ne sont pas allés en guerre, ils sont là et s'engagent à y être si jamais c'est le cas.

O.S : Merci de votre temps et de votre service, Maurice Jack Beaudoin.

Pour la première fois depuis 2019, il y a eu une cérémonie à l'aréne communautaire de Sudbury, organisée par la filiale 76 de la Légion Royale Canadienne.

Alors que nous rendons hommage au courage et au dévouement de nos vétérans et de nos soldats actuels, il est essentiel de se rappeler que leur service ne s'arrête pas à leur retour à la maison. Nous devons leur rendre hommage tout de long de leur vie, pour leur montrer que nous ne les tenons pas pour acquis. Portons nos coquelicots avec fiertés. Souvenons-nous.

OPINION

École Notre-Dame-du-Sault, Sault Ste-Marie

Voilà pourquoi *The Giver* ne devrait jamais être banni

DELIAH JEFFERY

Les sujets controversés dans les livres sont ceux qui suscitent beaucoup de discussions, de désaccords ou d'arguments. Des sujets tels que, le racisme, la discrimination, l'homophobie et l'identité du genre, la santé mentale et les droits LGBTQ2S+, et l'infanticide. Parmi d'autres sujets, la guerre et la violence, le suicide et l'avortement, la critique religieuse, l'emprisonnement et la réhabilitation, les abus et les agressions, l'immigration, la politique et les questions environnementales sont inclus. *The Giver* (Le Passeur) fait partie de cette liste de livres qui ont été bannis par «The American Library Association», à cause du contenu dérangeant pour certains lecteurs. Il a été écrit en 1993, par Lois Lowry. Le roman est considéré comme un livre «classique et profondément stimulant», mais souvent controversé parce qu'il traite de thèmes tels que l'infanticide, les sociétés contrôlées et la perte d'in-

dividualité. Toutefois, je crois que ce livre ne devrait pas être banni, car on peut en tirer plusieurs leçons.

Ce livre est à propos d'un garçon de 12 ans qui s'appelle Jonas. Il vit dans une communauté où tous ses choix et ceux de sa communauté sont contrôlés par les aînés du village. Dans cette communauté, l'individualité est réprimée et méprisée. Les gens vivent sous des règles strictes pour assurer l'uniformité. Il n'y a pas de couleur, pas d'expression, et tout n'est qu'à des fins utiles. Donc, entre autres choses, la douleur, la souffrance, la haine, la peur et la guerre sont éliminés. Si une personne est trop malade ou blessée, elle est «libérée», ce qui veut vraiment dire qu'elle sera euthanasiée. Mais le reste de la communauté n'est pas au courant. Leurs émotions sont régulées par des pilules quotidiennes, et les décisions de vie, tel leur lieu de travail, ce qu'ils mangent, et avec qui ils sont mariés, sont contrôlés. À l'âge de 12 ans, chaque enfant reçoit un emploi qui lui convient pour le reste de sa vie.

L'emploi que Jonas reçoit, «Récepteur de mémoire», est une position rare et très importante. Le Récepteur de mémoire est le seul gardien de la mémoire collective de la communauté. Lorsque la communauté est passée à l'uniformité, ils se sont débarrassés des souvenirs d'avant.

Cependant, ils ne peuvent pas disparaître totalement. Quelqu'un doit les garder, alors c'est ce que Jonas fait maintenant. Jonas reçoit les souvenirs du passé du receveur actuel, un vieil homme sage qui dit à Jonas de l'appeler le Récepteur. Le Récepteur transmet des souvenirs à Jonas, des souvenirs du plaisir et de la douleur, des couleurs vives et du soleil, de l'excitation et de la peur, de la faim et de l'amour. Un jour, Jonas réalise à quel point la vie dans sa communauté est fade et vide.

Pendant ce temps, Jonas aide sa famille à s'occuper d'un nouveau-né qui a des problèmes, Gabriel. Il commence à développer une relation avec Gabriel qui reflète les relations familiales qu'il a vécues à travers les souvenirs. Lorsque Gabriel risque d'être «libéré», le Récepteur révèle à Jonas que c'est équivalent à la mort. La rage et l'horreur de Jonas face à cette révélation incitent le Récepteur à aider Jonas à élaborer un plan pour changer les choses dans la communauté.

Le Récepteur et Jonas prévoient que Jonas s'échappe de la communauté et va à une place appelée «Elsewhere». Une fois qu'il aura fait cela, ses souvenirs se disperseront et le Récepteur aidera la communauté à accepter les nouveaux sentiments et pensées, changeant ainsi la société

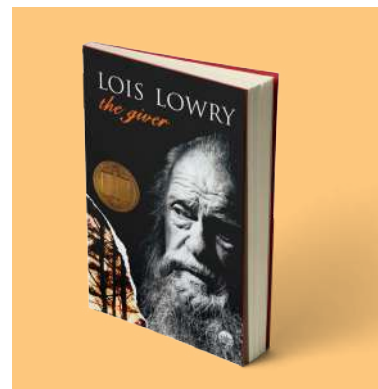


Photo: Courtoisie

pour toujours. Cependant, Jonas doit partir plus tôt que prévu lorsque son père lui annonce que Gabriel sera «libéré» le lendemain. Voulant sauver Gabriel, Jonas vole un vélo et une réserve de nourriture et part pour «Elsewhere». Il pénètre dans un paysage plein de couleurs, d'animaux et de conditions météorologiques, de faim, d'épuisement de plein d'autres dangers. Jonas et Gabriel voyagent longtemps jusqu'à ce que de fortes chutes de neige rendent les déplacements à vélo impossibles. À moitié gelé, mais reconfortant Gabriel, Jonas trouve un traîneau en haut d'une colline. Jonas et Gabriel vivent une magnifique descente en traîneau, et devant eux, ils voient les lumières scintillantes d'un village sympathique à Noël, et ils entendent de la musique.

Pourquoi *The Giver* a été banni

Le roman explore les thèmes de la suppression de l'individualité et l'euthanasie, ce qui peut être inquiétant et troublant pour certains lecteurs. Les critiques soutiennent aussi que les thèmes matures du livre ne conviennent pas à son public cible de jeunes adolescents.

Opinion

Je pense que *The Giver* ne devrait pas être banni parce que les personnes devraient savoir à propos des choses qui sont dans le livre. Nous devrions arrêter de cacher la vérité de la société et commencer à reconnaître que oui, ces choses existent. Donc, je crois que ce livre ne devrait pas être banni, car on peut en tirer une leçon importante. La leçon est ce qui arriverait si tout était uniforme, et cela a beaucoup de liens historiques et des écrits. Aussi, ça met l'accent sur des valeurs importantes pour les enfants d'âge scolaire. Donc, je pense que *The Giver* ne devrait pas être banni, parce que c'est un livre riche en thèmes et de dilemmes sociaux qui remettent en question le sens de l'éthique et de la responsabilité des enfants. De plus, la lecture du livre me rappelle d'être reconnaissant pour tous les choix que je fais chaque jour.



École secondaire catholique Franco-Cité, Sturgeon Falls

Protégeons nos animaux

Nous aimons tous les animaux et nous sommes reconnaissants d'être en leur présence, soit en les observant, en tissant des liens ou en les étudiant. Il y a de très nombreuses espèces de toutes les tailles, les couleurs, etc... Nous cohabitons avec eux depuis des centaines de milliers d'années, mais nous, l'espèce humaine, commençons à être une menace pour plusieurs espèces. Par conséquent, certaines d'entre elles sont maintenant en voie d'extinction. En voici quelques exemples et comment on peut aider à faire une différence.

Le rhinocéros blanc

Les rhinocéros sont une espèce qui est très en danger. Il y a plusieurs espèces de rhinos et ils sont tous en voie d'extinction. Pour les rhino-

céros blancs du nord de l'Afrique, le dernier individu mâle est décédé en 2018 ; il ne reste seulement que deux femelles. Il y a une sous-espèce qui est les rhinocéros blancs du Sud, dont il en reste environ 18 000. L'espèce blanche du Sud n'est plus menacée, mais les autres le sont encore. Il y a seulement 5 000 rhinocéros noirs qui vivent encore en Afrique et 3 500 rhinos en Inde. Quant aux rhinocéros de Sumatra et de Java, il n'en reste plus que 100 à l'est de l'Asie et 67 en Indonésie. Ils sont en danger, puisque les braconniers les tuent pour leurs cornes, afin de les vendre sur le marché noir pour la médecine traditionnelle et les sculptures. Cette espèce animale est aussi en déclin, car nous détruisons leur habitat. À mesure que la population humaine augmente, nous détruisons les forêts et cela nuit à beaucoup d'espèces animales, ainsi que les biodiversités et les écosystèmes.

Le léopard de l'Amour

Le léopard de l'Amour est un animal classé en danger critique de l'extinction depuis 1996 par l'Union internatio-

nale pour la conservation de la nature (UICN). Il est un des félins les plus menacés au monde. Ils estiment qu'il ne reste qu'une centaine de léopards de l'Amour qui vivent en nature et leur répartition a considérablement diminué. Ils vivent généralement à la frontière entre la Russie et la Chine, dans une zone protégée. On peut compter environ 220 individus de ce félin en captivité à travers le monde. Ceci est aussi causé par les activités humaines. Nous prenons et ne cessons de prendre leur territoire et il a déjà perdu 90% de son espace d'habitation.

Afin de ralentir le déclin des espèces, les humains peuvent prendre plusieurs dispositions. Pour commencer, il est recommandé de ne pas acheter de produits qui sont faits de chair d'animaux, de cornes ou de parties d'animaux. Si vous voyagez, il est recommandé de ne pas acheter de produits faits à partir de ces matières. Parfois, vous ne pensez pas qu'il peut y en avoir, mais si vous regardez les détails du produit, vous allez le remarquer. Réduire la pollution est un autre moyen d'aider, parce que les animaux mangent les



Le rhinocéros blanc.

déchets et peuvent en mourir : les sacs en plastique et le plastique qui tient les paquets de six boissons sont très dangereux, puisque ceux-ci se rendent en nature et dans l'océan. Les animaux croient que c'est de la nourriture ou restent pris dans le plastique et décèdent d'asphyxie. Vous pouvez aussi limiter l'usage du papier et le recycler pour limiter le nombre d'arbres abattus. Ils servent d'habi-

tats à plusieurs animaux! Enfin, une autre recommandation est d'aider et de soutenir les organisations pour les animaux. Vous pouvez faire des dons, aider à l'organisation ou vous occuper d'une organisation vous-même!

La première étape pour sauver nos animaux c'est de sensibiliser les gens! Partagez le mot. Parlez-en à vos proches et dites-leur l'importance de faire attention à nos animaux.

À VOS AGENDAS!

École secondaire catholique
Élisabeth-Bruyère
à Mattawa



École secondaire catholique
Franco-Cité
à Sturgeon Falls



École secondaire catholique
Algonquin
à North Bay



Portes ouvertes le mercredi 15 janvier

Les trois écoles secondaires du Conseil scolaire catholique Franco-Nord présentent leur soirée portes ouvertes respective le 15 janvier pour l'inscription 2025-2026. Chacune de ces séances est ouverte à tous les élèves, y compris leurs parents, qui souhaitent s'inscrire à la 7^e ou à la 9^e année, ou à tout autre niveau scolaire.

Pour tous les détails, visitez : franco-nord.ca



École secondaire catholique Franco-Cité,

Goulard Lumber Ltd. : Une tradition familiale



CAMILLE OUELLET

Dans la région du Nipissing Ouest, l'industrie du bois est une partie importante de notre histoire. En effet, elle a grandement contribué au développement de la région. Goulard Lumber Ltd., une compagnie qui opère dans ce secteur, est bien connue et occupe une grande place dans l'industrie forestière régionale.

Origines

Tout a commencé avec trois frères : Médéric, Édouard et Régis Goulard. Ces frères travaillaient dans la région de Haute-Gatineau, dans un village nommé Gracefield. Lorsque les villageois ont commencé à quitter le village, les frères Goulard ont décidé d'aller à Sturgeon Falls, un village dans la région du Nipissing

Ouest, où le couvent et l'usine de pulpe et papier ont capté l'attention de Régis. Donc, les trois frères ont commencé à travailler dans cette usine jusqu'à 1910, où ils prenaient des contrats pour bûcher du bois pour quelqu'un d'autre, comme la compagnie Gordon Lumber. Le nom Goulard Lumber apparaît pour la première fois dans les registres forestiers en 1946, et devient une compagnie officielle approuvée par le gouvernement en 1951. Régis était plus vieux que les autres frères, donc ces derniers ont travaillé davantage dans l'industrie forestière avec le fils de Régis, Hector. C'est Hector qui a créé la compagnie Goulard Lumber.

Les défis de Goulard

Goulard Lumber était une industrie très prudente. Effectivement, elle n'a pas pris trop de risques et prenait bien soin de son argent. Cependant, dans la région, l'industrie du bois était très occupée, puisqu'il y avait plusieurs scieries familiales. Ceci a fait en sorte que c'était plus difficile de trouver de vieux gros arbres ainsi

que garder ses employés. Même si plusieurs scieries ont fermé leurs portes et que Goulard en a acheté quelques-unes (comme Gordon Lumber en 1965 et Giroux-Vézina en 1992), il y avait quand même moins de bois. Toutefois, Goulard Lumber a survécu au travers de ces années et a été capable de garder entre 40 à 50 employés, ce qui est très intéressant. Le plus grand défi de Goulard présentement est la relève de la compagnie. En effet, il n'y a pas beaucoup de gens qui veulent faire le boulot d'un bûcheron, puisque c'est du travail très demandant et difficile. Donc, ceci fait en sorte que plusieurs employés de Goulard font partie de la compagnie depuis 20 à 40 ans. De plus, les enseignants d'aujourd'hui recommandent aux élèves de continuer des études post-secondaires, ce qui les empêche d'explorer d'autres métiers manuels tels que bûcheron ou scieur, ce qui diminue davantage la relève de nouveaux employés.

Les propriétaires

Goulard Lumber Ltd. est une entreprise familiale, donc elle est toujours restée dans la famille des Goulard. Le premier propriétaire était Hector Goulard en 1951, qui travaillait dans le moulin avec l'aide de ses fils. Trois de ses fils, Jean, Léo et Marcel, ont péri. Donc, celui-ci a laissé l'entreprise à ses deux autres fils, Roméo et Guy. Guy n'a jamais vraiment travaillé dans l'industrie, donc la tâche revenait à Roméo. Ses fils, Paul, Yvon et Marc, ont travaillé pendant les années 70 et 80. Marc a travaillé jusqu'en 2013, la même année où Roméo est décédé. L'entreprise est donc tombée dans les mains des enfants de Roméo, qui



Un Goulard sur la chantier. Photos : Site internet Goulard Lumber.



Des ouvriers qui travaillent le bois dans la scierie.

sont aussi les petits-enfants d'Hector. Aujourd'hui, l'entreprise est gérée par la troisième génération, avec l'aide de Robert Goulard, le descendant de Médéric Goulard. Il y a eu une tentative de la transférer à la quatrième génération, mais ça n'a pas fonctionné.

En conclusion, le cheminement de Goulard Lumber démontre à quel

point ils ont contribué à l'évolution de l'industrie forestière. Des trois frères jusqu'à la troisième génération d'aujourd'hui, la compagnie est un exemple de résultat de détermination et de tradition familiale.

Source d'information :
M. Serge Dupuis, historien.

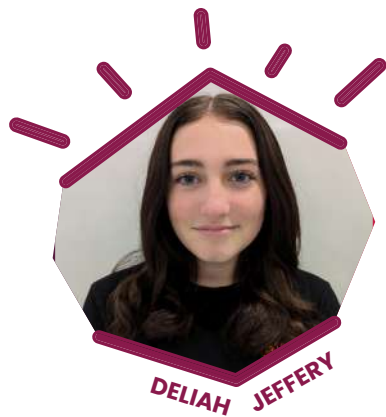


Le moulin à scie de Goulard Lumber.

SPORTS

École Saint-Joseph, Blind River

Seule sur la glace



DELIAH JEFFERY

Le hockey est un sport populaire au Canada. Ici, dans le nord de l'Ontario, il y a beaucoup d'enfants et d'adolescents qui jouent dans des équipes locales. Toutefois, après un certain âge, il y a de moins en moins de filles sur la patinoire. Est-ce que les filles ne s'intéressent pas à jouer au hockey, ou est-ce plutôt qu'elles ne veulent pas être sur des équipes mixtes? Je suis une de ces

joyeuses, fille unique sur la glace avec mes coéquipiers. Dans cet article, je vous partage les inconvénients d'être la seule fille dans une équipe sportive.

Je suis la seule fille qui joue dans mon équipe, ici, à Blind River, et je me sens exclue du groupe. Ce n'est pas fait exprès, mais les garçons n'ont pas souvent les mêmes intérêts que moi. Ce que nous avons en commun est le hockey. Eux ils s'intéressent aux jeux vidéo, aux sports et aux filles. Lors de nos pratiques, les gars se parlent entre eux, tandis que je suis en marge de la conversation.

De plus, même quand on se parle, certaines pratiques peuvent mener à des situations inconfortables. On doit partager le même vestiaire avant et après les pratiques et les joutes. L'espace n'est pas gros, alors c'est très serré.

Aussi, notre ligue permet le contact physique, alors pendant nos pratiques, on effectue des exercices de contact l'un contre l'autre. Si je jouais avec des filles, je serais plus confortable dans le vestiaire et lors des entraînements.

On est en âge où les garçons grandissent beaucoup plus que les filles. Ça n'aide pas aussi que je sois la plus jeune de l'équipe. Ils sont tous devenus très forts et grands cette année et je trouve que c'est plus difficile à atteindre leurs niveaux de hockey. Avant, j'étais la patineuse la plus rapide, mais à cause que les garçons ont tous grandi et ont obtenu plein de muscle, ce n'est plus le cas.

Je suis reconnaissante que j'ai l'occasion de jouer au hockey et j'aime mon équipe. Toutefois, si j'avais le choix de jouer dans une équipe de



Photo : Ginabell Andujar - Unsplash.com

filles, ou même juste avoir une autre fille dans mon équipe, j'aurais probablement plus de plaisir. Alors ceci est mon appel aux jeunes joueuses de ce sport. Mon rêve est d'avoir plusieurs coéquipières. Ensemble, nous pou-

vons profiter de tout ce dont le Hockey a à offrir. Que ce soit en jouant avec des équipes mixtes ou avec des équipes de filles. En s'unissant, nous allons nous assurer qu'aucune fille ne soit seule sur la glace.

Collège Notre-Dame

Au-tonne de choses à faire à Sudbury!



ELIZABETH MEILLEUR

La saison automnale est de retour à Sudbury en beauté et prête pour 2024, et tous frissonnent d'impatience à découvrir ce qu'elle a à offrir! La richesse des pay-



Photo : Courtoisie

sages aux couleurs éclatantes, les festivités locales, et la période des récoltes ne sont qu'une petite partie des activités amusantes qui se présentent. Si vous espérez célébrer la magie de l'automne, cet article vous fournira quelques exemples d'activités à ne surtout pas manquer dans la région de Sudbury.

En premier lieu, une randonnée spectaculaire à Onaping High Falls est un excellent choix. Situé sur la rivière Onaping, au nord-ouest de Sudbury, le magnifique paysage aux couleurs changeantes bordant la chute d'eau offre des souvenirs inoubliables. Plusieurs pistes sont disponibles, mais la plus populaire est un trajet d'un kilomètre qui longe les chutes. Il contourne le paysage, exposant une vue mémorable sous tous les angles, et vous ramène au pont situé au sommet des chutes. Il existe aussi des belvédères à visiter et il n'y a pas de restriction physique ici, vous pouvez donc vous promener au bord de la rivière avec prudence si vous le souhaitez. Sentez-vous aussi libre d'explorer votre propre chemin, mais n'oubliez pas d'emmener vos amis et votre famille. Personne ne

voudrait manquer cette aventure!

Par ailleurs, les champs de citrouilles sont une tradition classique de l'automne. Wagonwheel Ranch existe depuis 1978 et accueille le public à la ferme pour continuer à s'amuser! Situé à Val Thérèse, on y trouve de magnifiques citrouilles, un zoo, une tournée scénique dans la forêt, du chocolat chaud et un feu pour faire griller des guimauves. Si vous êtes intéressé, les droits d'entrée et les frais supplémentaires sont disponibles sur leur site web. Si vous êtes prêt à faire une heure de route vers l'ouest pour visiter les fermes Leisure à Nipissing, d'autres plaisirs vous attendent! On y trouve de superbes citrouilles, un zoo et une tournée dans la forêt où l'on peut utiliser des canons à citrouilles! Adultes et enfants sont autorisés à lancer des citrouilles dans un champ à partir de canons. Il s'agit vraiment d'une expérience unique, et tous les coûts sont disponibles sur leur site web aussi!

Une dernière activité automnale pour ceux qui aiment socialiser et la saison des récoltes, est le marché des fermiers de Sudbury. Situé sur



Photo : Courtoisie

la rue Elm, les agriculteurs locaux viennent vendre leurs récoltes, ainsi que d'autres marchandises de toutes sortes. De l'artisanat et du divertissement sont présentés sur place et font passer aux visiteurs de très bons moments! L'accès au marché est gratuit et tout le monde peut s'y rendre les jeudis entre 14h et 18h et les samedis de 09h à 14h. Des informations supplémen-

taires sont disponibles en ligne.

En conclusion, la saison d'automne 2024 promet une chance de se reconnecter à la nature, à ses chers et à la société. D'innombrables activités naturelles et organisées par les habitants de la région rendent cette période mémorable bien après la disparition de la saison. Le temps ne s'arrête pas, alors profitez de la beauté de l'automne ici à Sudbury.

Vous pensez faire vos études en droit?

La pratique bilingue du droit vous attire?



La Concentration en accès à la justice en français à la Faculté de droit de l'Université du Manitoba est faite pour vous



un programme axé sur la pratique



des petits groupes



un environnement convivial



des liens importants avec la communauté francophone

Pour de plus amples renseignements, adressez-vous au bureau des admissions.





École Catholique Jeunesse Nord, Blind River

Le pin blanc dans le Nord de l'Ontario

Le pin blanc a joué un rôle important dans l'histoire de l'exploitation forestière à Blind River et dans d'autres petites villes du nord de l'Ontario. À Blind River, l'industrie forestière s'est développée parce qu'elle pouvait accéder plus facilement au bois le long des bassins versants de la rivière Blind et de la rivière Mississauga. Cette industrie était nécessaire à Blind River, en raison de la découverte récente de cuivre dans la ville de Bruce Mines au milieu des années 1800. En 1929, une scierie de pin ultramoderne a été construite, sous le nom de McFadden Lumber Company. La première année, la société a produit 89 000 pieds-planches de bois d'œuvre et a continué à fonctionner pendant 40 ans. C'était la plus grande scierie à l'est des Montagnes Rocheuses. En raison du grand feu de Mississauga en 1948 et de conditions économiques difficiles, la scierie a fermé ses portes en 1969.



Le Logging Memorial en Blind River.

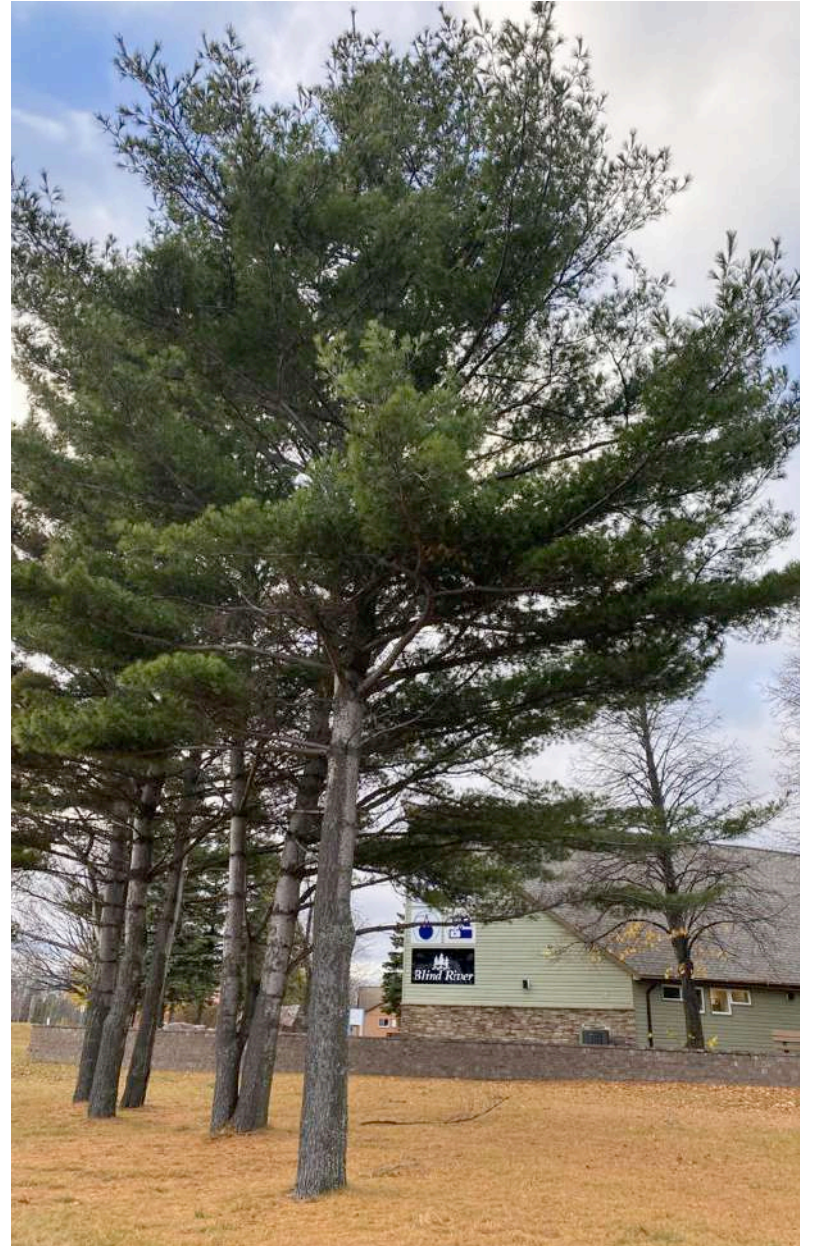
Lorsque vous voyagez dans le nord de l'Ontario, le pin blanc vous accueille où que vous alliez. Bien que pendant des milliers d'années, le pin blanc ait été associé à la vie des peuples d'Amérique du Nord, il n'en demeure pas moins que le pin blanc est un arbre commun dans l'histoire de petites communautés comme Blind River. Les pins blancs sont également des arbres courants dans l'histoire de petites communautés comme Blind River. Examinons l'histoire de l'exploitation forestière à Blind River, l'utilisation historique du pin blanc et la raison pour laquelle il y en a moins aujourd'hui.



Ceci est une photo historique du Mc Fadden Lumber Company lorsqu'elle était florissante.

Les Anishinaabe (Ojibwe) récoltent et utilisent le pin blanc depuis des temps immémoriaux, avant que l'exploitation forestière ne devienne une industrie. Le pin blanc occupe une place importante dans les traditions des Anishinaabe (Ojibwe). Il représente le respect, la gratitude et le fait de demander quelque chose. Le pin blanc est également un médicament important utilisé dans les traditions médicales Ojibwes. Par exemple, la poix de pin était appliquée sur les blessures.

Aujourd'hui, les forêts ont un aspect très différent de celui qu'elles avaient avant le début de l'exploitation forestière. Cela n'est pas principalement dû à l'exploitation forestière, mais aux feux de forêt qui se produisent pendant les étés secs. La plupart des pins blancs d'Algoma



Un pin blanc au Centre d'information touristique de Blind River.

Milles ont péri lors du feu de Mississauga en 1948. Plus au nord, à Thunder Bay, un violent feu de forêt a brûlé pendant quatre jours en septembre 2006. Au cours de l'été 2023, le Canada a connu des incendies de forêt d'une ampleur record dans l'ensemble du pays. Des milliers d'arbres

de notre pays ne se sont pas rétablis.

Le pin blanc a joué un rôle essentiel dans l'histoire et l'économie du nord de l'Ontario. Malgré les défis posés par l'exploitation forestière et les feux de forêt, le pin blanc continue d'être un élément essentiel.



De bonnes habitudes
financières
commencent chez nous.

Good financial habits
start with us.



ANNE-DANAËLLE LAROULETTE

Au début du mois d'octobre, quelques élèves de ma classe et deux enseignants de notre école sont partis à Sudbury pour deux jours, dans un soi-disant «camp de leadership». Mais c'était quoi? Sur notre formulaire à signer, il y avait quelques détails : un camp identitaire, qui bâtirait notre identité chrétienne et francophone, tout en nous amusant avec d'autres jeunes de notre âge. Mais, même en lisant cela, j'étais sceptique et curieuse à vraiment savoir ce que c'était? Est-ce que c'étaient de longs discours sur la francophonie? Ou est-ce que ce serait comme à l'école, avec des cours et des explications de comment être de bons leaders? Je dois dire qu'au cours de ce voyage à Sudbury, j'ai été impressionnée, et que j'ai beaucoup appris.

Un départ inoubliable

Parce que nous venons de Salut-Ste Marie, nous avons pris un bus jusqu'à Sudbury, le jour avant que les activités commencent. Alors, pendant que nous étions à l'école, en attendant le bus qui était prévu d'arriver à 12h30, mes enseignantes, les autres élèves et moi sommes restés dans le foyer.

Mais voilà que trente minutes passent. Puis une heure, et aucun bus en vue. Ensuite, deux heures passent. On attend toujours dans le foyer. Il y a seulement un banc, alors on prenait des tours à s'asseoir. Nous nous demandons ce qui se passe, et on reçoit un message qui nous dit qu'ils sont arrivés au Sault! Après leur repas, ils viennent nous chercher à l'école. Le trajet était bon, et on s'est rendu à l'hôtel immédiatement. Quand l'heure d'aller se coucher



Photo : Courtoisie

École catholique Notre-Dame-du-Sault, Sault Ste-Marie

Le «camp de leadership» comme je ne l'aurais jamais imaginé!



Photo : Courtoisie

est venue, tout le monde était fatigué, et on n'a pas tardé à s'endormir.

2h du matin. Une alarme retentissante résonne dans mes oreilles! J'ai cru que c'était l'alarme de mon téléphone. Mais c'est une alarme à feu! Je ne croyais pas vraiment qu'il y avait un feu, peut-être juste un gaz qui s'est échappé d'un micro-ondes ou quelque chose de ce genre. Alors, tout le monde part dehors et il fait froid quand on est en pyjama! On a attendu un bon moment avant qu'on puisse repartir dans nos chambres. La cerise sur le gâteau, c'est que mes colocataires et moi, nous avons toutes les trois oublié nos clés dans nos chambres, alors nous avons dû demander une autre, et de remonter l'ascenseur deux fois, parce que la nouvelle clé n'a pas fonctionné aussi. Mais, heureusement, on a enfin pu nous rendre dans nos chambres. Plusieurs ne pouvaient pas se rendormir aussi facilement, avec le froid qui nous a réveillé les os, et avec l'adrénaline de l'alarme, mais nous avons tout de même réussi à avoir au moins quelques heures de sommeil de plus.

Que l'aventure commence!

Après l'aventure de la nuit, on s'est réveillé et on a pris le bus pour nous rendre à l'école Sacré-Cœur où on a reçu des étiquettes avec nos noms dessus. On a été bien accueillis avec des introductions, une prière, une reconnaissance de territoire et un aperçu de notre journée. Nous avons appris que notre journée allait se passer dans plusieurs différentes écoles à Sudbury. On se déplaçait de place en place par autobus. Nous avons commencé la journée avec des activités à l'extérieur, au Collège Notre-Dame, où nous avons joué à des jeux, avant de marcher jusqu'au bâtiment du Conseil. Une fois arrivés, on a été accueillis par une comédienne/actrice, qui

nous a raconté sa vie en un monologue amusant et très captivant. Elle parlait de son identité francophone, et comment elle a initialement voulu faire du théâtre en anglais, mais comment elle a réussi dans le show-biz francophone. Je pense qu'elle a été une très bonne inspiration pour tous les jeunes qui ont participé.

Chanter, danser et apprendre...

Cela étant, nous nous sommes scindés en deux groupes, un groupe est allé apprendre sur le recyclage, et l'autre sur les valeurs et les enseignements des Premières Nations. Notre groupe est parti apprendre sur les cultures des Premières Nations. C'était une activité qui nous a permis de beaucoup apprendre, et personnellement, ça m'a fait réaliser combien de choses j'avais encore à apprendre. Je crois que, parfois, on pense que l'on connaît tout, mais il y a toujours de l'espace à apprendre, et c'est cela que, le monsieur nous a montré.

Après le dîner somptueux de Subway, notre groupe s'est rendu vers l'atelier qui nous a éduqués sur l'environnement et le recyclage. Cela aussi m'a beaucoup appris, et il m'a vraiment montré combien de choses nous devons améliorer pour que notre environnement reste sain. Cet atelier m'a aussi montré qu'il a des objets qu'on croit recyclables, mais qui en fait, ne le sont pas. À la suite, on a appris que c'est le pouvoir de la réutilisation. L'enseignante nous avait donné un défi d'essayer d'écrire autant de possibilités de réutilisation d'un tee-shirt, et c'était un grand succès. Tout le monde avait de très bonnes idées, d'un sac à main à un couvre volant. Tous les enseignants qui ont organisé cette activité ont vraiment mis beaucoup d'effort dans l'organisation de cette activité et ils l'ont vraiment rendu amusante.



Photo : Courtoisie



Photo : Courtoisie

Pour la prochaine activité, on s'est rendu à la petite école primaire de Saint-Joseph. Là-bas, on est devenu des rock stars!

On nous a demandé de chanter pour tous les enfants de cette école, et puis on a été invité à danser avec eux. Toute cette expérience était super amusante.

Un peu plus tard, nous sommes partis devant l'Université de Sudbury, et on a été gâté avec une friandise nommée *Papaya Pops*, des popsicles naturels faits maison, qui sont meilleurs pour la santé, parce qu'il y a moins de sucre. La créatrice se promène dans une Volkswagen orange, prénommée «La Papaya», qui était l'inspiration pour son nom captivant.

L'aventure continue!

Nous avons fait tellement de choses, cette journée-là, que je ne peux simplement pas tout écrire dans cet article. Mais, je sais que je ne vais jamais oublier cette merveilleuse aventure, et aussi comment cela m'a encouragé à



Photo : Courtoisie

faire ma part dans mon école, mais aussi dans ma communauté.

Pour tous les 9^e, 8^e, et 7^e années, je vous encourage à profiter de cette chance que vous aurez bientôt lorsque vous serez en 10^e année. C'est une merveilleuse chance de rencontrer de nouvelles personnes et aussi de développer le leader qu'il y a en vous. Ne craignez pas de tenter vos chances, et quand vous avez des opportunités pareilles, n'hésitez pas à participer. Vous n'allez pas le regretter.



DAMYEN LAROULETTE

École Notre-Dame-du-Sault, Sault-Ste-Marie

Les avantages de l'uniforme

pourquoi c'est très important pour notre société.

Les uniformes sont une manière d'enrichir ta discipline physique. Quand quelqu'un voit un autre en uniforme, c'est une influence de son apparence sur les autres. Par exemple, quand tu es en train d'assister à une parade et que tu vois des militaires, tu vas sûrement essayer d'être présentable et respectable, car tu sais qu'eux, ils sont très disciplinés et respectables. Cela fonctionne avec n'importe quelle personne inconnue qui porte un uniforme, puisque les uniformes créent un rôle, un rôle réel ou irréel sur une personne. Par exemple, si tu vois un policier ou un juge marcher sur le trottoir, tu vas certainement être choqué avec cette personne parce que, juste avec un uniforme, tu sais son rôle et ce qu'il est capable de faire.

De plus, à l'école, ça empêche les élèves de comparer leur tenue ou



Photo : Courtoisie

d'humilier les autres qui portent des vêtements qui ne sont pas à la mode ou moins propres. Ça empêche aussi les élèves de perdre du temps à choisir leurs vêtements pour l'école et leur fait déjà savoir ce qu'ils vont porter. Pour ajouter, de nos jours, les uniformes sont vus principalement dans des bureaux importants comme les docteurs ou les cuisiniers des restaurants. Les uniformes sont additionnellement



Moi et mes amies marchons dans le couloir.

utilisés dans les champs de travail de construction pour la sécurité des employés et pour différencier les employés.

Pour conclure, on peut voir que les uniformes apportent plusieurs avantages envers nous et envers les gens autour de nous. Cela discipline, l'imite les distractions et ne laisse personne se vanter à propos de ses vêtements ou de mal parler des apparences des autres.

Les uniformes sont aussi un signe important qui représente une profession ou un emploi. Ils peuvent aussi être là pour mettre en phase la sécurité dans les champs de travail. Finalement, les uniformes peuvent aussi démontrer un emploi que quelqu'un a fait plus tôt dans sa carrière, comme les vétérans qui se sont battus pour nous et leur pays. Nous devons toujours les respecter pleinement et ne jamais les oublier.

ENVIRONNEMENT



DIVINE AMAGOU

École Félix-Ricard, Sudbury

Faisons chacun un geste pour le climat

crise, et comment pouvons-nous arrêter ou réduire son ampleur?

Le réchauffement climatique continue à cause des œuvres humaines et des productions parfois inutiles. Le réchauffement climatique est causé par l'homme et ses industries. L'homme, en construisant ses industries, ne se soucie pas vraiment de comment son industrie affecte donc l'environnement puisque l'eau utilisée par l'industrie et donc polluée est éjectée dans la mer, ce qui perpétue le réchauffement climatique et contribue aux dégénéralions du climat et de la nature en général.

Certaines industries produisent le méthane, le dioxyde de carbone, le gaz, ce qui est très dangereux pour notre planète. Ces éléments fragilisent la

couche d'ozone ce qui peut affecter la météo et le soleil peut éjecter de fortes radiations solaires qui causent des feux de forêts. La production de l'énergie (électricité, chauffage), l'utilisation des transports fréquemment, ainsi que les déforestations sont aussi l'un des causes majeures du réchauffement climatique. Ils sont aussi la cause de la pollution et parfois des érosions. Nous devons être responsables pour notre planète en réduisant notre consommation électrique, notre usage des transports et des véhicules, utiliser des bicyclettes, recycler nos déchets, acheter des produits plus respectueux, améliorer l'isolation des bâtiments et le chauffage de nos habitations. Si nous voulons prendre soin de notre planète, ce n'est pas



CCO Domaine public, Pxhere

demain, mais maintenant qu'on doit agir. Parce que, en gardant l'environnement sain, ce n'est pas seulement pour nous, mais aussi et surtout pour la future génération. Et plus que pour les généra-

tions futures, en posant cet acte, nous protégeront des espèces d'animaux en voie d'extinction.

Nous devons dire non au réchauffement climatique et oui à une planète saine.

LE LOUP
LA VOIX DU NORD

Écoutez le Loup fm en ligne : leloupfm.com

CHARITÉ



LYDIA RADDON

École secondaire Catholique Jeunesse-Nord, Blind River

Les dons de Noël ou comment rendre le sourire aux enfants

Le temps de Noël est un temps pour donner et pour faire preuve de générosité. Mais, qu'est-ce que cela à l'air d'aider ceux qui sont dans le besoin? L'organisation *Samaritan's Purse* est capable de répondre à cette question, puisqu'elle aide les autres pendant toute l'année, mais surtout pendant Noël.

C'est certain que tu as déjà entendu parler de l'opération *Christmas Child*, mais savez-vous jusqu'à quel point l'organisation peut aller pour s'assurer que ces enfants reçoivent des cadeaux affectueux?

Samaritan's Purse est une organisation chrétienne qui fait tout ce qui est en son pouvoir pour aider ceux qui sont grandement dans le besoin. L'organisation a commencé en 1970 avec l'intention de «répondre aux besoins des personnes victimes de la guerre, de la pauvreté, des catastrophes naturelles, de la maladie et de la famine, dans le but de partager l'amour de Dieu à travers son Fils, Jésus-Christ», selon la Déclaration de mission de *Samaritan's Purse*.

Le siège de *Samaritan's Purse* se trouve à Boone, en Caroline du Nord, aux États-Unis. L'organisation possède des bureaux dans 15 pays, entre autres au Canada, au Royaume-Uni, en Australie, en Allemagne et en Corée. Elle a également des partenaires pastoraux dans plus de 100 pays.

Voici quelques points de leurs programmes et priorités :

Programmes pour les femmes

Samaritan's Purse travaille à équiper les femmes aux risques avec de l'éducation, de la formation commerciale, du conseil et du soutien financier.

Eau, assainissement et hygiène

Pour prévenir les maladies mortelles dans les pays en développement, *Samaritan's Purse* construit des puits et fournit aux communautés des filtres à eau simples, mais efficaces.

Programmes d'alimentation

Ce programme a trois objectifs principaux : l'approvisionnement alimentaire d'urgence, la prévention de la malnutrition chronique et la réhabilitation des enfants affamés.

Et bien sûr, Operation Christmas Child *Samaritan's Purse* envoie des boîtes



Ligne d'assemblage pour les boîtes à chaussures à l'Église baptiste Emanuel.



Gina Fauteaux a organisé l'événement «remplir une boîte» afin de donner un sourire à chaque enfant pour Noël.

à chaussures remplies de cadeaux à des enfants dans le besoin partout dans le monde, accompagnées du message d'espoir de Jésus-Christ. Ils voyagent dans le monde entier, dans des endroits extrêmement reculés, pour atteindre les enfants.

L'Église baptiste Immanuel de Blind River a organisé un événement «remplir une boîte» le 26 octobre. Plusieurs membres de

l'église et des personnes de la communauté se sont réunis pour remplir des boîtes de cadeaux. Gina Fauteaux, une membre de l'église, a organisé cet événement. Elle a acheté toutes les boîtes à chaussures de *Samaritan's Purse* et a collecté des centaines de cadeaux pour remplir les boîtes. Les boîtes étaient remplies de jouets, de livres de lecture, de bibles, de savon et de serviettes, de crayons,

de bricolages, de brosses à dents et de peignes. Chaque bénévole s'est amusé en sachant qu'il contribue à donner le sourire à un enfant.

Gina s'est sentie inspirée par son expérience de bénévole avec *Samaritan's Purse* dans le passé.

Lors d'un voyage missionnaire en Floride, elle a entendu l'histoire d'un pasteur qui distribuait des boîtes à chaussures à des enfants dans le besoin. Le pasteur a pu



Plus de 125 boîtes à chaussures ont été remplies de jeux, de bibles et d'autres cadeaux!

voir la joie illuminer les visages des enfants lorsqu'ils recevaient une boîte, mais il a également été témoin de la tristesse de ceux qui n'ont pas pu recevoir de boîte. Gina a déclaré : «Cela m'a tellement touchée que j'ai su que je devais aider.» C'est ce qui l'a poussée à s'impliquer dans *Operation Christmas Child*.

Cette Noël, pensez à une façon dont vous pourrez aider ceux dans le besoin, que ce soit en remplissant une boîte ou en faisant un don à la banque alimentaire. Tous ces efforts peuvent signifier beaucoup pour quelqu'un.

HISTOIRE



SÉDRICK LAROCQUE

École élémentaire catholique Christ-Roi, River Valley

Le témoignage de mon grand-père sur l'inondation de Field en 1979

Depuis que je suis petit, on me raconte qu'il y a eu une inondation dans un village près de chez moi. Donc, j'ai décidé de convoquer mon grand-père, Luc Larocque, en entrevue, pour recueillir des informations à ce sujet.

Sédrick Larocque: Quel âge aviez-vous quand l'inondation avait eu lieu?

Luc Larocque : J'avais 15 ans quand l'inondation s'est déroulée.

S.L : Est-ce que vous avez eu besoin d'évacuer? Comment vous vous sentiez pendant cette expérience?

LL : Je n'avais pas besoin d'évacuer, car on demeurait en haut de la côte proche de l'école. Mais, ma mère avait peur de l'eau à ce moment-là donc on a été à mon camp à Crystal Falls. Le lendemain, le pont à Crystal Falls a débarqué dans le courant, donc on a été obligés de se trouver une ride pour traverser avant qu'il soit pire. On est venus à bout de passer et retourner à la maison.

S.L : Est-ce que l'inondation a causé des dommages? Si oui, quelle en était l'ampleur?

LL : Plusieurs maisons qui étaient dans le village et qui ont été endommagées ont été obligées d'évacuer à une autre place. L'année d'après, en 1980, ils ont brûlé les maisons puis ont créé la nouvelle subdivision appelée Val-des-arbres. Ils ont vendu des lots et ensuite bâti de nouvelles maisons. Ils ont aussi déménagé dix des maisons qui étaient encore en bon état et aussi une autre a été bougée à Sturgeon Falls.

S.L : Est-ce que la communauté est devenue moins grande après l'inondation? Est-ce que les magasins et les maisons ont été rebâties?

LL : Avant l'inondation, il n'y avait plus qu'un magasin et ce magasin était un magasin de groceries et aussi un barbier.

S.L : La population de ce village était-elle plus grande avant l'inondation?

LL : La plupart des gens sont restés ici au village. Ils sont allés s'installer à Val-des-arbres, la nouvelle subdivision.

S.L : Aimez-vous plus Field avant l'inondation ou préférez-vous plus Field de 2024?

LL : J'aimais plus Field avant l'inondation, car Field était plus active.

S.L : Comment est-ce que les emplois ont été affectés par l'inondation?

LL : Les emplois n'ont pas vraiment été affectés sauf l'école qui a fermé. Field était plutôt un village de moulin à scie, donc le moulin n'a pas



Le livre Field, Wayne LeBelle.

lâché de travailler. Moi, j'avais été engagé pour aller avec un monsieur en bateau pour aller chercher les débris et les planches dans l'eau.

S.L : Est-ce qu'il y a des gens qui sont morts ou qui ont été blessés à cause de l'inondation? Si oui, comment est-ce que c'est arrivé. Sinon, comment est-ce que les gens sont sortis de leurs maisons

pour aller faire des épiceries et aller chercher des nécessités pour la maison?

LL : Les gens ont été capables de sortir de leur maison avant que l'eau «flood» leur maison et il n'y avait pas de gens qui se sont blessés pendant ce temps. Mais il y avait eu une urgence : un monsieur qui était dans l'hôtel et qui était pris, donc les gens l'ont aidé à sortir.



Sédrick avec son grand-père Luc Larocque.

S.L : Est-ce qu'ils ont dû faire des changements au village, les chemins, les ponts, etc? Si oui, comment et sinon, aviez-vous de l'électricité ou y a-t-il eu une panne d'hydro? Comment longtemps est-ce que ça l'a pris pour arranger et déterminer tous les dommages?

LL : Il n'y avait pas d'électricité jusqu'à ce que l'eau a baissé, donc ça a pris quelques semaines. Le pont n'a pas été endommagé. Il y avait des trous à des places sur le chemin.

S.L : Un mot pour conclure, Luc Larocque?

LL : En somme, avec l'inondation, et malgré la perte de plusieurs maisons, notre village est devenu une place où l'entraide est plus forte que jamais.

INSOLITE



HARRISON NIGANOBE

École Saint-Joseph, Blind River

Entrevue avec Jon Cada, le gagnant de 1,74 millions \$

Jon Cada: Oui, j'achète des billets régulièrement. J'achète des billets pour de nombreuses loteries et collectes de fonds qui soutiennent les initiatives communautaires locales.

H.N : Pouvez-vous me raconter le jour où vous avez acheté le billet? Qu'est-ce qui vous a motivé à le faire?

J.C : Il n'y avait rien de spécial le jour où j'ai acheté le billet. J'aime respecter un budget pour mes achats de billets. Il existe de nombreuses options fantastiques où votre achat soutient une initiative de collecte de fonds louable. Le billet de loterie que j'ai acheté soutient le centre régional des sciences de la santé de Thunder Bay, grâce à un mécanisme de collecte de fonds 50/50. Je pense qu'au-delà de la question de gagner ou perdre, vous savez que vous soutenez le labeur des professionnels qui travaillent dur, la recherche médicale et les investis-

sements qui améliorent la qualité de vie des patients qui dépendent des services hospitaliers.

H.N : Pensiez-vous que vous allez gagner?

J.C : Vous espérez toujours que vous gagniez lorsque vous achetez un billet. Le but est de ne jamais permettre que vos émotions soient liées au résultat du tirage.

H.N : Quand vous avez réalisé que vous veniez de gagner, qu'est ce qui vous est passé par la tête, à ce moment-là?

J.C : Ce fut une expérience qui a changé ma vie. Vous travaillez dur dans la vie pour atteindre vos objectifs. Vous allez à l'école pour apprendre tout en développant vos passions, vos intérêts et votre orientation professionnelle. Vous réussissez dans la vie en gagnant les choses dont vous avez besoin

comme une voiture et une maison. Vous devez également trouver un équilibre travail/vie personnelle qui vous permet d'investir dans vos passe-temps et vos intérêts. Lorsque vous gagnez à la loterie, tous ces objectifs deviennent un peu plus faciles à atteindre. Ce qui est important pour moi, c'est que même avec ce résultat, ce n'est pas une excuse pour cesser d'être une personne travailleuse qui trouve des moyens de soutenir de bonnes causes dans sa communauté.

H.N : Pouvez-vous expliquer le processus pour réclamer le prix?

J.C : Vous travaillez avec l'équipe qui s'occupe de la sensibilisation des gagnants de la loterie et elle vous prépare des informations pour recevoir votre prix. Soyez prêt à traiter avec des gens que vous connaissez et des gens que vous ne connaissez pas. Un gagnant de loterie attire beaucoup

d'attention de la part des bons et des mauvais acteurs et c'est à vous de gérer cela et de protéger vos proches de toute attention indésirable.

H.N : Si cela ne vous dérange pas de partager quelques détails, j'aimerais savoir ce que vous avez fait avec une partie de l'argent?

J.C : J'ai utilisé une partie de mes gains pour effacer des dettes. J'ai gardé mon travail quotidien que j'aime. Je n'ai aucune raison d'arrêter de faire ce que je fais parce que j'aime le travail que je fais dans ma communauté.

H.N : Dernière question : comment voyez-vous votre avenir dans 10 ans?

J.C : Je sens que je suis encore trop jeune pour prendre ma retraite. Je travaillerai probablement toujours, mais j'aurai plus de flexibilité dans la façon dont je profite du temps avec ma famille et mes amis.

Dans le mois de mars 2023, Jon Cada, de la réserve Mississauga First Nation, a gagné le gros prix du tirage 50/50 du Centre régional des sciences de la santé de Thunder Bay. Ce prix de 1,74 millions \$ a changé sa vie. J'habite sur la même réserve que Jon, alors j'ai pu lui poser des questions au sujet de ce moment incroyable.

Harrison Niganobe : La première chose que j'aimerais savoir, c'est si vous avez déjà acheté des billets. Est-ce que vous aimez habituellement jouer à la loterie?



NATHAN KORMAN

École Félix-Ricard, Sudbury

Pourquoi on adore les chiens

doigts et en général le membre postérieur, cinq. En effet, le pouce peut s'avérer manquant chez certaines races et notre meilleur ami. Que ce soient des bouledogues, des dalmatiens, des labradors ou des bergers allemands, on adore les chiens.

Faits intéressants

- Un chiot d'un an est aussi mature physiquement qu'un humain de 15 ans.
- Les **chiens** comprennent le langage humain.
- Les **chiens** transpirent par les pattes.
- La morsure d'un **chien** est presque trois fois plus puissante que celle d'un humain.

Les races de chiens

Le saluki est la race de chien la plus ancienne. Le record du monde Guinness de la race de chien la plus ancienne est détenu par le saluki. La race remonte à 329 avant JC et était gardée comme animal de compagnie royal dans l'Égypte ancienne. Aussi, le Basenji est le seul chien au monde qui n'aboie pas!

Quel est l'intérêt d'avoir un chien ?

Les chiens nous procurent le sens du bien-être émotionnel, grâce à l'amour inconditionnel qu'ils nous portent ; c'est pourquoi leur compagnie est gratifiante et confortable pour les personnes qui vivent seules.

Quelle est la race de chien préférée au monde ?

C'est sans doute la race de chien la plus connue au monde : le gol-



Photo : Shutterstock

den retriever et sa célèbre fourrure blonde est la deuxième race préférée des Français en 2023. Là où la plupart des autres races perdent en vitesse, la golden enregistre 1% d'inscriptions en plus par rapport à 2022.

Le chien le plus dangereux au monde!

Lorsqu'il s'agit de force physique, le Kangal, également connu sous le nom de berger d'Anatolie, est souvent considéré comme le chien le plus fort du monde. Il peut peser jusqu'à 64 kg et possède une force de morsure impressionnante de 743 PSI.

Le chien le plus grand du monde

Surnommé le «lévrier loup», en raison de sa ressemblance avec le loup gris, le Lévrier Irlandais est le plus grand chien du monde. Doté d'une élégance naturelle et d'une allure féline, ce lévrier peut atteindre une hauteur de 91 cm au garrot et peser jusqu'à 55 kg.

Quel est le record du monde pour un chien ?

Selon le Guinness World Records, le chien le plus long et le plus lourd jamais enregistré était Aicama Zorba de La-Susa, un vieux dogue

anglais appartenant à Chris Eracides, un résident de Londres. En 1987, Zorba pesait 343 livres et mesurait 8 pieds 3 pouces du nez à la queue.

Conclusion sur les chiens

Les chiens nous procurent le sens du bien-être émotionnel, grâce à l'amour inconditionnel qu'ils nous portent ; c'est pourquoi leur compagnie est gratifiante et confortable pour les personnes qui vivent seules. Posséder un chien aide les gens à surmonter les traumatismes personnels, tels que les deuils.



Photo : Shutterstock

SANTÉ



SIENNA WIEJA-MARKINKOWSKI

École Notre-Dame-Du-Sault, Sault Ste-Marie

Le Cancer

et de formes. Les scientifiques ont découvert plus de 100 types de cancers, toutefois, selon leur classement, il pourrait y avoir au-delà de 200 cancers différents. Les thèmes abordés dans ce texte sont : les effets du cancer sur le corps humain et la guérison.

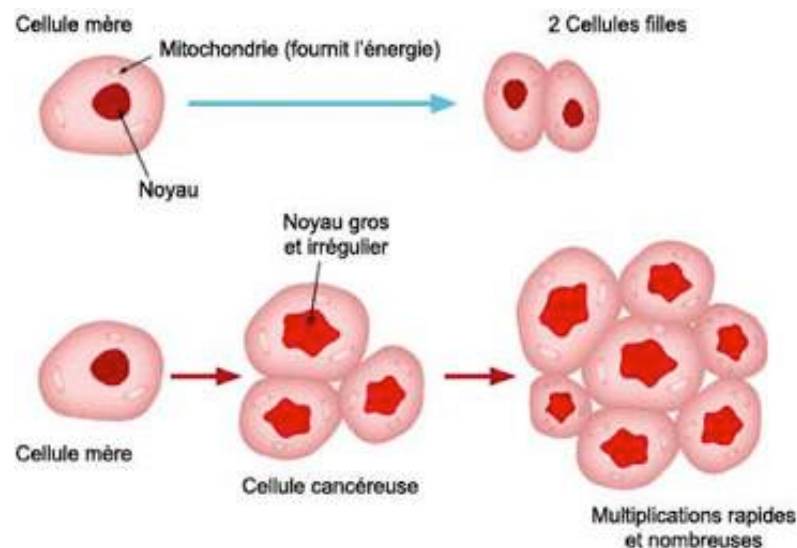
Comment le cancer affecte le corps humain

À première vue, le cancer affecte le corps humain de plusieurs façons, cependant, une des voies les plus communes est par les cellules sanguines qui sont formées dans la moelle osseuse. Quand les cellules sanguines sont affectées par le cancer, celles-ci sont inférieures à la normale, donc, le corps

humain n'est pas en mesure de se battre contre une infection. Le cancer peut affecter le corps humain de plusieurs façons que nous ne pouvons pas imaginer. Savez-vous qu'environ 5 à 10% des cas de cancer sont causés par des raisons génétiques et congénitales?

Guérison du cancer

De plus, oui, vous pouvez définitivement guérir du cancer. La guérison est presque toujours possible dans presque tous les types de cancer. La probabilité de guérir est élevée même après 5 ans d'être diagnostiqué par un docteur ou un spécialiste, ce qui donne 64% de chances de survie. Parmi certains cancers guérissables nous citons : le cancer de la prostate, le cancer de la thyroïde, le cancer testiculaire, le cancer mélanome



et le cancer du sien etc. De plus, un des cancers le plus lent est le cancer Lymphoïde chronique.

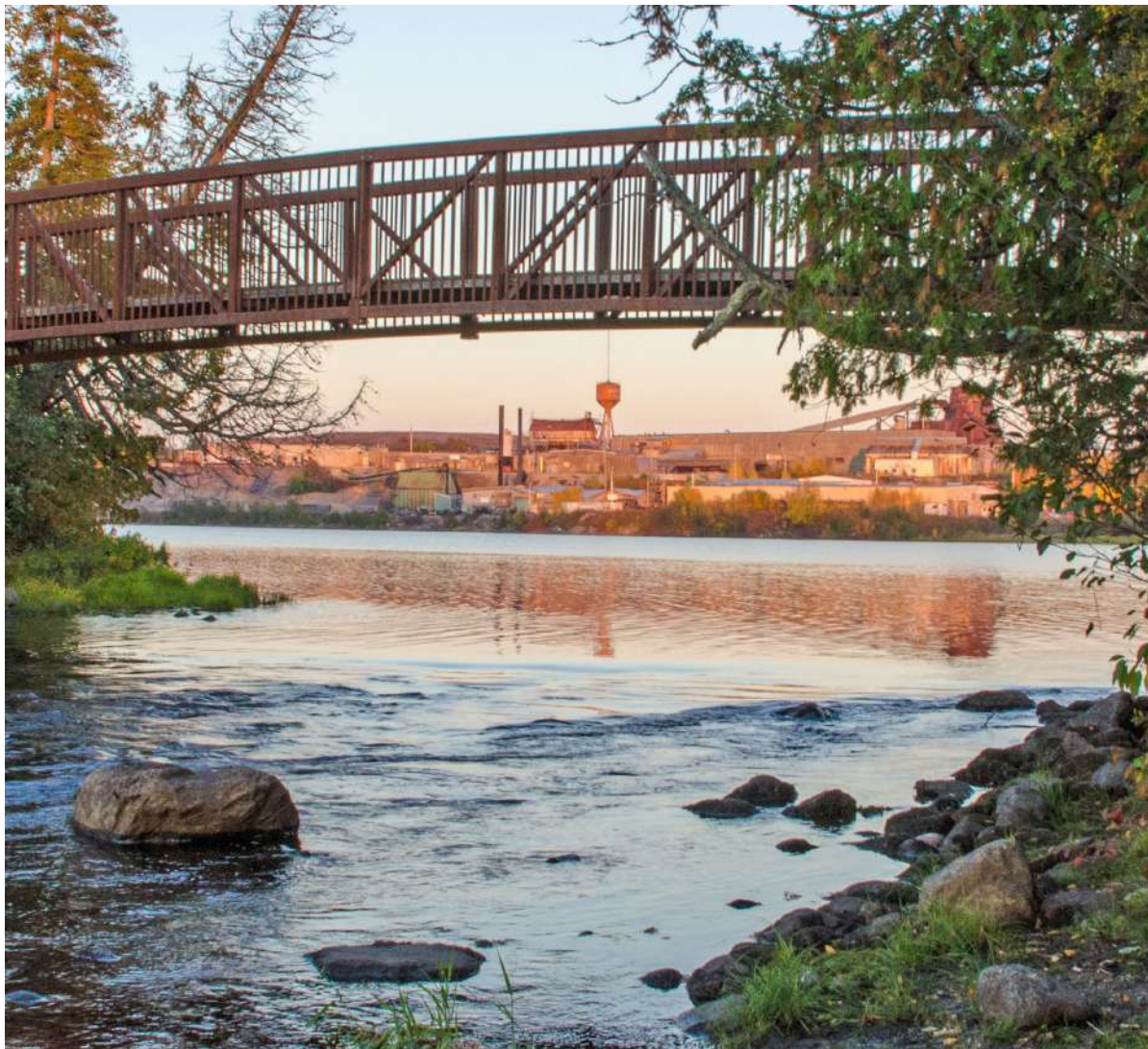
Conclusion

Pour conclure, le cancer affecte le corps humain de façon dure. De

plus, c'est une maladie dont on peut guérir. Malheureusement, ce n'est pas le cas pour tout le monde, et la médecine est toujours à la recherche d'un remède. Le cancer est un sujet très intéressant et il y en a beaucoup à apprendre.

Avez-vous déjà constaté l'impact du cancer sur le corps humain, ou tout simplement, avez-vous déjà été curieux à ce sujet? Ce texte est donc pour vous! Savez-vous que les cancers les plus dominants au Canada sont le cancer des poumons, le cancer du sein et le cancer de la prostate? Cette maladie se présente dans une variété de tailles

HISTOIRE

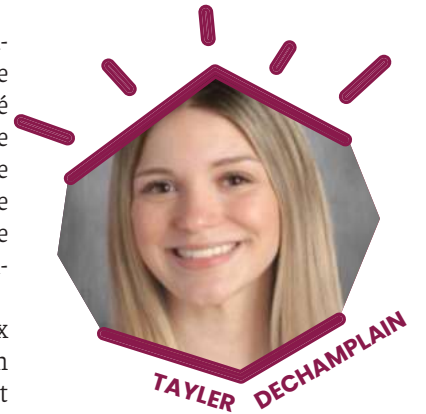


Le Pont Gaston. Photo : Tayler Dechamplain

École secondaire l'Orée des Bois, Dubreuilville Le rôle du pont Gaston dans la communauté

Dans le nord-ouest de l'Ontario, on retrouve le petit village de Dubreuilville. Il est habité non seulement par une population de moins de 700 habitants, mais occupe aussi un pont historique nommé le pont Gaston. Ce pont est un symbole d'une communauté rapprochée, familiale et bien soutenue.

Construit en l'honneur de deux pionniers de Dubreuilville, Gaston Desrosiers et Gaston Lord, ce pont tisse un lien intérieur et extérieur dans la communauté. Le pont est toujours utilisé par des centaines de gens tout au long de l'année. Il est un élément essentiel à la communauté puisqu'il est l'endroit où plusieurs activités se déroulent. Par exemple, pendant l'été, les gens sont encouragés à prendre de belles randonnées pédestres qui se situent de l'autre côté du pont. À d'autres moments, certaines activités sont organisées par des organismes à but non lucratif tels que les chasses aux trésors, le bingo et le géocache. En hiver, le pont Gaston est le choix idéal pour faire du ski de fond, de la raquette et est toujours disponible pour les



randonnées pédestres. De plus, afin de créer une atmosphère féerique, le pont ainsi que le sentier sont recouverts et illuminés par des centaines de petites lumières, ce qui permet aux gens d'utiliser le sentier pendant le jour et également en soirée.

En conclusion, le pont Gaston est un endroit accueillant et idéal pour les passionnés de la nature ainsi que pour les animaux de compagnie. Grâce à cette structure multi-fonctionnelle, la communauté a accès à une variété de passe-temps en tout temps, ce qui contribue à l'union familiale et communautaire des gens de Dubreuilville



Choisis une école inclusive et accueillante.

Inscris-toi à une école secondaire publique de langue française au cspne.ca!

J'ai ma place.



Conseil scolaire public
du Nord-Est de l'Ontario